

شلاجات هبتاشي

• فريزر بتر وحشي
• مقاشات وآلات مختلفة مفتاح
• قطع عيار وموتورة
• قطع عيار وموتورة

شركة محمد عبد الله العيسوي وأولاده

الرياض - ٢٠١٧٧٧٧٧
الهاتف - ٢٠١٧٧٧٧٧
الفاكس - ٢٠١٧٧٧٧٧

الجريدة

صحيفة يومية تصدر عن مؤسسة الجزيرة للصحافة والطباعة والنشر

بسم الله الرحمن الرحيم - السنة التاسعة عشرة - العدد ٣٦٩٣ السبت ١٣ محرم ١٤٠٣ هـ - الموافق ٣٠ أكتوبر ١٩٨٢ م

AL - JAZEERAH DAILY NEWSPAPER - No. 3693 / year 19th / 30 - 10 - 1982

وزراء خارجية دول مجلس التعاون يعقدون اجتماعهم الاثنى عشر في القاهرة

رفع مشروع للقيمة الخليجية بتشكيل مجلس وزاري دفاعي

الرياض - ق. ن. ا. اجتماع وزراء الخارجية لدول مجلس التعاون الخليجي في دورته الثانية في القاهرة في شهر نوفمبر من العام الماضي. ويحضر هذه الاجتماعات بالإضافة الى وزراء خارجية الدول الاعضاء الست في المجلس السيد عبد الله بن جابر بن مبارك

الاقتصادية الموحدة التي وقع عليها زعماء القمة في دورته الثانية في الرياض في شهر نوفمبر من العام الماضي. ويحضر هذه الاجتماعات بالإضافة الى وزراء خارجية الدول الاعضاء الست في المجلس السيد عبد الله بن جابر بن مبارك

الندوب الأمريكي يبحث مع سيجن تفاصيل الترتيبات الأمنية التي تطالب بها إسرائيل بجنوب لبنان

الرياض - واس. اجتمع مندوبو الولايات المتحدة مع مندوبين امريكيين في بيروت امس مع المبعوث الامريكي موريس درابير الذي وصل الى فلسطين المحتلة قبل ذلك بوقت قصير ضمن جولة جديدة له بالمنطقة. بدأها بزيارة لبنان. وتكراراً لندوبه الاسرائيلي ان درابير قدم لبيروت خلال الاجتماع الذي حضره وزير الخارجية اسحق شامير ووزير الدفاع الصهيوني شارون تقريراً عن مباحثاته مع المسؤولين في العاصمة اللبنانية يوم الخميس. وكان المبعوث الامريكي قد اجتمع فور وصوله الى القدس المحتلة بوزيرة خارجية اسحق شامير ومدير عام وزارة الخارجية الاسرائيلية ديفيد كحلي. وقد اعرب درابير في تصريح اذاعي له عن امله في ان تبدأ قريباً مفاوضات بين العدو الاسرائيلي ولبنان حول ما وصفه بالترتيبات الأمنية الواجب اتخاذها في لبنان في إطار لجنة عسكرية سياسية مشتركة.

اختيار وزير العدل السابق مستشاراً لألمانيا

بون - رويترز - قال مسؤولون بالحزب الديمقراطي الاشتراكي المعارض في ألمانيا الغربية ان اللجنة التنفيذية للحزب اختارت السيد هانز جوشن فوجل وزير العدل السابق كمرشح للحزب لمنصب المستشار في الانتخابات العامة التي تجرى في آذار مارس القادم. وقال المسؤولون ان اللجنة التي قبلت الاختيار بالايجاص حذت السيد فوجل على تقديم نفسه كمرشح للحزب لمنصب المستشار في مؤتمر الحزب الذي يعقد في دورتموند في ٢١ كانون الثاني يناير. وكان السيد هيلموت شميت المستشار السابق الذي قرر عدم ترشيح نفسه للمنبص مرة اخرى لاسباب صحية وسياسية قد رشح السيد فوجل كخليفة محتمل له.



جلالة الملك فهد

بالمدينة المنورة بهذه الزيارة واصل الى ان المواطنين قد عبروا عن فرحتهم بزيارة جلالته الميمونة باقامة الافراح والزينات في كل الاحياء. وذكر ان زيارة جلالته الملك فهد في نطاق تفق جلالته لجميع مناطق المملكة والوقوف على احتياجاتها والتحدث الى مواطنيها في جميع امورها لمعرفة احتياجاتهم عن كثب. وقال ان جلالة الملك قد عود ابتداءه على ان يفتح لهم صدره وان يرعى مصالحهم ويوفر لهم كل اسباب الرخاء والامن والاستقرار. كما اعرب امين المدينة المنورة صدقة خاشعجي عن سعادته وابتهاء المدينة المنورة

في إطار زيارات جلالته لمناطق المملكة المختلفة..

الفهد يزور المدينة المنورة عندا الأحد

المملكة المختلفة لتحسس ومعرفة حاجة ابنائه وتنفذ مشاريع التنمية فيها. وسيقوم جلالته الملك فهد بن عبد العزيز المفدى خلال هذه الزيارة بلزاحة الستار عن اللوحة التذكارية لمجمع مطابع المصحف الشريف كما سيفتح جلالته مكتبة الملك عبد العزيز. ورحب وكيل امارة منطقة المدينة المنورة سعد الناصر السديري بزيارة جلالته الملك المفدى للمدينة المنورة ووصفها بأنها زيارة خير وبركة. واعرب في تصريح لوكالة الانباء السعودية عن سعادته وسعادة المواطنين

مشاورات عرسية لنقل التصور الأمريكي لعملية السلام

اللجنة السباعية أكدت لواشنطن: لا أحد يملك حق التحدث باسم الفلسطينيين إلا المنظمة

الرباط - مراسل الجزيرة. ذكرت مصادر دبلوماسية عربية للجزيرة انه من المتوقع ان تشهد عواصم عربية عديدة خلال الايام القليلة القادمة مجموعة من الاتصالات والمشاورات على اثر انتهاء تحركات اللجنة السباعية ومباحثاتها مع الادارة الامريكية وترتكز هذه المشاورات على نقل التصور الامريكي لعملية السلام وذلك قبل بدء المرحلة الثانية من تحركات اللجنة وقد علمت الجزيرة ان تاجيل زيارة اللجنة الى عواصم الدول الاعضاء الدائمين في مجلس الامن خصوصاً باريس ولندن قد تم بناء على مشاورات بين اعضاء اللجنة السباعية في واشنطن وذلك قصد تهيئة مناخ ايجابي واكثر فعالية لتحركات اللجنة واستمرار الموقف الامريكي في المباحثات مع تلك الدول رغم ان نقاط الاختلاف بين التصورين العربي والامريكي لعملية السلام ما تزال قائمة ويقع على مقدمة هذه النقطة موضوع الاعتراف العربي والفلسطيني بالاسر الواقع في منطقة الشرق الاوسط وتجدر الإشارة الى ان اللجنة السباعية العربية في مباحثاتها مع الادارة الامريكية اصرت على اعتبار الامر سابقاً لوانه وقد اكدت مصادر عليمة (للجزيرة) ان المقترحات التي تقدم بها الملك الحسن الثاني للادارة الامريكية لم تتركز على هذا الموضوع بقدر ما تركزت على اخذ النوايا الامريكية فيما يتعلق بموضوع السلام ومدى التزام امريكا وتعهدهاتها بالضغط على اسرائيل كما اكدت اللجنة العربية للادارة الامريكية بانته ما من احد يملك الحق في التحدث باسم الفلسطينيين او ان يقدم على أية اتفاقيات الا منظمة التحرير الفلسطينية وقد جاء هذا التأكيد الدل على المقترحات الامريكية بإدخال عناصر فلسطينية في المفاوضات

عودة الحياة الطبيعية الى مدينة الخفجي

بعد إزالة آثار العاصفة

الخفجي - عبدالله المحم. عادت الحياة الطبيعية الى مدينة الخفجي التي تعرضت عصر يوم الخميس الماضي الى عاصفة رملية اعقبتها سقوط امطار صحت (بيروت) كبير الحجم لمدة نصف ساعة فيما استمرت الاطراف اربع ساعات توقفت على اثرها الحركة هناك. وقد قتل على اثر هذه العاصفة التي بدأت في الثالثة والنصف ١١ شخصاً فيما جرح ٥٠ آخرون ودمرت كثير من المنازل وتحطمت سيارات اكثر.

رسالة للجميل من عرفات

الوزان يبحث أوضاع الفلسطينيين مع مدير مكتب المنظمة في لبنان

بيروت - واس. عد رئيس الحكومة اللبنانية السيد شفيق الوزان الليلة قبل الماضية اجتماعاً مع مدير مكتب منظمة التحرير الفلسطينية في بيروت شفيق الحوت. وقال مصدر رسمي ان البحث دار خلال الاجتماع حول اوضاع المحتجزين الفلسطينيين في لبنان. وكان الحوت قد عد الى بيروت يوم الخميس بعد استدعائه الى تونس لقاء رئيس اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية ياسر عرفات. وذكرت انباء صحفية أمس انه من غير المستبعد ان يقوم الحوت بزيارة الرئيس أمين الجميل ليقال اليه رسالة من عرفات.

إعلان من

الفرقة الثمانية لثوار اليمن بالرياح

يقيم مجلس الفرق السعودية في المار لاسميه لتحرير الكفارات والادارية للعلماء بالقطاع الخاص. دورة تدريبية موضوعها: المحاسبة لغير المحاسبين

في الدورة ٢٩٠ - ٨ صفر ١٤٠٣ هـ - الموافق: ١٥ - ٢٣ نوفمبر ١٩٨٢ - وذلك بمبنى الفرقة التجارية الصناعية بالرياض (فترة صباحية) والدراسة مبرمجة الى: أصحاب المنشآت الصغيرة والمتوسطة الذين ليس لديهم دراية كافية بالمحاسبة والمالية الحديثة وتفسيرها. مديرى الإدارات التنفيذية ورجال الأعمال والمهنيين. الرئيسة العامة على الفرقة الثمانية بالامانة العامة لفرقة الثمانية السعيدة بمبنى الفرقة التجارية الصناعية - الرياض - شارع الرياض - ٤٤٤٤٤٤

مطعم الكوخ العذري

بجناح خاص للعائلات

• طيات المان
• استضافة للناسبات وافلات الكيرة
• تقاطع شارع الإسكان مع شارع
• التفتي العذري: ٤٦٥٣٣٣٣

فرصة ذهبية

قريباً جداً.. إن شاء الله.. سيطلق مساهمة الإخوة المواطنين.. موقع اكبر وأحدث مجمع تجاري هو.. أسواق العرب والمدينة المركزية وذلك بعد تخطيطه واعتماده من البلدية رسمياً.. وأسعار رخيصة.. وهذه المساهمة ستكون مربعة التصفية.. مصنوعة الريح بإذن الله.. وذلك لثمة انقضاء والاسواق

للمزيد من المعلومات
البريد الإلكتروني: ٤٣٥٧٠٤٨
البريد الإلكتروني: ٤٣٥٧٠٤٨

مطعم الكوخ العذري

بجناح خاص للعائلات

• طيات المان
• استضافة للناسبات وافلات الكيرة
• تقاطع شارع الإسكان مع شارع
• التفتي العذري: ٤٦٥٣٣٣٣

فرصة ذهبية

قريباً جداً.. إن شاء الله.. سيطلق مساهمة الإخوة المواطنين.. موقع اكبر وأحدث مجمع تجاري هو.. أسواق العرب والمدينة المركزية وذلك بعد تخطيطه واعتماده من البلدية رسمياً.. وأسعار رخيصة.. وهذه المساهمة ستكون مربعة التصفية.. مصنوعة الريح بإذن الله.. وذلك لثمة انقضاء والاسواق

للمزيد من المعلومات
البريد الإلكتروني: ٤٣٥٧٠٤٨
البريد الإلكتروني: ٤٣٥٧٠٤٨

مطعم الكوخ العذري

بجناح خاص للعائلات

• طيات المان
• استضافة للناسبات وافلات الكيرة
• تقاطع شارع الإسكان مع شارع
• التفتي العذري: ٤٦٥٣٣٣٣

فرصة ذهبية

قريباً جداً.. إن شاء الله.. سيطلق مساهمة الإخوة المواطنين.. موقع اكبر وأحدث مجمع تجاري هو.. أسواق العرب والمدينة المركزية وذلك بعد تخطيطه واعتماده من البلدية رسمياً.. وأسعار رخيصة.. وهذه المساهمة ستكون مربعة التصفية.. مصنوعة الريح بإذن الله.. وذلك لثمة انقضاء والاسواق

للمزيد من المعلومات
البريد الإلكتروني: ٤٣٥٧٠٤٨
البريد الإلكتروني: ٤٣٥٧٠٤٨

مطعم الكوخ العذري

بجناح خاص للعائلات

• طيات المان
• استضافة للناسبات وافلات الكيرة
• تقاطع شارع الإسكان مع شارع
• التفتي العذري: ٤٦٥٣٣٣٣

فرصة ذهبية

قريباً جداً.. إن شاء الله.. سيطلق مساهمة الإخوة المواطنين.. موقع اكبر وأحدث مجمع تجاري هو.. أسواق العرب والمدينة المركزية وذلك بعد تخطيطه واعتماده من البلدية رسمياً.. وأسعار رخيصة.. وهذه المساهمة ستكون مربعة التصفية.. مصنوعة الريح بإذن الله.. وذلك لثمة انقضاء والاسواق

للمزيد من المعلومات
البريد الإلكتروني: ٤٣٥٧٠٤٨
البريد الإلكتروني: ٤٣٥٧٠٤٨

موجز عالمی

والله ولي التوفيق،،

موجع عربي

مشروع ريجن عنصر ايجابي عرفات يؤكد إمكانية الحوار مع الإسرائيليين المعارضين لبيجن



باجراد ٢٨ أكتوبر ١٩٨٢. لفتة من جلسة المباحثات الرسمية التي جرت بين الزعيم الفلسطيني ياسر عرفات ورئيس منظمة التحرير الفلسطينية والرئيس اليوغوسلافي ميخا ريبينشيتس التي جرت في باجراد يوم الخميس.

روما - أ.ف.ب. أكد ياسر عرفات رئيس اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية في حديث أدلى به أمس لصحيفة (ريبوليك) الاشتراكية الإيطالية إمكانية الحوار بين الفلسطينيين والإسرائيليين المعارضين لسياسة مناحم بيجن. وتوجه عرفات بالحديث إلى هؤلاء الإسرائيليين المعارضين أننا نستطيع أن نعمل معاً من أجل السلام في فلسطين والشرق الأوسط بأسره. وأعرب الزعيم الفلسطيني في حديثه عن مقرر قيادته العامة في تونس عن اعتقاده بأن للفلسطينيين امتداداً كبيراً في إسرائيل وخاصة أعضاء حركة السلام الآن والمسجونين من أجل الدفاع عن ضرورة إقامة حوار من أجل التوصل إلى حل عادل. وأضاف قائلاً أننا نعتقد على هؤلاء من أجل التوصل إلى إقرار السلام واستطرد قائلاً اعتقد أن الاحتجاج الإسرائيلي ضد الأعمال الإجرامية لإسرائيل وشؤون شيء هام للغاية. ليبيجن وشارون شيء هام للغاية. وفيما يتعلق بمشروع ريجن بشأن الشرق الأوسط أعرب عرفات عن اعتقاده بأنه عنصر ايجابي حيث أنه لأول مرة يتخذ فيها رئيس أمريكي موقفاً

مؤيداً للحوار مع الإسرائيليين المعارضين لسياسة مناحم بيجن. وتوجه عرفات بالحديث إلى هؤلاء الإسرائيليين المعارضين أننا نستطيع أن نعمل معاً من أجل السلام في فلسطين والشرق الأوسط بأسره. وأعرب الزعيم الفلسطيني في حديثه عن مقرر قيادته العامة في تونس عن اعتقاده بأن للفلسطينيين امتداداً كبيراً في إسرائيل وخاصة أعضاء حركة السلام الآن والمسجونين من أجل الدفاع عن ضرورة إقامة حوار من أجل التوصل إلى حل عادل. وأضاف قائلاً أننا نعتقد على هؤلاء من أجل التوصل إلى إقرار السلام واستطرد قائلاً اعتقد أن الاحتجاج الإسرائيلي ضد الأعمال الإجرامية لإسرائيل وشؤون شيء هام للغاية. ليبيجن وشارون شيء هام للغاية. وفيما يتعلق بمشروع ريجن بشأن الشرق الأوسط أعرب عرفات عن اعتقاده بأنه عنصر ايجابي حيث أنه لأول مرة يتخذ فيها رئيس أمريكي موقفاً

مؤيداً للحوار مع الإسرائيليين المعارضين لسياسة مناحم بيجن. وتوجه عرفات بالحديث إلى هؤلاء الإسرائيليين المعارضين أننا نستطيع أن نعمل معاً من أجل السلام في فلسطين والشرق الأوسط بأسره. وأعرب الزعيم الفلسطيني في حديثه عن مقرر قيادته العامة في تونس عن اعتقاده بأن للفلسطينيين امتداداً كبيراً في إسرائيل وخاصة أعضاء حركة السلام الآن والمسجونين من أجل الدفاع عن ضرورة إقامة حوار من أجل التوصل إلى حل عادل. وأضاف قائلاً أننا نعتقد على هؤلاء من أجل التوصل إلى إقرار السلام واستطرد قائلاً اعتقد أن الاحتجاج الإسرائيلي ضد الأعمال الإجرامية لإسرائيل وشؤون شيء هام للغاية. ليبيجن وشارون شيء هام للغاية. وفيما يتعلق بمشروع ريجن بشأن الشرق الأوسط أعرب عرفات عن اعتقاده بأنه عنصر ايجابي حيث أنه لأول مرة يتخذ فيها رئيس أمريكي موقفاً

مؤيداً للحوار مع الإسرائيليين المعارضين لسياسة مناحم بيجن. وتوجه عرفات بالحديث إلى هؤلاء الإسرائيليين المعارضين أننا نستطيع أن نعمل معاً من أجل السلام في فلسطين والشرق الأوسط بأسره. وأعرب الزعيم الفلسطيني في حديثه عن مقرر قيادته العامة في تونس عن اعتقاده بأن للفلسطينيين امتداداً كبيراً في إسرائيل وخاصة أعضاء حركة السلام الآن والمسجونين من أجل الدفاع عن ضرورة إقامة حوار من أجل التوصل إلى حل عادل. وأضاف قائلاً أننا نعتقد على هؤلاء من أجل التوصل إلى إقرار السلام واستطرد قائلاً اعتقد أن الاحتجاج الإسرائيلي ضد الأعمال الإجرامية لإسرائيل وشؤون شيء هام للغاية. ليبيجن وشارون شيء هام للغاية. وفيما يتعلق بمشروع ريجن بشأن الشرق الأوسط أعرب عرفات عن اعتقاده بأنه عنصر ايجابي حيث أنه لأول مرة يتخذ فيها رئيس أمريكي موقفاً

مؤيداً للحوار مع الإسرائيليين المعارضين لسياسة مناحم بيجن. وتوجه عرفات بالحديث إلى هؤلاء الإسرائيليين المعارضين أننا نستطيع أن نعمل معاً من أجل السلام في فلسطين والشرق الأوسط بأسره. وأعرب الزعيم الفلسطيني في حديثه عن مقرر قيادته العامة في تونس عن اعتقاده بأن للفلسطينيين امتداداً كبيراً في إسرائيل وخاصة أعضاء حركة السلام الآن والمسجونين من أجل الدفاع عن ضرورة إقامة حوار من أجل التوصل إلى حل عادل. وأضاف قائلاً أننا نعتقد على هؤلاء من أجل التوصل إلى إقرار السلام واستطرد قائلاً اعتقد أن الاحتجاج الإسرائيلي ضد الأعمال الإجرامية لإسرائيل وشؤون شيء هام للغاية. ليبيجن وشارون شيء هام للغاية. وفيما يتعلق بمشروع ريجن بشأن الشرق الأوسط أعرب عرفات عن اعتقاده بأنه عنصر ايجابي حيث أنه لأول مرة يتخذ فيها رئيس أمريكي موقفاً

مؤيداً للحوار مع الإسرائيليين المعارضين لسياسة مناحم بيجن. وتوجه عرفات بالحديث إلى هؤلاء الإسرائيليين المعارضين أننا نستطيع أن نعمل معاً من أجل السلام في فلسطين والشرق الأوسط بأسره. وأعرب الزعيم الفلسطيني في حديثه عن مقرر قيادته العامة في تونس عن اعتقاده بأن للفلسطينيين امتداداً كبيراً في إسرائيل وخاصة أعضاء حركة السلام الآن والمسجونين من أجل الدفاع عن ضرورة إقامة حوار من أجل التوصل إلى حل عادل. وأضاف قائلاً أننا نعتقد على هؤلاء من أجل التوصل إلى إقرار السلام واستطرد قائلاً اعتقد أن الاحتجاج الإسرائيلي ضد الأعمال الإجرامية لإسرائيل وشؤون شيء هام للغاية. ليبيجن وشارون شيء هام للغاية. وفيما يتعلق بمشروع ريجن بشأن الشرق الأوسط أعرب عرفات عن اعتقاده بأنه عنصر ايجابي حيث أنه لأول مرة يتخذ فيها رئيس أمريكي موقفاً

مؤيداً للحوار مع الإسرائيليين المعارضين لسياسة مناحم بيجن. وتوجه عرفات بالحديث إلى هؤلاء الإسرائيليين المعارضين أننا نستطيع أن نعمل معاً من أجل السلام في فلسطين والشرق الأوسط بأسره. وأعرب الزعيم الفلسطيني في حديثه عن مقرر قيادته العامة في تونس عن اعتقاده بأن للفلسطينيين امتداداً كبيراً في إسرائيل وخاصة أعضاء حركة السلام الآن والمسجونين من أجل الدفاع عن ضرورة إقامة حوار من أجل التوصل إلى حل عادل. وأضاف قائلاً أننا نعتقد على هؤلاء من أجل التوصل إلى إقرار السلام واستطرد قائلاً اعتقد أن الاحتجاج الإسرائيلي ضد الأعمال الإجرامية لإسرائيل وشؤون شيء هام للغاية. ليبيجن وشارون شيء هام للغاية. وفيما يتعلق بمشروع ريجن بشأن الشرق الأوسط أعرب عرفات عن اعتقاده بأنه عنصر ايجابي حيث أنه لأول مرة يتخذ فيها رئيس أمريكي موقفاً

مؤيداً للحوار مع الإسرائيليين المعارضين لسياسة مناحم بيجن. وتوجه عرفات بالحديث إلى هؤلاء الإسرائيليين المعارضين أننا نستطيع أن نعمل معاً من أجل السلام في فلسطين والشرق الأوسط بأسره. وأعرب الزعيم الفلسطيني في حديثه عن مقرر قيادته العامة في تونس عن اعتقاده بأن للفلسطينيين امتداداً كبيراً في إسرائيل وخاصة أعضاء حركة السلام الآن والمسجونين من أجل الدفاع عن ضرورة إقامة حوار من أجل التوصل إلى حل عادل. وأضاف قائلاً أننا نعتقد على هؤلاء من أجل التوصل إلى إقرار السلام واستطرد قائلاً اعتقد أن الاحتجاج الإسرائيلي ضد الأعمال الإجرامية لإسرائيل وشؤون شيء هام للغاية. ليبيجن وشارون شيء هام للغاية. وفيما يتعلق بمشروع ريجن بشأن الشرق الأوسط أعرب عرفات عن اعتقاده بأنه عنصر ايجابي حيث أنه لأول مرة يتخذ فيها رئيس أمريكي موقفاً

مؤيداً للحوار مع الإسرائيليين المعارضين لسياسة مناحم بيجن. وتوجه عرفات بالحديث إلى هؤلاء الإسرائيليين المعارضين أننا نستطيع أن نعمل معاً من أجل السلام في فلسطين والشرق الأوسط بأسره. وأعرب الزعيم الفلسطيني في حديثه عن مقرر قيادته العامة في تونس عن اعتقاده بأن للفلسطينيين امتداداً كبيراً في إسرائيل وخاصة أعضاء حركة السلام الآن والمسجونين من أجل الدفاع عن ضرورة إقامة حوار من أجل التوصل إلى حل عادل. وأضاف قائلاً أننا نعتقد على هؤلاء من أجل التوصل إلى إقرار السلام واستطرد قائلاً اعتقد أن الاحتجاج الإسرائيلي ضد الأعمال الإجرامية لإسرائيل وشؤون شيء هام للغاية. ليبيجن وشارون شيء هام للغاية. وفيما يتعلق بمشروع ريجن بشأن الشرق الأوسط أعرب عرفات عن اعتقاده بأنه عنصر ايجابي حيث أنه لأول مرة يتخذ فيها رئيس أمريكي موقفاً

في الأمم المتحدة:

شجب رفض إسرائيل زيتارة خبراء المنطقة الدولية للاراضي المحتلة لمعرفة اوضاع السكان العرب

الأمم المتحدة - و.أ.خ. شجب دولة الإمارات العربية المتحدة رفض حكومة العدو الصهيوني السماح لخبراء الأمم المتحدة بزيارة الأراضي العربية المحتلة للتعرف على الأوضاع الاجتماعية والاقتصادية للسكان العرب. وقال السيد علي بن أحمد الانصاري

وزير العدل الفرنسي في القاهرة

القاهرة - أ.ف.ب. وصل روبري بيجنير وزير العدل الفرنسي صباح أمس إلى القاهرة في زيارة رسمية لمرافعة استغرق ثلاثة أيام. وسيجري بيجنير مباحثات مع كل من مدح وعكف وزير العدل المصري ومع رئيس محكمة النقض ومع رئيس المحكمة العليا ورئيس مجلس الدولة. وسيلقي وزير العدل الفرنسي عدداً من محاضراته في كلية الحقوق بجامعة القاهرة عن الإصلاح الجنائي في فرنسا.

محيي الدين:

مصر ستعود للركب عاجلاً أو آجلاً

بيروت - و.أ.خ. أعلن الدكتور فؤاد محيي الدين رئيس الوزراء المصري بأن العلاقات المصرية الإسرائيلية قد تأثرت تأثراً كبيراً بإحداثيات لبنان والعُدوان الإسرائيلي على الأراضي اللبنانية. وجاء ذلك في حديث له لمحلة (الحوادث) اللبنانية الصادرة أمس. وقال: من الصعب التنبؤ بمستقبل العلاقات المصرية الإسرائيلية إلى أن تتضح الأمور بشكل نهائي لأن ذلك يعتمد على أسلوب إسرائيل في المرحلة المقبلة. وحول علاقات مصر بالدول العربية أعرب الدكتور محيي الدين عن تفاؤله بمستقبل العلاقات بين مصر والدول العربية وقال أن مصر ستعود إلى الركب عاجلاً أو آجلاً.



أمريكا: الإسراع في مساعدة لبنان عسكرياً لاستعادة السيطرة على أراضيه

واشنطن - أ.ف.ب. لوحظ أمس الأول في واشنطن عقب المؤتمر الصحفي الذي عقده كمبرل واينبرجر وزير الدفاع الأمريكي أن الولايات المتحدة قررت التعجيل بمنح المساعدة العسكرية للبنان لتمكينه من استعادة السيطرة على أراضيه. وكان واينبرجر واضحاً تماماً في هذا الصدد فقد صرح بقوله ينبغي أن نذل كل ما في وسعنا لتعزيز لبنان وجيشه. وعلى الرغم من أن واينبرجر لم يذكر الكثير من التفاصيل حول هذه المساعدة العسكرية إلا أن أحد مصادر البنتاغون ذكر أن لبنان سيحصل سريعاً على ٢٤ عربة مدرعة لنقل القوات من طراز (م/١١٣) و١٢ قطعة مدفعية عيار ١٥٥ ملم وأجهزة اتصال ومن المقرر أن يتم لبنان البديلات الثقيلة من طراز (٢٠/١٠) قريباً ولكن ليس على الفور.

وأوضح لاري سيكس المتحدث باسم البيت الأبيض أن الولايات المتحدة تبحث حالياً احتياجات الجيش اللبناني لا أنها لم تتخذ أي قرار نهائي حول حجم المساعدة العسكرية الأمريكية. وأعرب مصدر مطلع عن اعتقاده بأن واينبرجر استقل خلال الأسبوع الماضي الجنرال جيرالد بارليتيت لدى عودته من لبنان حيث ترأس بحثة خبراء

فيما يزور كمال علي واشنطن:

اتصالات مصرية - سوفيتية لاعادة العلاقات

الكويت - ق.ن. ذكرت أنباء صحفية أن اتصالات مصرية سوفيتية تجري في الوقت الحاضر بقصد عودة العلاقات الموقوعة بين البلدين. وأوضح صحفية الهدف من الاتصالات الكويتية في هذا الصدد أن هذه الاتصالات قد بدأت عقب إعلان مصر عن تاجيل المظاهرات المصرية الأمريكية في الصحراء الغربية وأن القاهرة قد طلبت من موسكو صفقة أسلحة روسية لمرحلة خاصة بديابات تي/٧٣ الثقيلة ولكن رد موسكو مشجعاً.

وقالت الصحفية أن وفداً مصرياً على مستوى عالٍ يرأسه السيد أحمد فؤاد رئيس مجلس إدارة بنك مصر سيقيم بزيارة للاتحاد السوفيتي لم تتحدد الصحفية موعداً. وذكرت الصحفية أن أحمد فؤاد قام بدور سياسي واقتصادي بارز في عهد الرئيس الناصر وظل يحتفظ بمعضبه في عهد الرئيس السادات كما كان أحد الذين خططوا ونفذوا العملية الانفتاح الاقتصادي. وذكرت الصحفية أن الوفد المصري سيذهب إلى موسكو لمعية وشراء معدات روسية للزراعة إلا أن الدوائر السياسية في القاهرة تؤكد أن المهمة الحقيقية للوفد علاقة لها بالهزيمة الأخيرة وعدم تعرض أجهزة

دار رعاية في الإمارات لحديثي العهد بالإسلام

أبوظبي - ق.ن. أ. تقرر تخصيص ثلاث بنات جديدة في مدينة (الحين) بدولة الإمارات العربية المتحدة لتكون مقراً لدار زايد لرعاية حديثي العهد بالإسلام مع تجهيزها بالامكانيات اللازمة. وقال مصدر مسؤول بمكتب الأوقاف والشؤون الإسلامية بأنهم بدولة الإمارات أن الشيخ زايد بن سلطان آل

كلمة الجزيرة

القذافي العميل...!!

منذ انعقاد القمة العربية الثانية عشرة (الشرق الثاني) في فاس وحتى انفضاضها بنجاح، وطوال الفترة التي مضت عليها حتى اليوم، عقيد ليبيا معمر القذافي يعيش في واد وتعيش الأمة العربية كلها بما فيها الشعب الليبي الشقيق في واد آخر. وكان آخر ما تناقلته وسائل الاعلام والصحف العربية دعوته للمقاومة الفلسطينية إبان محنة الحصار الإسرائيلي لها في بيروت الغربية للانحسار، ولما لم تنجح المقاومة، ونجحت بصمودها البطولي في فرض شروطها للخروج من بيروت وتأمين سلامة اللاجئين المدنيين في مخيماتهم في لبنان، لزم العقيد القذافي الصمت المطبق حيال الانتصار الفلسطيني ولم يجد ما يقوله!

وحين عقد الزعماء والقادة العرب قممهم في فاس لم يقدم القذافي ما يكيله من بذات فاموسه السياسي الاخلاقي الخاص به لزعماء وقادة الأمة العربية بعد أن قاطع قمة فاس.

وعندما خرج الزعماء والقادة العرب من قممهم بقرارات تاريخية أهمها وأخطرها مشروع السلام الموحد الذي يقدم للمجتمع الدولي الطرح العربي البديل لكل المروجات الدولية لحل نزاع الشرق الأوسط، لزم القذافي مرة أخرى الصمت المطبق.

وعند إجراء انتخابات الرئاسة اللبنانية وفوز الشيخ أمين الجميل فيها كرئيس للبنان، ظل القذافي يبحث عما يقوله أو يفعله بعد أن أصبحت المسألة اللبنانية غيرهما بالأساس، ولا يجد فيها مساحة قدم مربع واحد لمواصلة عيته القديم فيها، فلم يجد شيئاً غير هذا الذي قاله قبل يومين وهو يزور بكين عاصمة الصين الشيوعية حين قال - (لا فأس فوه) أن أمين الجميل ليس رئيساً

شريعياً، ولا يستحق التعامل معه من أحد بهذه الصفة! وبالأضافة الجديرة بالثناء والافتخار هنا هي أن حيرة العقيد القذافي طوال الفترة التي أعقبت دعوته الغيبة للمقاومة الفلسطينية للانحسار والى إعلان تصريحه بكن بعدم شرعية رئاسة أمين الجميل للبنان، هي نفس الحيرة التي اتسم بها موقف دولة عظمى، للعقيد القذافي علاقة وثيقة بها، بل هو أحد علاماته الخلقية في العالم العربي وأفريقيا، فقد اقلقت تلك الدولة العظمى من بينها كل خيوط لعينها في الشرق الأوسط، وفقدت القدرة على الإمساك مرة أخرى بهذه الخيوط لتتعب إلى دور يتوارى مع حجبها بكولة عظمى، ففجعت حتى الآن بدور المتفرج الذي يراقب بلاهة ملحوظة سير الأحداث الشرق أوسطية والتي تلعب دولة عظمى أخرى دوراً رئيسياً فيها مع الأطراف المعنية بآزمة الشرق الأوسط: ويرى بعض المراقبين أن تصريحه بكن الذي أعلنه العقيد القذافي عن عدم شرعية رئاسة أمين الجميل للبنان يؤثر نحو محاولة جديدة من الدولة العظمى التي يخضع لنفوذها السياسي الدخول إلى الشرق الأوسط من باب لبنان باعتباره ما زال يمثل نقطة الضعف في الشرق الأوسط التي يمكن استغلالها لخلق بؤرة جديدة فيه لتفجير خلاف سياسي جديد بقي. إذا ما وقع، إلى دورة عنف أخرى يكون من نتائجها تعطيل الحلول الحالية لقضية لبنان والتي يسير تنديها - طرقات مدرومة وموقف.

وهذه الدولة العظمى التي يخضع عقيد ليبيا لنفوذها السياسي، معروف عنها أنها حين تفقد القدرة على طرح الحلول أو الأسهم في طرحها فانها لا تفقد القدرة على تعطيل هذه الحلول التي لا يكون لها فيها دور من أي نوع، فهي دولة تملك دائماً القدرة على تعطيل الحلول بفضل مالها من وسطاء وعلاء كالتقاضي لا يقبلون - مثلاً - بأي حل لاي أزمة اقليمية أو دولية كآزمة الشرق الأوسط مالم يكن في هذا الحل مصلحة لها ولها وللهذه الدولة العظمى دائماً مصالح استراتيجية سياسية ومذهبية في التوترات السياسية والاضطرابات الاجتماعية التي تصل حد العنف الدموي ولهذا -

أيضاً - فهي تسعى وبواسطة عملائها أمثال القذافي إلى خلق بؤر الفتنة والخلافات وإيجاد ظروف التوترات والاضطرابات وتعطيل الحلول السياسية ذاتي أزمة لدولة واحدة أو لجموعة دول تعيش في منطقة اقليمية استراتيجية كمخطة الشرق الأوسط

والسؤال الذي يفرضه المعنى المستفاد من تصريح العقيد القذافي في بكن عن عدم شرعية رئاسة أمين الجميل للبنان هو: ماهي الخطوة التالية للعقيد القذافي في لبنان والتي لابد أن تكون بتوجيه من حليفته أو سيده الدولة العظمى التي ما زالت تظهر بسلطانها على ما يجري في لبنان خاصة والشرق الأوسط عامة من أحداث ومن جهود دولية لا تشترك فيها لتحقيق السلام العادل والشامل!

سؤال ربما يجيب عنه العقيد القذافي في نفسه حين يعلن موقفه من القرار الفلسطيني المنتظر بشأن المرحلة التي بلغتها الجهود العربية مع أطراف دولية عديدة في طريق السلام العادل والشامل أزمة الشرق الأوسط، وتدخل في إطارها قضية السلام في لبنان. يقول عن لبنان أو عن غير لبنان ولكن التجارب الماضية التي عاينها الأمة العربية وعانها المجتمع الدولي مع العقيد القذافي منذ استيلائه على السلطة الشرعية في ليبيا عن طريق التآمر العسكري برهنت على أنه عميل لا يصدر في أي قرار أو فعل إلا عن إرادة قوة عظمى خارجية عرفت كيف تسيطر عليه وتخضعه لنفوذها مقابل حاجته وحماية نظامه وسلطته وبقائه حاكماً على وطن وشعب عربيين رغم أنف إرادة هذا الشعب ورغم أنف منطق الواقع الذي يقول أن ليبيا لم تعرف أحداً حاكماً وأساء حكمها وأساء استغلال السلطة فيها والثروة فيها كما فعل ويفعل القذافي، ولم تعرف حاكماً باع للسلطان علاقتها وعلاقة شعبها بآتمه العربية والإسلامية كما فعل ويفعل القذافي الآن!

مطلوب مراقب انشاءات معمارية وطرق دبلوم - مع خبرة لا تقل عن ثلاث سنوات، على أن يحمل اقامة قابلة للتحويل، ترسل جميع الشهادات العلمية والخبرة على صندوق ص.ب ٦٧٧٨ الرياض عناية مدير عام المساعدة مع صورتين شخصية .

مطلوب مراقب انشاءات معمارية وطرق دبلوم - مع خبرة لا تقل عن ثلاث سنوات، على أن يحمل اقامة قابلة للتحويل، ترسل جميع الشهادات العلمية والخبرة على صندوق ص.ب ٦٧٧٨ الرياض عناية مدير عام المساعدة مع صورتين شخصية .

مطلوب مراقب انشاءات معمارية وطرق دبلوم - مع خبرة لا تقل عن ثلاث سنوات، على أن يحمل اقامة قابلة للتحويل، ترسل جميع الشهادات العلمية والخبرة على صندوق ص.ب ٦٧٧٨ الرياض عناية مدير عام المساعدة مع صورتين شخصية .

مطلوب مراقب انشاءات معمارية وطرق دبلوم - مع خبرة لا تقل عن ثلاث سنوات، على أن يحمل اقامة قابلة للتحويل، ترسل جميع الشهادات العلمية والخبرة على صندوق ص.ب ٦٧٧٨ الرياض عناية مدير عام المساعدة مع صورتين شخصية .

مطلوب مراقب انشاءات معمارية وطرق دبلوم - مع خبرة لا تقل عن ثلاث سنوات، على أن يحمل اقامة قابلة للتحويل، ترسل جميع الشهادات العلمية والخبرة على صندوق ص.ب ٦٧٧٨ الرياض عناية مدير عام المساعدة مع صورتين شخصية .

مطلوب مراقب انشاءات معمارية وطرق دبلوم - مع خبرة لا تقل عن ثلاث سنوات، على أن يحمل اقامة قابلة للتحويل، ترسل جميع الشهادات العلمية والخبرة على صندوق ص.ب ٦٧٧٨ الرياض عناية مدير عام المساعدة مع صورتين شخصية .

مطلوب مراقب انشاءات معمارية وطرق دبلوم - مع خبرة لا تقل عن ثلاث سنوات، على أن يحمل اقامة قابلة للتحويل، ترسل جميع الشهادات العلمية والخبرة على صندوق ص.ب ٦٧٧٨ الرياض عناية مدير عام المساعدة مع صورتين شخصية .

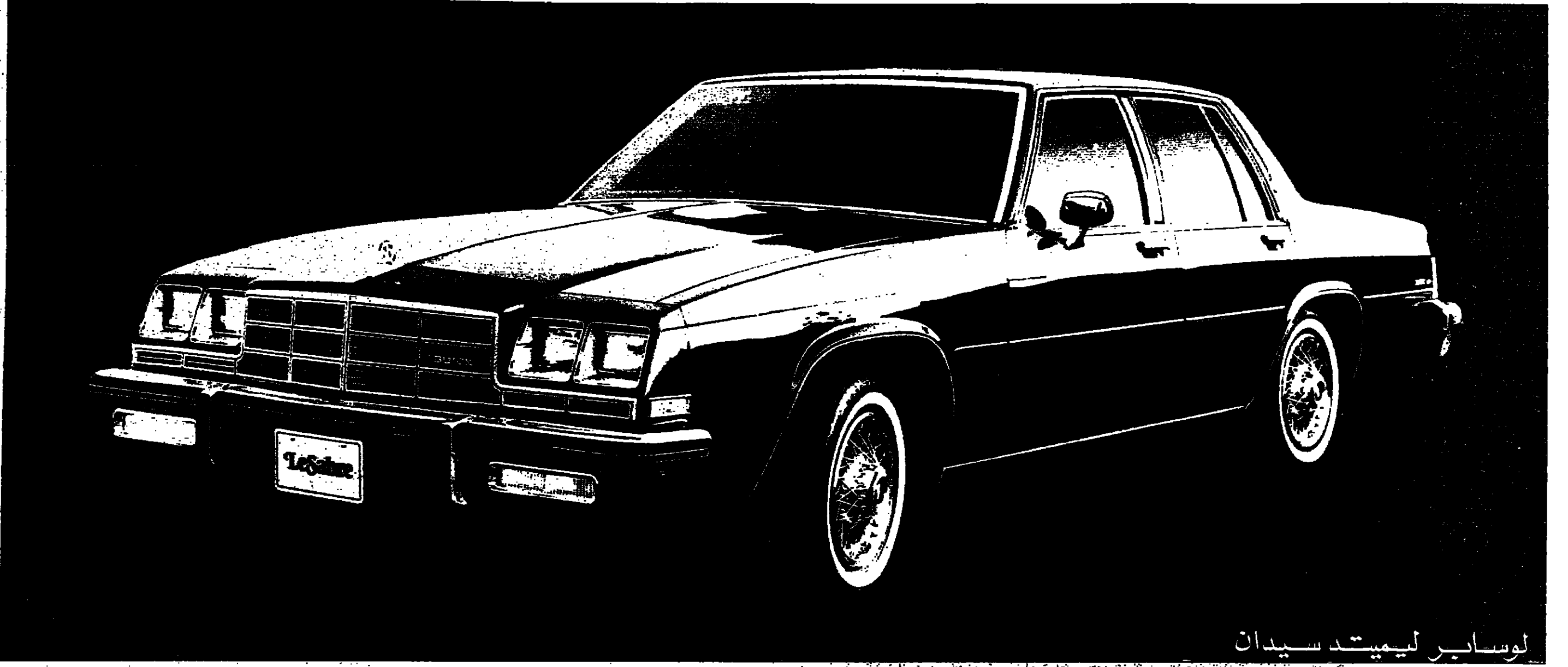
مطلوب مراقب انشاءات معمارية وطرق دبلوم - مع خبرة لا تقل عن ثلاث سنوات، على أن يحمل اقامة قابلة للتحويل، ترسل جميع الشهادات العلمية والخبرة على صندوق ص.ب ٦٧٧٨ الرياض عناية مدير عام المساعدة مع صورتين شخصية .

Recommended by Her Majesty The Queen

mild green
FAIRY
LIQUID

the hands that do dishes

BULICK



لوسابر ليمنيد سيدان



سكايهوك ليمنيد سيدان



ستنتشوري ليمنيد سيدان



پارلك افينيو سيدان

عالم بويك الفخم لعام ١٩٨٣

ندعوكم إلى عالم جيل السيارات الأمريكية الجديدة من مصنع جنرال موتورز للتعرف إلى طريقة مختلفة كلياً في القيادة: طريقة بويك. تقدم لك بويك لعام ١٩٨٣ مجموعة شاملة من السيارات الفخمة والمتطورة مثل "ستنتشوري ليمنيد" و"سكايهوك" اللتين تسيران بالدفع على العجلات الأمامية، و"لوسابر ليمنيد" الراحية، و"پارلك افينيو" المترفة. ضمنت مجموعة سيارات بويك لتكون فخمة وآمنة ومثينة. وتشمل التجهيزات الأساسية محوّل

سُرعة أوتوماتيكي أو جهاز تبديل يدوي رياضي بخمس سرعات (بحسب الطراز) بالإضافة إلى قراميل آلية ومحرك بناعم وضامت. كغيرها من جيل السيارات الأمريكية الجديدة من مصنع جنرال موتورز تقدم لك مجموعة بويك لعام ١٩٨٣ ذروة الفخامة ومتعة القيادة. للمزيد من المعلومات عن بويك لعام ١٩٨٣، ندعوكم لزيارة الوكيل المعتمد لسيارات جنرال موتورز الأمريكية الشمالية. تعال إلى عالم بويك الفخم.



THE NEW AMERICANS FROM GENERAL MOTORS
CHEVROLET PONTIAC OLDSMOBILE BUICK CADILLAC GMC

العالم بالكاميرات



[عن القليبيز]

*** وزير الدفاع شارون أمام لجنة التحقيق في مذابح بيروت ***



[عن الأهرام]

يوميًا - أجزيرة

قراءات سرية لنفي بروكست

ان يظهر سرير ذلك الطاعنة قاطع الطريق (بروكست) بعد ان تعفت اسطورهاته التي وردت في الميثولوجيا اليونانية.. ان تعود رغبته في سلب المسافرين وتعريضهم ثم مدهم على سرير من حديد، ليقطع ارجلهم اذا كانوا اطول منه، وايضاً اذا كان السرير اقل كانوا اقصر، فهذا امر يدعو لمحاولة المواجهة الحقيقية لمثل هذا الظهور في زمن بعيد جداً عن زمن (بروكست) في زمن ...!!

والجيل المعاصر كما يقول
(الحبيب علوان) وجد الحلقة

القلب

عندما يتوافر الإحصائيات
ذلك الإحصائيات الخاصة من تاريخ
للوصل إلى ذلك اسم واسم
هذا شخصيا، فاعلموا أن هذا
الإبداع يتعلق بالآلة التي
عندما يكون الشخص نفسه
تحقيق ذلك أو إصلاحه
محاولات الوصول إلى
الفضل
والوقت المتاح
والخمس والربع
جور مما كان
على الوزير
الذي انت انت
كان هذا الرجل
عنه الصنع
للمستشارين
الصحة في حالة
تسوية
بالمقالة. هذه
الصحف ومن ثم
معتبرين عن
والقديم والمحدث
الضلي الفسحة في
تصلحت الصحف
التي عن
التي عن تلك
الكثيرين من هم
من فاعلموا
شباب. ولا
شخصية وأنت
هذه الصلابة
أن كثيرا ما
الإنساني فأننا
أغلبية
يكن يريد
بما قام به
ذلك. لكنه
رفع وهو
للوزارة
يحدث في
الرجح
وهذا الوقت
شواهد
شهادة
يا صديق

مفقودة بينه وبين أغلب الطرولوجات القديمة، فأراد أن يكون تعامله معها بحرية وبموضوعية خارجاً من المزايا والمهاوي والمحتلات وأرضيات القفز الرمال، رفضاً للتفصائل التي يمنعه من التفاعل مع مضامين العصر ليتكمن من رؤية القوالب الجاسرة التي ساهمت في خلق اعتبارات حاضرة.. وسواء كانت هذه الاعتبارات وليدة الرغبة القائمة في تطبيقها أو كانت ضمن الأشياء التي يجب إضاعتها إضاعة تامة.. فلا داعي أن ننفي الإنسان عن التطور الخلاق رغم المصنوع المتلاحقة سيما وأن ذلك التطور مرتبط بطرقه وحاجاته المتجددة.. فيجب مسح محيط الدائرة التي تؤدي إلى العجز عن الفعل قربنا لواقع لم نتجزأ حدود هذه الدائرة ولم تعلن ظروفها الاجتماعية ولاسياتها.. ولو كان السعي مقصراً على هذه الحدود لسوف لن يعثر الإنسان على حلول لمشكلاته لأن الواقع - كما يقول (روجيه غارودي).. ليس متكبر جافاً، بل مهمة تتجوز وفي هذا تكمن قدرة الإنسان صاحب قدرة على الإبداع..).

اذن الإنسان يصنع واقعته ويكتفه متفاعلا مع البيئة والظروف حسب حاجياته وامكانياته ونداءاته العصر، مرتبطا بالآخرين ومتماثيا لهم، حتى لا يقع له ما لحق بحيوان الدبباصور او بـاسماك الكفك في العصور السحيقة.. فـاسمـهـكـ الـذنـ عـنـصـر اصـيـل في الـإنـسـان ولبـس الحـركـة او الفـعـل مـيـرـا لوجـودـهـ ولـهـذا تـاكيـد مـن آيـات التـنـبـيـه الـذـيـن لا يـتـصـوـرون عـل الـكـلمـة في الـعـيـدة بل يـتـجـاـزـونـها اى الـفـعـل.. واذا كان من المنطق عليه ان الاتفاق الفكري اذ يحل العيوب التي تطلقها بعض الاحكام لمصلحة الوعي التام ورميه بشئ التهم والاباطيل لانه ينطلق من الواقع والاشياء التي يخدم الفكر وامكاناته الانتشورية لوجهة كل الضلالت التي تعطل مهمة الفكر في خدمة الوعي، فان ازمة التناقض بين الفصل والقول او السلوك والفكر وما في النفس وما الواقع لا يقل عن الاتفاق الفكري تسجيلا وتمييدا للميزة في شئ من ضروب الذلل والتأخر والجهل ولعله اسلم لنا ان لا تخلف فعل المنطق لانه قد.. ومجتمعنا العربي تفتقر اليه ولا تفهمه من اجله سليما، نخبة البطل ذلك هو المبدأ المجاملة والاطراء والتجاوز والاعتدال على الأخذ بفخاخر.. وهما بطبيع يدرعان تطور المجتمع وظروف استقرارها النفسية الصحيح.. انن نطشع في تغيير بانفسنا من اجل الانسان العجمي المخلص.. انن الواقع المخلص يحمل مسؤولية ذلك.. فتترك لهذا الانسان حرية بناء الذات مستغنيا مع الواقع والاداء جزا لما ان يفتقر ليس امامه الا التواضع الفطن ليكون متجاها

الحياة واضحا انسانيا، واعيا
ويعمق صلاتنا بالآخرين..
ولقد استقلت الحضارة العربية
قريبا مما جاورها واتصل بها
استولت عليه، ولو لا ما كان لها
ذلك العطاء العظيم (لأوروبا) في
عصورها المظلمة... وبعبور الزمن
ضعت صلتها بالفعل والانسان،
وبلغت في الغلب تلك محطة حيث
انقطعت عنها عملية امداد الانسان
بالتفاعل مع الحياة وتطوراتها.. مما
جعل له الانسان - ايضا - بصايا
بالوهن ويعجز عن جميع انواع
العطاء بغيره: زواج يدور في دائرة
مقلقة حول ذاته وحول الانسحاب،
فامتلا بؤسا...! اذ وجد بين يديه
اقبالا بدم مفتوح... وكأنما من القول
- غالبا - بل يساعد على الاتصال
بالواقع ولا ينطق من الفعل بقدر ما
كان هربا منه معا، وامتدت زمنا
المضلة انضماميا بين العصور
والفصل... واذا كان يمسد دور
العصور، فإن هناك صراعا بين
الماضي والحاضر يلقي في التناقض
بينهما والتخالف لان عمليات
التطور لا تتوقف بالنسبة لشئ
ظروف الحياة، وان السليق - غالبا -
يباني التسليم لاحق.. لكن هذا
الاخير يتسلم بحقوقه مستندا الى
تجربته الخاصة وخبرته: ارادة في
الاضافة وهو شكل من اشكال التعبير
عن الذات والواقع واتصل بهما..
والحال في ذلك من القرن الكريم
فابراهيم عليه السلام (رضي الله
لأيمانه بها لا تضر ولا تنفع.. فلما
على ايديه في محاولة منه لاجابه
صيغة فعل الالهة وواقعه
وحقيقته.. عندما حطم الاصنام له
ترد منها ما يدل على قبحها الفعلي
(واستهزأ) من (القوم) بيان وضيق
الفاص على (الكبر) الاصنام...!!
هذا يدل على ان (الفعل) هو اقرب
الاشياء التي يتحقق من خلالها
مفهوم النفس والا ما اعتنت معظم
اللغات كالأفكار العربية او الصينيين
بالبدء بالفعل للتأكد ان ان
الفعل هو الطريق الوحيد للتعبير
(وسيعود فرويد) على تحليل
(خسة دروس في الصليب النضبي)
والتي للقاء في جملة امريكية ستر

١٩٠٩م يرى في درسه الخامس رؤية قد تخدع هذا المظهر الاجتماعي الذي نتحدث عنه خاصة وان دراسات (روبيد) تركز على المذهب التحليل النفسي.. فهو يوضح ان اكتشاف الجنسية العقليّة، وارجاع الاعراض العصبية الى مقومات غيرية قاد الى بعض صيغ غير متوقعة حول ماهية الاعصبة وميولها. فلاشئ من مرضى حين لا يجد من سليل، بفعل عقبات خارجة او تكف سليل، في اشباع حاجته الملحة في الواقع.. عندئذ يلود بالمرض كيما يتناهى به بفعله الحصول على ما ترضى به الحياة.. وقد لوحظ ان الاعراض المرضية جزء من نشاط الفرد الحي، او بل حياته الحبية بأسرها.. والاعتقاد عن الواقع هو النموذج الرئيسي للمرض ومبادئه الكبرى في واحد.. ويضاف الى ذلك ان مقاومة المريض للشفاء لا تقتاتي من سبب بسيط بل من عدة دوافع.. فليس (انا) المريض هي وحدها التي ترفض بكل ما اوتيت من طاقة التخلي عن كيوتت استعدادها عن الفصل من استعداداتها الاصليّة، بل ان الغرائز ذاتها لا تبدي اي حرص على التخلي عن الاشباع الذي يوفره لها البديل الذي يصطنعه المرض. وذلك مما يجعل ان كل الوافع سيقتف لها شيئا افضل!..

ان الهرم خارج الواقع الشاق
 على النفس لا يمكن ان يتخفى
 عن شيء من الهناء حتى ولو انخفض
 الى تلك الحالة التي تسمى بالارضا
 تنزله من ضرر واذى بالشروط
 العامة للوجود... ويتم الهرب عن
 طريق الانكسار، الى طريق
 استرجاع اطوار زائلة من الحياة
 الماضية، اطوار وفرت له في حينه
 شيئا ما كان يطمح اليه... وللانكسار
 مقارن... فهو يقف من جهة اوى
 الفرد الى الماضي، باعنا الى الحياة من
 جديد مراحل سابقة من طاقته، ومن
 الجهة الثانية يبحث بتعبير خاصة
 بينك المراحل الابدائية... لكن هذين
 المظهرين، الزمني والشكلي، يتردنان
 الى صيغة واحدة هي الصولة
 الطولية واحداثا مرحلة طفولية من

الحياة الجسدية والذهنية.. وإذا أدرك الإنسان مدى تقصير الواقع في تلبية طلبه وحاجاته، يبتعد في نفسه، وتحت ضغط الكبت الداخلي، حياة منسوجة بتمناها من الخيال تحقق له رغباته وتعوّضه عن نواقص الحياة التي يعيش فيها.. وهناك نماذج كثيرة للإنسان الذي يواجه هذه الحالات.. أما إن يكون قويا جدا، ويواجه رغم كل الإحباطات بطريقة تبعده عن الانكسار، أما إن يكون ضعيفا فيكون عرضة لانتكاسات متكررة.. (والفنان) هو الإنسان الوحيد الذي يستطيع أن يدمر هذه الحالات ويفجرها من خلال ادماغات فنية توضع كل ما هو داخله..

وهذا هو الشاهد في ايرلندا للتعبير
النفسي.. وهو ان طرق التعبير قد
تكون بقوة المواجهة او بالسقوط و
المقصود الفني الذي قد يتحول مرة
اخرى الى سقوط عندها لا يجد
(الفنان) موقعه الحقيقي في الزمان
والمكان الذي يظهر فيها.. وحيث ان
هذا حاصل في بعض مجتمعاتنا
العربية.. فلنأخذ نرجع كل اسباب
التأخر الفكري الى المجتمع الذي
يتعمد فصل الفنان او فصل طرق
التعبير عن الفرد وبالتالي عن الزمان
والمكان.. إذن، فتجديد العلاقة بين
الفرد وبين الفعل مطلوب إذ انه هو
السيبل الوحيد للوصول الى منطقة
نسمج فيها للفرد بالتعبير عما في
داخله حتى لا تظهر عليه احدى
الحالات التي اورثناها..

و بتطبيق ذلك على المجتمع، نجد
في النهاية يحتوي على مكونات قادرة
على فهم علاقات الجوار، تشكلها
ومضامينها. اي، حيث يستطيع الفرد
التفاعل مع هذه العلاقات تفاعلا
يقوده في النهاية الى تمييز اناس
الطرق لظروف حياته واعنيته
حتى يتمكن من بناء حضارة حقيقية
على اساس سلم بعيد عن تقلب
حضارات مستوردة كلت في اساسها
تعتمد على حضارات اخرى.. ولناخذ
حضارة الغرب على وجه الخصوص.
فهي كما سبر عنها (روجي غرودي)
بلفها (مجبر حدث).. فكيف لو تذكر

لماذا جاز المقترحة ضد الهندو الحر في
أمريكا الشمالية والجنوبية وإبادة
حضارات (المياي) و (الآزتيك) في
القرن السابع عشر من أجل
الحصول على
الأمعان الثمينة
في أمريكا اللاتينية، والتجارة المثلة
التي تعاطها الغرب والمثثلة في
البواخر الأوربية محملة باتفه
البضائع نحو أفريقيا حيث تباع
المقبل شحنت من العبيد يباعون
في يورهم في أمريكا ومنها تعود
البواخر إلى أوروبا محملة بالسكر
والقطن والتوابل.. ويقول بعضهم
أحيانا أن التجار يالرق الاسود
(اكتفي) بقل بضعة ملايين من
الرجال إلى أمريكا.. وينسون أنه
مقابل أسر واحد يموت في الطريق..

عشرة.. وإذا قدر العبيد المتقاولون
بعضرة ملايين.. وهذا حد ادني،
فعني ذلك ان مائة ملية نسمة قد
هلكوا.. ان العالم لم يعرف ابدا مثل
هذه الاباحة الجماعية!! ولعل
(غارودي) في توضيح هذه النظرة
عن الغرب يطمح ان يبره كل فرد في
العالم بأسره ان الاستعمار سوف
يستخدم كل الطرق الممكنة للوصول
الى هدفه.. ويلاحظ (غارودي) - كما
قال (محمد مزالي) في تقديمه لكتاب
(حجرات الحضارات) ان النوضحة لم
تكن مجرد حركة ثقافية بل كانت
مولداً لمزيجاً للراسمالية
والاستعمار.. والتي هي ابعد ما
تكون عن اوج النضمة الإنسانية.. قد
اتلفت حضارات اعل شأنا من
حضارة الغرب في علاقة الإنسان
بالإنسان..

يتمسك به في كل صورته... وهذا بالطبع ليس خروجاً عن الموضوع، إنما هو محاولة لتوضيح دور الإنسان/ الفرد في مواجهة كل القهريات الفكرية التي تحدث وتكرار أماله بشكل تناقضى جداً قد تسبب في بعض التباساتها انعكاساً لمحاولته المبدئية لفهم أو لحل هذه التناقضات المعاصرة..

ويجسد أن يطرا على المجتمع بعض التغييرات التراكمة عن طريق إصرار بعض الأفراد على (الفعل)، وهذا ما يطلق عليه علماء الاجتماع (بقفازمة الإجماعية).. والظاهرة الإجماعية ليست إيجابية على كل

الأحوال.. وسنجد أنه بدون سيطرة
كالدولمان على بعض القوات
السنية.. وهنا تظهر مهمة (الفكر
التوجيهي) الذي يقوم باستطلاع
تطور هذه القوات السنية وغرس
عادات ايجابية مكانها، وذلك عن
طريق ايجاد حلول للعراق الذي ادى
الى هذه الظاهرة، هذا اذا تضارعت
مع مهمة (الفكر) الجهود الفوقية
التي يجب ان تطمح في الوصول الى
الاستقرار النفسي لكل (فعل) يصدر
عن مكون واحد من مكونات
الاجتمع..

انها دعوة لنفني من يتصورون
(يرسودت) بيقين من اغشاش
اليونانية ليلحق فوق سما
للتجمعات العربية!!!

الإلواني



□ د. غلزي القصيبي □ عبد الله الهليل □ عبد الله الحصين □

●● اسألوني ، عنوان جديد ، الزاوية تحريرية جديدة هاف
والجزيرة، منها ان تكون محالا لخدمة العلاقة الجدية هاف
والفكرية بين السائل والسؤل، تتلقى بعض عموم القراء حسب
هواياتهم وميولهم واهتماماتهم اليومية في صيغة اسئلة موجهة
لسؤل بعينه في الحكومة والشخصية وبنية لها شهرتها وافتراها في
الاجاب الذي يرفع فيه اداء او ابداعا من جوانب الحياة
الاقتصادية او الفكرية والعلمية والفنية والادبية والمالية
والاقتصادية... الخ... الخ... الخ.

ونسبة لحدودية الحيز المخصص لزاوية «داسلوني» فسكتفني بنشر ثلاثة أسئلة مع ثلاثة أجوبة عليها من ثلاث شخصيات. لكل شخصية نوجها سواء أوالدا. ونشر جوابي عليه. عن أنا، ونحن ننبدأ اليوم مشوار هذه الزاوية الجديدة لانتمحق قرأنا للكرام الذين أولونا دائما تقفهم وخصونا دائما بمشاكلهم ومهمهم حتى اسرارهم لم يفضوا علينا بها في بعض الاحيان وقد كان لتساؤلاتهم الكثيرة التي ارسلوها لنا بقصد مساعدتهم على ايجاد الاجوبة عليها من تعنيهم، الفضل في تشجيعهم على التفكير في ايجاد هذه الزاوية الجديدة.. كما لانغض حقوق العدد الكبير من المسؤولين والشخصيات التي وجه اليها القراء استفتهم في الفتاة اذ ان ترجيحهم بتفقد الاستسلة وابداء استعذابهم على ارسل اجوبتهم عليها لنا كان ل الفضل ايضا في تشجيعنا على اخراج زاوية «داسلوني» الى حيز الوجود.

ونأمل ان تكون دائما عند حسن ظن الجميع فيما نقدم من خدمات صحتية بقصد الفائدة، والمصلحة العامة للجميع وأما الموفق:

وفيماء يلي نبدأ خطواتنا الاولى في طريق المشوار الذي نأمل ان يكون طويلا وبلا نهاية:

ست قصائد شعريه تستحق ان تحفظ!

■ يسأل القارئ شعبان شاري الاحمري من الرياض السؤال التالي الذي يوجهه للكتور غازي القصيبي وزير الصناعة والكهرباء كندا: مبدع (ماهي أبرز ست قصائد شعرية ترى انها ضرورية للناس لكي يحفظوها)؟

جواب: انني - مع اعتدائي لكل الشعراء - لا أرى ان أي قصيدة
شعرية، بمعنى انه لا بد منها لكي تكتمل لإنسان ما نقلته
سعدتة أو هويته... الشعر ليس ضروريا هذا المعنى.

● علي انه إذا كان الإنسان يستطيع ان يعيش بلا شعر، فلا شك
الإنسان يصبح أشد غنى وثراء إذا كان يستطيع ان يتذوق
الشعر ويتجاوب معه... الشعر يفتح امام متذوقه نافذة واسعة
النفس البشرية، نافذة تفتحها الصغار ويحجبها بها النعم.

● وقصائدي المفضلة في الشعر القديم «الريفية» تلك هي الـ
«واحر قلباه» لمطعني، و«المؤنس» لجنون ليلى.

● اما في الشعر الحديث فمن قصائدي المفضلة «الشهوة المطبوعه
للسياح» و«احلام الفارس القديم» لصلاح عبد الصبور
و«الاطال» لإبراهيم ناجي.

● هذه ست قصائد استمعت بها ولا ازال. وقد يعجب بها القاري
أو لا يعجب. فقد اخترتها نتيجة فعل شخصي انطباعي، لا
دراسة علمية.

● أرجو لا يعتبر ما أقوله من قبيل الدعاية المجانية ولكني مؤدب جمعت خمسا من القصائد التي تعجبني في كتاب قامت باصدا دار ثقافتهم، واليه احيل الراغبين في المزيد من التحليل.

وكالة الانباء السعودية
وعلاقتها بممثليها

■ القاريء حيدر بن سعد الراوي من القصيم يسأل (هل يمكن يعطونا فكرة عن الوكالات العالمية للبناء وجنسياتها، وماهي علاقة

● والسؤال موجه للاستاذ عبد الله هليل مدير عام وكالة الانباء السعودية بحكم اختصاصه ومسئوليته.

— جواب: وكالات الأنباء علمة هي مؤسسات متخصصة في جمع وتوزيع الأخبار والصور العيومية، والمعلومات بشكل عام.

● وقد تم وقت كان فيه عدد وكالات الأنباء المعروفة في العالم محدودا للغاية، ولكن عندما قد زاد خلال الثلاثين سنة الماضية أصبح لكل دولة وكالة أنباء أو أكثر.

● ومع ذلك فهناك خمس وكالات أنباء عالمية كبرى تتمتع بقدر كبير من النفوذ والانتشار وتكاد جميعها الإخبارية أن تغطي جميع أنحاء العالم.

● ومن هذه الوكالات الخمس وكاتلن امريكيتلن
ميونيتيريس، وسوسيتيريس، ووكالة بريطانية هي هويدي
وأخرى فرنسية هي وكالة الصحافة الفرنسية. إضافة إلى وك
تاتس، السوفيتية.

● ولتوضيح العلاقة بين الفاعل الاعلامي لوكالة الانبني
السعودية والفاعل السياسي للدولة التي تتحتك إليها نلاحظ من
هذه الوكالات الخمس نكتفي لدول كبرى تحتفظ كل منها بمق
عضوية دائم في مجلس الأمن الدولي، وتملك حق الفيتو، على
قرا دولي لا ينفك عن مصداقه.

● ولما عدا وكالة تاس السوفيتية التي هي وكالة حكومية، ف
الوكالات الأربع الأخرى لاتخضع لسيطرة حكومية، إذ هي ع
عن مؤسسات تدار على أسس تجارية وتساهم في تمويلها الصم
وسائط الاعلام في الغلب.

البقية على ص (٣٠)

الحقبة الدبلوماسية



□ موري □ كرج □

ريتشارد موري السفير الأمريكي بالمملكة يصل خلال هذا الأسبوع بعد انتهاء اجازته الرسمية، حيث قطعها موريين لانتهاء بعض الأعمال المتعلقة بعمله في اللجنة المشتركة.

موري أتمتع دور الصحافة السعودية في النقل الصحفي للخبير، وقال بان (الجزيرة) صحيفة متقدمة وان تواجد مراسليها في أنحاء العالم ملحوظ بما اكسبها أكبر عدد من القراء ومتابعيها.

واثنى على جهود مكتب الجزيرة في لندن وواشنطن وقال بان ذلك يعكس على التقدير لهذه الصحيفة الناجحة.

السفير الأمريكي يجيد اللغة العربية ويفضلها في تعاملاته الخاصة.

□ فرانسيس تشان المستشار بالسفارة الصينية بجدة.. منتهك هذه الأيام في قراءة شعر احمد شوقي ويقول بان حب اللغة العربية ويوجد في الشعر العربي صورا رائعة الجمال لذلك يحبها دائما على قراءة الشعر.

ويوضح قائلا: انني احب الشعب العربي، مما جعلني حريصا على تعلم اللغة العربية والادب التي كانت في جامعة الملك عبد العزيز بجدة منذ وصولي الى المملكة قبل اكثر من سبع سنوات حيث درست اللغة العربية وواصلت فرائدي في هذه اللغة الجميلة.

واستطيع اليوم القراءة بالعربية بشكل كبير.

ايضا فلنا احفظ الشعر العربي، وتطرق في ذهني اشعار الغزل التي وجدت فيها تلوفا كبيرا بالنسبة للشاعر العربي بالمقارنة باللغات الأخرى.

ويتحدث عن حياته في جدة فيقول انه عندما يذهب الى بلاده -تايبيه- اصبح يشعر بتغيير الجو، نظرا لبقائه في جدة اكثر من سبع سنوات مع عائلته المكونة من الزوجة وثلاث بنات يقول بان بقلته اللاتي ولبن في جدة كن حريصات على انهاء الاجازة بسرعة للعودة الى جدة وابنته الكبرى درست بحديقة الاطفال ولها صديقات هنا تلتقي معهن باستمرار ولم تكن اللغة حاجزا بين راحة الطفولة في ممارسة اللعب.

□ يصل الى جدة في نهاية الشهر الحالي - أكتوبر - جيمس كرج - السفير البريطاني لدى المملكة حيث امضى اجازته السنوية في بلاده.

متابع العمل لاجلت كرج - حيث قطع اجازته قبل مدة في مهمة تتعلق بزيارة وزير الخارجية البريطاني الى المنطقة، لايام محدودة ثم عاد بعدها الى مواصلة الاجازة، متقلبا بين عدد من المناطق في بريطانيا حيث التقى بالاصدقاء.

□ الكولونيل (مؤلف ميسر) من مكتب الملحق العسكري بالسفارة الأمريكية بجدة غادر مع زوجته الى واشنطن بعد انتهاء فترة عمله بالمملكة.

□ جانيث ماكرويس، بشرت عملها في السفارة الأمريكية بجدة بمكتب المالية والميزانية السيدة ماكرويس كانت تعمل في جمهورية الدومينيكان.

حل وترحال

امين الرياض في مكتبه اليوم

□ معالي عبد الله النعيم امين مدينة الرياض يباشر عمله في مكتبه بعد ان عاد الى الرياض من خارج المملكة حيث امضى عدة ايام في مهمة عمل.

الراشد يعود من البحرين

□ الاستاذ عبد الرحمن الراشد وكيل وزارة الاعلام المساعد للاعلام الداخلي يباشر عمله اليوم في الرياض التي وصلها من البحرين امس الاول حيث شارك في اعمال الترحيب لمؤتمر قمة مجلس التعاون الذي سيعقد هناك الاسبوع القادم.

□ عبد الله النعيم

القرعلاوي

الصناعة لا الصحافة..

الاستاذ عبد الله القرعلاوي مدير عام مؤسسة البعثة الصحفية الذي تواجد في جدة - طوال الاسبوع الماضي - لخدمة صناعة وليست صحفية - القرعلاوي اشغلت مهمة الصناعة عن التزامات الصحافة، فلم يذ احدنا هناك من اهل الصحافة، وكانت الحوارات التي يشارك بها تتعلق بالصناعة فقط.

□ عبد الرحمن الراشد

اشكو اليكم بيتي

الى الاخوان المحررين في جريدة الجزيرة ..

تحياتي اليكم..

انها المرة الاولى التي ابعث فيها رسالة لجريدة.. ولهذا انا خائف ان تكون غير مناسبة ومتنظرونها، في سلة المهملات.. ولكن لانني احب الجزيرة.. فلانا واقطعنا على اهتمامكم بما يصطبكم.

اود في رسالتي هذه اليكم ان اشكو اليكم امي يرضى الله عليها.. فمن يوم اشترى والدي الفيديو وهي متعبه.. من شرطة افلام الكرتون.. وتجبرني على الجلوس امامه.. انا صبيح احب واني في افلام الكرتون ماضية بالاطفال في مثل عمري.. ولكن امي انه يهددني بزوبنها.. فهي طقها وسيلة مريحة لها لتتفرغ لاستقبال الجارات واجراء المكالمات مع صديقاتها والاطراب وتضييع الوقت في دق.. الحث من اهل وشو قلت فلانة.. وحين راحت عائلته..

مرة حاولت ان اخرب الفيديو.. حتى ارتاح من الجلوس الطويلة التي تجبرني امي عليها فقامه.. ولكن من سوء حظي في ذلك اليوم ان والدي اراد ان يشغل شريط جله من صديق له في العمل.. وقال انه فيلم ممتاز.. ولا يبيغي اجلس عنده اذا جاء يشغله.. ولكن عندما وجد والدي ان الفيديو حزين وسال امي.. حصلت مخيمه في البيت.. واعطاني ضربة جادة.. ومن يومها شلت مفكركم من بالي..

تكون يا مراعين.. الجريدة.. وشو راكيت في حكايتي.. وشو وكتم اسوي مع امي وتجلبسي بالغصب قدام الفيديو..

طل - العليا

بعد كومة الاسمنت في المرقب:

طرائف رجل الصرور العتيق الذي تحول الى مليونير!



كتب/ مندوب الجزيرة..

□ هذا الرجل او (العسكري) السابق على الاصح كان هو وزملاؤه يشكون مجموعة قليلة لكنها تكثر فضول الناس جميعا.. بل احيانا قد يتوقف امام احد الرادما رجل قدم للمدينة للمرة الاولى منهضا من هذا اللباس الغريب الذي يرتديه.. ويتصق بجسمه وكأنه قلم من علم مذل.. ربما نحن ابناء هذا الجيل يسيران في الاثنية والاثنية لا نعرفه..

ولمسا على استعداد لاطاعة اوامره والتعامل مع حركاته والشرائه.. حينما يظل تحت الشمس لساعات طويلة يعلها.. لكن اولئك الذين يلبوا الخمسينات او الستينات وهم يلبون سيارتهم التي انشترت الآن.. يتذكرون تلك المنعطفات والتمرجحات والمطبات بل الحفر التي كانوا يلفون فيها بجرد ان يحرك هذا الرجل قضيب الحديد في الاتجاه الذي يقره وحسب مزاجه..!

بالتأكيد اقربنا من تعريف مهنة صاحبنا هذا.. انه رجل المرور العتيق الذي كان يلف على (كومة) اسمنت مثبت عليها عمود حديد ينتهي بمصطلح احدهم اخر واخر اخضر.. ولا شيء يعينه.. بل لا شيء يقيه البرد والشمس والمطر.. والريح.. وعند البعض بل عصيته لوامره كان يكون للمرة الاولى يلبو سيارته في المدينة ولا يعرف جنودا ولا يحزنون.. احد هؤلاء الجنود القدامى وقد طلب عدم ذكر اسمه - لانه اصبح من رجال المال المرموقين في البلاد كان يتحدث الى مجلس تواجدت فيه ويبدو حديثه حول عدم احترام البعض من السائقين في هذه الايام للشارة المرورية. اذا كانت (حرام)..

قال: ذات مرة كنت اقف في نقطة المرقب.. (ويا ليحكم شغف المرقب ايام زمان)..

- هذا التساؤل موجه للشباب في المجلس - وكان الجو حارا جدا ولنا عطفان الى حد ان اعصابي كانت تثار.. واندرت للوحة الى الامور خلف السيارات القادمة من الاتجاه الايمن.. وكانت السيارة القادمة منه سيارة رجل بدوي يبدو انه يدخل المدينة للمرة الاولى - ومشكلته تلك الايام مشكل - ولم ينتبه للشارة لانه اصلا لا يعرفها..!! وبعد ان اصبح في مواجهة صحت به.. (وين يا اخونا..)

توقف فجأة وانقلب الصوت الذي يتكلمه معتقدا بانها احد معارفه.. وقت له ارجع للخلف لانني معطيك الاشارة الحمراء..

قال: ومن انت؟ وما هي الاشارة الحمراء التي تحكي

عنها..

قلت له: ارجع للخلف ويعين تتفاهم..؟

قال: ما اعرف ولا عمري رجعت بسيارتي للوراء..!!

قلت: طيب سر الى الامام وقف على جنب الطريق..

وقف اخونا وانته.. وقت له ان هذه الاشارة للتفهم السير.. فلما كانت اللوحة حمراء يجب ان توقف لتسير السيارة القادمة من الاتجاه الآخر..

رد علي قائلا: ما بقي الا انت وحديثك مذي توقف في وجهي..

توكل على الله..

ولان كثيرا من السائقين على شكلته ولا تستطيع ان تفهم تركته يذهب.. لانه مع تكرار مجيئه الى المدينة وسؤاله للناس

سيغفرون ويتعذر على النظام.. هذه واحدة..؟ اما الثانية.. يستمر يتحدث عن تزيينات اشراش المرور زمان فيقول ان

عائلة قديم على (ونيت) من احدى القرى القريبة من الرياض وكانت المرة الاولى التي تأتي الى المدينة.. وقد استقروا

عنها..

قلت له: ارجع للخلف ويعين تتفاهم..؟

قال: ما اعرف ولا عمري رجعت بسيارتي للوراء..!!

قلت: طيب سر الى الامام وقف على جنب الطريق..

وقف اخونا وانته.. وقت له ان هذه الاشارة للتفهم السير.. فلما كانت اللوحة حمراء يجب ان توقف لتسير السيارة القادمة من الاتجاه الآخر..

رد علي قائلا: ما بقي الا انت وحديثك مذي توقف في وجهي..

توكل على الله..

ولان كثيرا من السائقين على شكلته ولا تستطيع ان تفهم تركته يذهب.. لانه مع تكرار مجيئه الى المدينة وسؤاله للناس

سيغفرون ويتعذر على النظام.. هذه واحدة..؟ اما الثانية.. يستمر يتحدث عن تزيينات اشراش المرور زمان فيقول ان

عائلة قديم على (ونيت) من احدى القرى القريبة من الرياض وكانت المرة الاولى التي تأتي الى المدينة.. وقد استقروا

عنها..

قلت له: ارجع للخلف ويعين تتفاهم..؟

قال: ما اعرف ولا عمري رجعت بسيارتي للوراء..!!

قلت: طيب سر الى الامام وقف على جنب الطريق..

وقف اخونا وانته.. وقت له ان هذه الاشارة للتفهم السير.. فلما كانت اللوحة حمراء يجب ان توقف لتسير السيارة القادمة من الاتجاه الآخر..

رد علي قائلا: ما بقي الا انت وحديثك مذي توقف في وجهي..

توكل على الله..

مذكرات زوجة

استحوذ ان اقدم لكم بعضا من اوراق زوجة وام في مجتمعنا.. ومع انني لا اعرض مشكلا انتظرت له.. الا انني اضغ امامكم شيئا مما تزخر به حياتي اليومية مع زوجي والذات طلي سنيا وراء خلف واخذتهم.. هو ان يعرف زوجي بطريقة غير مباشرة.. وغيره من الأزواج الذين يجدون انفسهم مقتنعين بكامل ارادتهم.. او يملطون بلا شعور منهم ما يفعل زوجي معي كشرية لكل تفاصيل حياته الخاصة والعامة..

انني اتق بان التعرف - بكشف كل ما يدور في الخاطر - يزيد من الثقة بين عصري الأسرة.. وسأعبر عما التهم المتبادل لامكانيات التغيير الى الافضل في العلاقة بينهما تحقيقا لمجتمع مطمئن ومتفتح..

انني في كل يوم اتوقع من زوجي تحرفا على خطئه الذي يظنني كثيرا وهو انه يظن انني قاصرة في فهم بعض الأمور التي تشغله وتؤثر على علاقته بي وعنايته بطفلي الجميل.. فلما في تفرغ كامرا لا امك القرض التي تنتج لي فهم مشكل الرجل في عمله وخطئه نحو المستقبل.. وحتى اذا كان يجد هذه في بعض الاحيان ومع بعض المشكلات فانه يتوقع انني غير قادرة على المساهمة في حلها ولو مساهمة بسيطة.. لانني قاصرة الخبرة والتجربة في مثل هذه الامور..

ومع انني اعتز بحب زوجي في ولطفي وحناؤه ورفقه معنائه.. الا انني اجد في مقابل هذه المشاعر النبيلة من جانبه رغبة في تعميها من خلال مشاركتنا سوية في كل ما يهم حياتنا ومستقبلنا.. اتق بان هذه ورقة تتوارى في دفتر مذكرات معظم الزوجات.. الى جانب اوراق أخرى سترون انها تاد الحكم من الكثيرات غيرة.. بل ان بعضها قد يكون مؤلما.. ولكنها بالمرح قد يتوصل الى نتيجة.. وشكرا لكم والسلام..

(الزوجة / ج م - الرياض)

في الجناح السعودي بنوكس فيل... أكثر من ٣٠ يعتنقون الإسلام

واشنطن - مكتب الجزيرة..

لكن من ثلاثين شخصا يعتنقون الاسلام بعد مشافهتهم للسيد الحرام واستماعهم الى قصة ومبادئ الاسلام

واطلاعهم على القسم الاسلامي في جناح المملكة معرض الطاقة الدولي في مدينة

نوكسفيل بولاية تينيسي الأمريكية..

مرح بذلك السيد ابراهيم خوجة المندوب العام السعودي والمستشار

التجاري بسفارة المملكة في واشنطن..

واضاف الخوجة بان الجناح كان يؤكد بان المملكة

تقدمه التقنيات التكنولوجية وعدم

تركيزه على الطاقة.. قد اجتذب الزوار

واسمح بالمعلومات والصور التي تحكي

تراث المملكة والحضارة العربية

والاسلامية بالإضافة الى تعريف الزائر

على النهضة الشاملة التي تحققتها المملكة..

ولكن ماذا عن الطاقة..؟

واضاف السيد خوجة بان هذا لا

يعني بان الجناح قد اعمل مجال الطاقة

التي هي شعار المعرض ولكن بالعكس

قد اظهر الجناح كل ما يؤكد بان المملكة

هي اكبر مصدر للطاقة في العالم بظهور

الانجليزية وقد ادوا مهمتهم بكل حلس

الانجليزية وقد ادوا مهمتهم بكل حلس

الانجليزية وقد ادوا مهمتهم بكل حلس

الزامل... للجزيرة..

لا سعوديين في سوق المناخ الكويتي

كتب/ عبد الرزاق التونسي

تلقى الدكتور عبد الرحمن الزامل

وكيل وزارة التجارة ما تناقلته وكالات

الانباء عن وجود سعوديين - مسلمين

في سوق المناخ الكويتي..

وقال في تصريح خاص للجزيرة.. ان

ذلك على من الصحة تماما.. وليس هناك

سعودي واحد له اسهم في هذا السوق.

□ الزامل



□ الزامل

أبناء .. وأبناء.

في نادي الطائف الأدبي:

أبوسهيل... تعدد المسؤوليات

لاتشغلني عن الشعر والأدب



□ جنب من الأمسية

□ اراد الدكتور غازي القصيبي ان يرد

على اصدقائه الذين تساقوا هل تسرعه

مسؤولياته السابقة والمسؤوليات

الصحية الجديدة عن الشعر والأدب..

وجاء رد ابو سهيل في زيارته لنادي

الطائف الأدبي خلال نهاية الاسبوع

البيت للوفيتش

مكتبة الخريجي

كبرى المكتبات الثقافية بالرياض

كتب ثقافة اسلامية وأدبية وعلمية

- قصص أطفال جرائد ومجلات
- أدوات مدرسية وقترطاسية
- هدايا وشيكات وأقلام
- مجموعات لتعليم اللغات

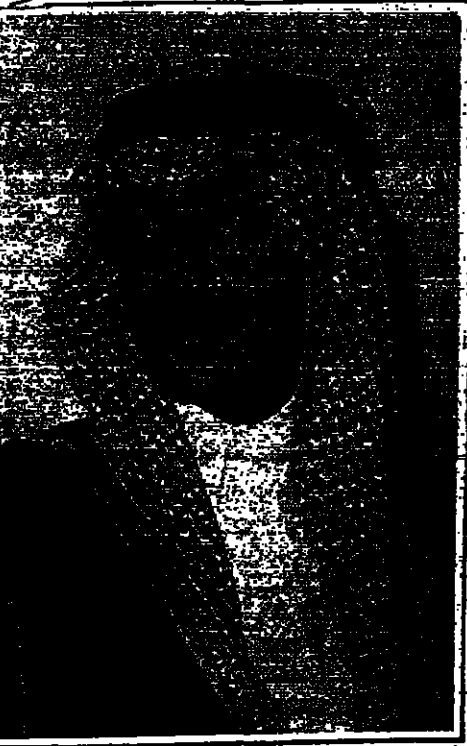
أكبر مجموعة لكبرى الأعمال الأدبية بالمملكة والوطن العربي

تخفيضات ١٠٪ لمدة ٧ أيام من الإفتتاح

استمر الفرصة لشارع الميراث

الرياض - العليا - شارع الاسلام ت ٤٦٤٤٣٨٤ - ٤٦٤٦٥٨٨

أهم احتياجات المنطقة من المرافق والخدمات



منطقة هائل تحتاج إلى العديد من المنشآت الصحية.. في مدنها وقراها..

عرض
عبدالله
المطور

المباني التعليمية.. مواصفاً لها غير مدرّمة.. والتعليم الجامعي يتطلع إليه الأهالي

انتظار الخدمات الهلثية في كل مكان!! وفي الوقت نفسه يحصد الأمل في وصول هذه الخدمة إلى أماكن تواجد في منطقته منطقة حائل..

البريد والألسكي:

في مدينة حائل:

المدينة بتطورها السريع والمذهل تمت أحياء جديدة ويعيد عن وسط المدينة التي فيها مكاتب وشعب البريد لكن أحياء المطار وصديان والعريزيه والوسيطه وشرفا وغيرها بحاجة إلى أيجاد شعب بريدية تؤدي خدماتها إلى المواطنين والوافدين إليها وتخفض من غلاء الذهب والمشة إلى قلب المدينة من أجل إيداع رسالته.

في القرى:

أوجد في بعض القرى مسمى.. قلم يعمل البريد، ثم تطور فني بعضها إلى مكتب بريد.. القرية في الإسراء

لكن المعضلة الكبرى هو اتساع المنطقة وقد قامت الرئاسة مشكوره بفتح مندوبيات التعليم في امهات القرى مثل موقوق وبقعاء والروضة وفيد والفرزاه لتعطي تفكير إلى الجهاز الإداري والوطني للمكاتب لتتحقق هذه المندوبيات الأمل للتشيد منها فحيداً لو تم إنشاء المكاتب وحصلت خدمة مرسية لهذه المندوبيات لتتقدم الخدمات الصحية ليتقنوا الطليقات والعمل على افتتاح مندوبيات أخرى في كل من الحائط وسيراء لبعدها من قرب المندوبيات بنحو من ٦٠ كم إلى ١٥٠ كم...

الخدمات التعليمية:

التعليم الابتدائي غطي جزءاً كبيراً من المنطقة ولا سيما «البنين»، وبعض القرى تأمل في افتتاح مدارس ابتدائية للبنات بها.. المدارس المتوسطة قد تكتفي لاعداد الطلبة المتزايد من خريجي المدارس الابتدائية وذلك لسنوات قليلة قادمة.

لكن المعضلة الكبرى هو اتساع المنطقة وقد قامت الرئاسة مشكوره بفتح مندوبيات التعليم في امهات القرى مثل موقوق وبقعاء والروضة وفيد والفرزاه لتعطي تفكير إلى الجهاز الإداري والوطني للمكاتب لتتحقق هذه المندوبيات الأمل للتشيد منها فحيداً لو تم إنشاء المكاتب وحصلت خدمة مرسية لهذه المندوبيات لتتقدم الخدمات الصحية ليتقنوا الطليقات والعمل على افتتاح مندوبيات أخرى في كل من الحائط وسيراء لبعدها من قرب المندوبيات بنحو من ٦٠ كم إلى ١٥٠ كم...

مكاتب اشرفية للتعليم
بالقرى

إدارة التعليم التابعة لوزارة المعارف تعتبر متأخرة في هذا المجال ولأسبابنا أننا نلاحظ الانحسار الشديد على جهاز الإدارة والقيام بفتح مكاتب اشرفية للتعليم بإمهات القرى كالحائط وبقعاء وموقوق والروضة وسيراء والمضيق أمر ضروري جداً.. لتكون مراكز لانطلاق الموجهين التربويين نحو منطقة التحصيل العلمي لدى أبنائنا الطلبة..

نزع ملكية المباني
المستأجرة للمدارس

ثقله أخرى وهي نزع ملكية المدارس المستأجرة.. حتى يكون التحصيل العلمي أكثر وإن يكون الطلاب في جو دراسي مهيا من كافة الجوانب تربوياً وصحياً وتعليمياً وثقافياً، حيث أن المباني الحكومية يراعى فيها مثل هذه التطلعات..

المنطقة ينقصها التعليم الجامعي

التعليم الجامعي مفقود بالمنطقة فحيداً لو قامت وزارة التعليم العالي بدراسة المنطقة ومسحها مسحا شاملاً وتمتست أجهالعت وميول طلاب المرحلة الثانوية بالمنطقة ومراعاة احتياجات المنطقة من القدرات والكفاءات الوطنية وأن الأمل يحدوثا جميعاً بأن جامعة الملك عبد العزيز بجدة هي التي وافقت مؤخراً على امتحان للتعيين لها بحائل في مدينة حائل



د. إبراهيم العواجي

نحو خدمة المزارع وتقديم المساعدات المالية والفنية واعطاه القروض في يستطيع القيام بما أوتى الله في مهة في العمل الزراعي نحو الإنتاج المتزايد لتحقيق هدف عام تنظر إليه الدولة وهو «الاعتماد الذاتي»، فإن الأمر يتطلب المزيد من افتتاح مكاتب للبنك الزراعي في كل من الروضة والسعيه والخطة وموقوق وسيراء حيث تتميز هذه القرى بتوسطها بين عدة قرى وهجر وسعة زراعية جيدة.. وإن الأمل كبير نحو تحقيق ذلك.. ولتحقيق أمنية من أهالي مواطني هذه المنطقة ويتحقق بالاتي الهدف العام من انشائها...

السدود بالمنطقة:

تعتبر أغلب المياه بالمنطقة يستلزم الشل والشمال الشرقي للمنطقة مياه جوفية وتعتمد اعتماداً كلياً على مياه الأمطار والسيول وهناك بعض القرى التي أصلها الجفاف أو هي قريبة من ذلك مثل المستجدة وموقوق وغيرها.. لكن الأسفل رغب إلى المستجدة، حيث أقيم سد كبير وسيرتفع منسوب المياه أن شاء الله حيث تم الانتهاء من بنائه وتشبيده. إن هناك العديد من القرى التي لم يعهد لها إنشاء سدود وإن المواطنين يشكل خاص منهم بالمزارعين، باملون في المزيد من بناء سدود في المنطقة وخاصة الجهات الغربية والجنوبية والجنوبية الغربية والجنوبية الشرقية.. حيث المياه جوفية، وتدخل ضمن نطاق الدر العريبي...

مشايخ المياه بالقرى:

لو تتبعنا المشاريع الخاصة ببلديات بالقرى لوجدناها أنها عملت وأنشئت على مستوى القرية القديمة من حيث قلة السكان والسعد القليل من المباني والدوائر الحكومية لكن فترات النمو المضطرب جعل القرية يشهد نوع من التطور وإن كان يخطئ هائلة وقلة.. أن مشاريع المياه في الروضة والمستجدة وبقعاء والصمود... وغيرها لا يؤدي الضموية الكاملة للسكان في أغلبها نظراً لتواجد أحياء جديدة فيها فالحاجة تدعو إلى العمل سريعاً نحو إيجاد مشاريع جديدة أو العمل على توسعتها لتواكب النمو العمراني والحضاري الذي تشهده القرية السعودية.

ثانياً في القرى:

لقد تم اعتمد خمسة عشرة مئة هكتار لكل قرية من القرى الآتية: جيه والحائط والسليمي والشملي.. لكن ما زال القرى الكبيرة والتي تعتبر من صغرى بعد ذاتها.. أنها بحاجة إلى نظرة من المسؤولين ولعمل على إيجاد الخدمات الهلثية بأسرع وقت وهذه القرى هي بقاء والروضة وموقوق وتريه والفرزاه والوسيطه والسجدة والتعليم وسيراء والسبعين والمضيق وغيرها من امهات المناطق.. أن لواءين يقع ببعثهم

لاتوجد مستودعات طبية

منطقة أخرى من خلال مشاهدتي هي عدم وجود مستودعات طبية مركزية حيث ترى الأدوية والالات الطبية والمعدات كلها في مستودعات مستأجرة وتتواجد بها المظلات الواقية عن الشمس والأمطار مما يؤثر بالاتي على الأدوية نفسها، وهي ايضا بيوت صغيرة لا تفي بتمام احتياجات أكبر ونطرح رأياً للمسؤولين وهو إيجاد مستودعين طبيين مركزيين أحدهما للأدوية والآخر للالات والألات حيث أنه يتبع مديرية الشؤون الصحية بالمنطقة أكثر من ٦٣ مستوصفاً بالقرى بالإضافة إلى مستشفيات وأربعة مستوصفات ببلدية نفسها وهذا مما يشكل إيجاد احتياطات كبيرة من الألات والأدوية والالات الطبية...

عدم وجود وحدة صيانة

كما نلاحظ عدم وجود مبنى يخصص كوحدة صيانة وكراج لسيارات المديرية حيث ترى سيارات الإسعاف والنقل معثرة ومتفجرة هنا وهناك بجانب المستشفى العام ومبنى المديرية وكذلك مستشفى الدرن والمستوصفات أننا نرى من الأهمية مكان العمل على إيجاد مثل هذه الوحدة حفاظاً على ممتلكات المديرية من سيارات الإسعاف والنقل.

في القرى نجد المباني أكثرها مستأجر فمما نلاحظ من هذا الوضع السيء والمستولون لا يقصرون في سبيل تأمين الاحتياجات الطبية اللازمة ولكن تقف المباني المستأجرة حجر عثرة أمام طموحاتهم.. أن المباني الحكومية شكلت بالاتي إيجاد أفضل بعض شوارع وسطحة موقته لبعض الطرق التابعة بمواصفات فنية تفي بالاحتياجات التي حتمت انشائها.

مستشفيات صغيرة في القرى

وعقبة أخرى وهي أننا نلاحظ الانحسار الشديد على مستوى مدينة حائل ذلك أن ربع مليون نسمة يشكون في عمليات الجمع والطرح نسبة من سكان المنطقة شبه القارة، وأنه من المؤكد أن المسؤولين سيخفون نصب أهمية إقامة مستشفيات صغيرة سعة ثلاثين سريراً في امهات قرى المنطقة مثل بقاء والروضة والحائط وموقوق وسيراء والسليمي والشملي والخطة وجيه وغيرها.. وعلى العموم فإنها بالاتي مستطفي المنطقة بالخدمات الصحية أن شاء الله تعالى...

مشايخ المياه بالقرى:

لو تتبعنا المشاريع الخاصة ببلديات بالقرى لوجدناها أنها عملت وأنشئت على مستوى القرية القديمة من حيث قلة السكان والسعد القليل من المباني والدوائر الحكومية لكن فترات النمو المضطرب جعل القرية يشهد نوع من التطور وإن كان يخطئ هائلة وقلة.. أن مشاريع المياه في الروضة والمستجدة وبقعاء والصمود... وغيرها لا يؤدي الضموية الكاملة للسكان في أغلبها نظراً لتواجد أحياء جديدة فيها فالحاجة تدعو إلى العمل سريعاً نحو إيجاد مشاريع جديدة أو العمل على توسعتها لتواكب النمو العمراني والحضاري الذي تشهده القرية السعودية.

خدمات البنك الزراعي العربي السعودي

لقد تضاعفت أعمال البنك الزراعي منذ المرات عما كانت عليه في السابق نظراً للتطور الزراعي الكبير الذي تشهده المنطقة بسبب الدعم الذي يجده القطاع الزراعي من الدولة والمكاتب الموجودة في حائل والحليف والشملي وبقعاء يلاحظ عدم الإكتفاء الوظيفي بها.. هناك قلة جداً من الموظفين والفنيين وهذا يساهم في أربك العمل وإنشائه فهي بحاجة إلى دعمها بالوظائف لتؤدي الفرض البهلاف إلى انشائها والفتحتها.. ومنطقة - حائل منطقة مترامية الأطراف كثيرة الهجر والقرى ولو قورنت ببعض المناطق لوجدنا أنها أقل المناطق بعدد المكاتب ففي المنطقة نجد المسافة بين مكتب وآخر قد تبلغ نحو المائتي كيلو متراً بينما نجد المسافة تقل في بعض المناطق الأخرى إلى حوالي أربعين كيلو متراً وانطلاقاً من تحقيق أهداف البنك الزراعي العربي السعودي لسنوات القليلة القادمة...

وفي:

مجمع بقاء:

أنها بحاجة إلى نزع ملكية الشارع الرئيسي وكذلك بعض القرى المرتبطة بها مع السفلطة والرفص والإنارة لشوارعها.. وإيجاد مركز ثقافي وترفيهي وإقامة حدائق عامة ومنزومات.. مع إيجاد أسواق تجارية (للحوم والخضار) وأنشاء مسلخ لبقعاء ولقرى المجاورة..

مجمع الروضة:

تدعو الحاجة إلى نزع ملكية الشارع العام بها والذي يبدأ من أولها حتى آخرها حتى يصبح علامة بارزة لتطورها الحديث. ومبنى المجمع الحالي لا يؤدي الفرض الفني والإداري فيه وهو بحاجة إلى بنائه وفق طراز معماري حديث كذلك هي بحاجة إلى إيجاد مركز ثقافي.. وإلى رصف وسفلطة وإنارة شوارعها وإيجاد أسواق تجارية بها.. والعمل على إيجاد حدائق ومنزومات وأنشاء مسلخ حديث، ودراسة وضع الوادي الذي يخترق البلدة من الغرب إلى الشرق وحماية البلدة من أخطار السيول وتحسين مدخل البلدة الشمالي والغربي.

مجمع موقوق:

وهو بحاجة ماسة إلى نزع ملكية الشارع العام والعمل على تحسينه وتهدينه مع بناء حديث لمبنى المجمع وإيجاد مسلخ وأسواق تجارية وسفلطة وإنارة بعض شوارع وسطحة موقته لبعض الطرق التابعة للمجمع وتنظيم حدائق ومنزومات.

مجمع السليمي:

مجمع الخطة:

مجمع الكهفة:

وكلها تتشابه من حيث الاحتياجات الضرورية كالسفلطة والإنارة وإنشاء الحدائق والمنزومات العامة وإيجاد مراكز ثقافية وترفيهية ومسلخ وحمايتها من أخطار مياه الأمطار والسيول وإنشاء أسواق تجارية.

كل ذلك يأتي ضمن إطار تادية الخدمات الضرورية للمنطقة.

ولكي يتم البناء لابد من اعتمادات مالية ضخمة.. ليتحقق حلم أحد المواطنين حيث قال: أنني متأكد جداً أنه في ظل للنماء والرخاء الذي تشهده بلادنا والدعم المتقطع النادر ستكون منطقة حائل ذات الأحدى عشرة مدينة..

خدمات صندوق التنمية العقارية

لعل من الواضح هنا أن خدمات صندوق التنمية العقارية لاتشمل سوى مدينة حائل وقرية بقاء فقط وهو ما يلاحظه المواطنون فحيداً لو انتقلت خدماته إلى القرى الكبيرة منها كالحائط والروضة وموقوق والسليمي وسيراء والفرزاه والسبعين وجيه وغيرها من امهات القرى أنه أمل يراود أبناء المنطقة ككل.

والحقيقة أن أهمية صندوق التنمية العقارية لاتعنى الريف السعودي تكمن في تسهيل «القروض» ورفقها وإيجاد نظم «الأردن» لبعض القرى الكبيرة التي لا يوجد بها مخططات سكنية مثل الروضة والفرزاه وجيه وغيرها كثير...

الخدمات الصحية بالمنطقة:

سيكون بعد اشهر من الآن بالمنطقة «مستشفيات» المستشفى العام (القديم) والمستشفى الجديد ذو المبنى سريبر فقط.. والحقيقة أنها كلامها لا يستطيعان توفير الخدمات الصحية المطلوبة لغالبية مواطني المنطقة واشدد على كلمة المنطقة لأنها حائل وقراها أي حوالي ربع مليون من البشر.. أن الضرورة الحتمية والملحة أمام المسؤولين تكمن في العمل سريعاً بإيجاد مستشفى كبير يتسع لأكثر من أربع مئة سرير ويكون في منطقة «صديان» لأنها ستشهد توسعاً عمرانياً هائلاً خلال السنوات القليلة القادمة...

اليوم السبت تستضيف حائل وقراها ومجراها لجنة وكلاء الوزارات التي تزورها للوقوف على متطلبات المنطقة والاحتياجات الملحة من الخدمات العامة الضرورية والوقوف على أوجه النقص في تلك الخدمات.. أو سليات العمل التنفيذي في بعضها - أن جدت - والخروج من التحركات واللغات بتصور متكامل لمستقبل المنطقة في ضوء متاحتاجه ويتطلع إليه أهله من خدمات لوكالة التنمية التي تتم أرجاء المملكة والنظور الذي شمل أوجه الحياة العامة في بلادنا الناهضة.

أن المتبع لسيرة البناء والتنمية التي تشهدها بلادنا الخلفية في كل المجالات يجدها جديرة بالاحترام والتقدير.. ذلك أن حجم القدرة على مسابقة الزمن واستغلاله أصبح مثلاً رائعاً في المملكة كونه من الدول النامية.. وما تلك الإنجازات.. والطاعات إلا محصلة لوعي القيادات في هذا البلد.. ودلالات يشار إليها بالبنان.. فقطاع البلديات كغيره من القطاعات الأخرى.. أصبح رمزاً للذبل يسخا للشعب هنا.. ومدينة حائل أخذت نصيباً من حظها.. وهي تتطلع إلى المزيد من العناية فما تزال أحياء كثيرة مثل حي مغصه والسهلانية والعريزيه والغربية والوسيطه وليده والمشة والقرىبي وغرب المزعب وأحياء أخرى.. بحاجة كبرى إلى نزع ملكيات مئات العقارات منها لصالح التنظيم الشامل لبلدية حائل حيث أنها متداخلة مع بعضها البعض وتحتاج مثل غيرها من الأحياء الحديثة إلى سلطات شعبية وحدائق وشوارع فسحة وملاعب وأماكن للتسليه.

تطورت مع دخول قروض التنمية

لقد تطورت وتوسعت مدينة حائل بشكل فاجئ حتى أنها تضاعفت كثيراً خلال أقل من ثلاثين شهراً مع مجيء قروض صندوق التنمية العقارية والإحياء الجديدة بحاجة إلى سفلطة شوارعها ورصفها وإنارتها مثل حي الجامعين وحي غرب المطار وحي الخمشيه الجنوبي وحي البرقي وحي البادية (الاسراء) وأحياء صديان الشرقي والغربي كل هذه الأحياء الجديدة بالإضافة إلى الأحياء القديمة بحاجة إلى رصد مئات الملايين من الريالات لالتحاق عليها.

الطريق الدائري للمدينة

وهناك الطريق الدائري لبلدية حائل تقوم به فروع وزارة المواصلات بحاجة إلى رصفه وإنارتة وتنشيره وأعداده بالماء ليلأخذ طابعاً جمالياً أكثر ويؤدي الفرض الذي من أجله أنشئ.

انعدام المراكز التجارية

والمناطق التجارية المركزية شبه معدومة فقد تم نزع بعض العقارات داخل المدينة ويتسائل المواطنون كمال وصل إلى علمهم بأنها مناطق تجارية مركزية.. فمتى سيتم العمل بها..

حجز وتجميع مياه الأمطار

والمياه بحاجة إلى نظرة سريعة.. مياه الأمطار بحاجة إلى إقامة حواجز وأحواض لتجميعها.. ليستد منها في ري الحدائق والمناطق الخضراء داخل المدينة.. وكذلك هناك بعض الأحياء الجديدة بالبلدية مثل مجمع الدوائر الحكومية والقصور الملكية وحي الجامعين والخمشيه وأحياء صديان والمنطقة الصناعية لم تخطط شبكة المياه الجديدة التي يجري تنفيذها الآن.. أن ذلك بحاجة ماسة لمعالجة الوضع قبل البدء بمشاريع السفلطة والرفص والإنارة.. ليكون الماء قد سبق تلك البها..

حتى يؤدي المركز الثقافي دوره

والمركز الثقافي.. الذي أوشك بنفاذه على الانتهاء.. لنا أمل بأن لا يكون مجرد مبنى تلقى فيه الندوات والمحاضرات حسب الحاجة إلى ذلك.. أننا نتطلع إلى إيجاد متحف وعقبة ومرصد فلكي وغير ذلك ليؤدي أغراضاً متعددة تبني الذهن أولاً.. وتتسالم... لن سيعطي مشروع تجميع ومعالجة مياه المجاري ومياه الأمطار ومشة التنقية بحائل جميع أحياء مدينة حائل ولا سيما الجديدة منها.. أمر يخرسه على المسؤولين لعل لديهم الإجابة العملية لذلك..

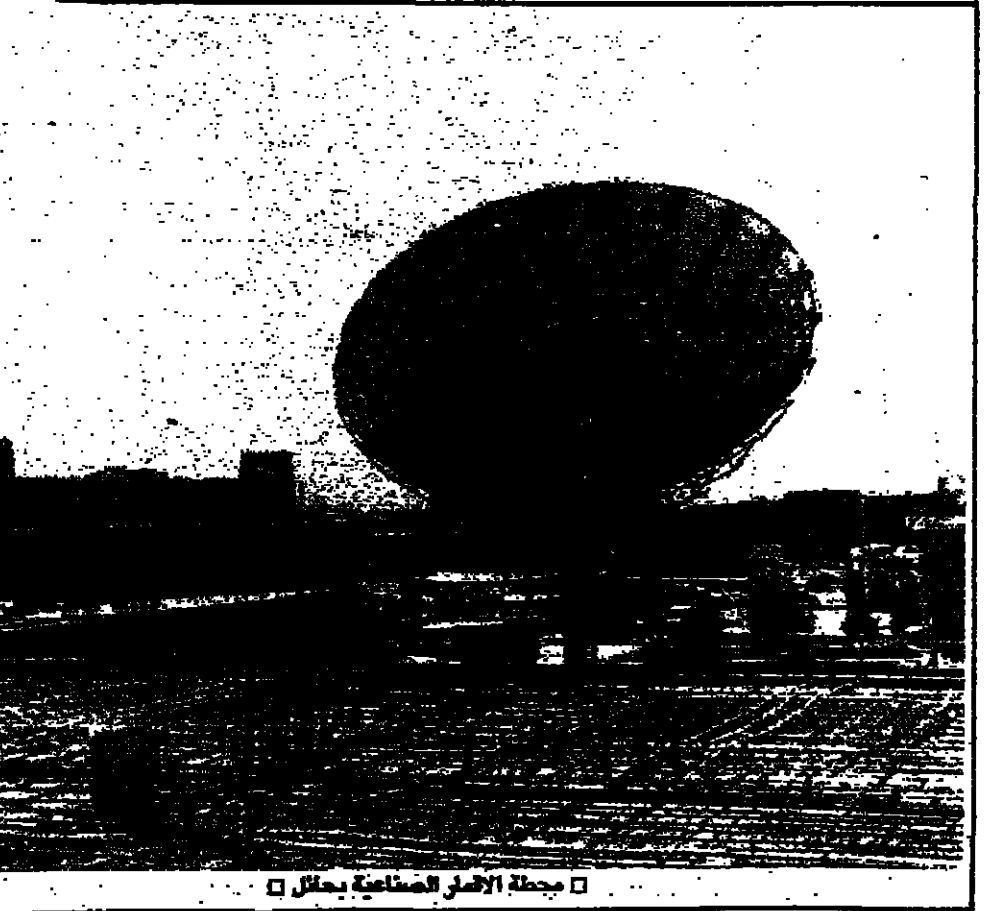
الاهالي يتسألون ماذا ستعمل بلديتهم بعد استلامها للمشغل الزراعي.. أقول صدى ذلك أنهم ياملون في إقامة حديقة حيوانات وملاعب للأطفال لتكون متنفساً لهم.. بعض المداخل الرئيسية الجديدة والمباني والشوارع الرئيسية بحاجة إلى تحسينها وتجميلها.. مثل مدخل صديان ومدخل طريق المدينة المنورة.. السلخ الحديث بمدينة حائل لن يغطي المدينة مستقبلاً وقرىها فمن الأول العمل على توسعته أو إيجاد مسلخ كبير بديل وفي موقع غير هذا.. نطرح تساؤلاً حول «مدينة حائل الجديدة» ماذا تم بشأنها هل تم رصد مبالغ لإنارة والرفص والسفلطة لها...

الخدمات القروية الضرورية:

إذا نظرنا إلى منطقة حائل فأننا نجد أن هناك ما يقارب ٤٥٠ هجرة وقرية بحاجة إلى مزيد من الخدمات.. وينظره فاحصة إلى امهات القرى التي لم ينشأ بها مجمع للخدمات القروية مثل سيراء والسبعين والفرزاه والشملي وجيه والحجر وغيرها كثير.. والأمل كبير في افتتاح مجمعات قروية بها لكي تؤدي الخدمات الضرورية والمنظمة بها لسكانها وسكن القرى المجاورة..

أهم احتياجات بعض القرى

وهنا في هذه الجولة السريعة سنلقي نظرة على أهم احتياجات القرى والتي أنشئت بها مجمعات منذ زمن



مجمعة المياه الصناعية بحائل



مجمع الدوائر الحكومية الجلي تشييده بحائل

نظرة بسيطة وعابدة وقد يدركها الرجل العادي أن خدمات فرع وزارة الحج والأوقاف قد نقول أنها غير كافية في الوقت الحاضر نظراً لأن أكثر ونسبة عالية جداً أن مساجد المنطقة مبنية من الطين.. وقيل منها قد تم بنائه حديثاً.. كذلك تدعو الضرورة إلى افتتاح مكاتب أو على شكل مندوبين في امهات القرى خدمة لراحة الآلة والمؤننين.. وكذلك الإشراف عن قرب على المساجد الموجودة في تلك القرى.

الحج والأوقاف:

عند ألفه في مدينة الرسولة

وفنود شعبية من المناطق المجاورة تصل المدينة لتشارك أهلها في استقبال جلالته

وكيل إمارة المنطقة يعرب لـ الجزيرة .. عن
ترحيب المواطنين بالزيارة الملكية الميمونة



□ جلالة الملك المفدى □

برنامج حافل لزيارة الأيام الأربعة .. يتضمن من
افتتاح مجمع مطابع المصحف الشريف .. ومكتبة الملك عبد العزيز

ترسية مشروع إسكاف جديد يتألف من
٢٥٠٠ وحدة سكنية .. تقترن بالزيارة الميمونة

أعد التحقيق:
مروان عمر
قصاص

يوم وصوله حفل العشاء الكبير الذي يقيم على
شرف جلالته وجهاء وأعيان المدينة المنورة.

حفل عشاء الإمارة والأهالي

كما ستقيم إمارة المنطقة مع الأهالي في اليوم
الثاني للزيارة حفل عشاء آخر على شرف جلالته
ومرافقيه الكرام حيث يستقبل جلالته المواطنين
لبقى على مطالبهم.
كما سيستقبل امراء القبائل وشيوخها
بسلام على جلالته.

احتفال وزارة الحج والأوقاف

وفي اليوم الثالث للزيارة سيستقبل جلالته
الاحتفالات التي تقيمها وزارة الحج والأوقاف
بمناسبة تقبل جلالته لمشروع مجمع مطابع
المصحف الشريف الذي بدأ العمل في إنشائه منذ
فترة.

ويفتتح جلالته - كما أشرنا آنفا - مكتبة الملك
عبد العزيز في شارع المنفخة وذلك في اليوم الرابع
للزيارة وذلك قبل أن يغادر جلالته المدينة المنورة
مودعا منها بمثل ما استقبلته به من الحفاوة
والترحيب والتكريم.

هذا ومن ناحية أخرى أعرب السيد حبيب
محمود أحمد رئيس مجلس الأوقاف بالمدينة
المنورة عن سعادته وسعادة المواطنين بالزيارة
الملكبة الكريمة وقال أنها تتم استجابة من جلالته
لرغبة مواطنيه في المدينة المنورة في اللقاء به
ومنتظا لمزيد من الخير ومزيد من مشروعات
التنمية التي تعود بالنفع لهم وللمدينة
ولوطنهم كله.

هذا وفي لقاء للجزيرة مع رئيس مجلس
الأوقاف المشرف على وزارة الحج والأوقاف
بالمدينة المنورة قال:

أن مطبعة المصحف الشريف التي سيزيح
جلالة الملك السطر عن لوحها التذكارية تعد
مدينة متكاملة تشتمل على جميع المرافق بالإضافة
إلى مساكن العاملين وتبلغ الطاقة الإنتاجية
لانتاجها من المصاحف سبعة ملايين ونصف
مليون نسخة سنويا بمختلف الأحجام.

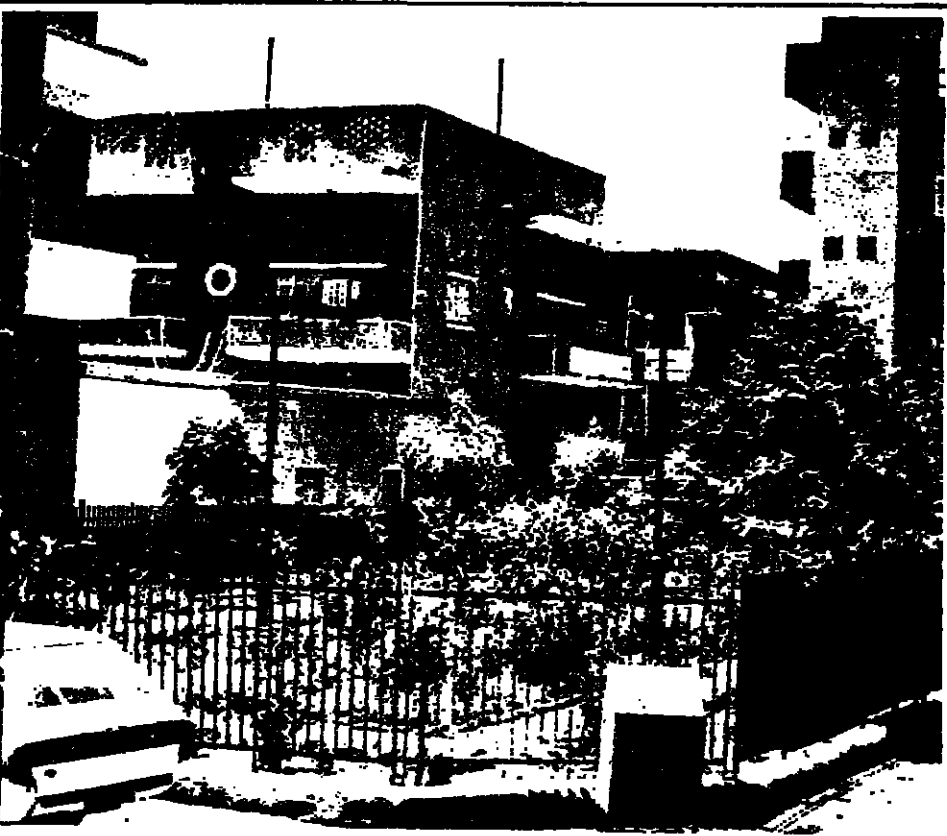
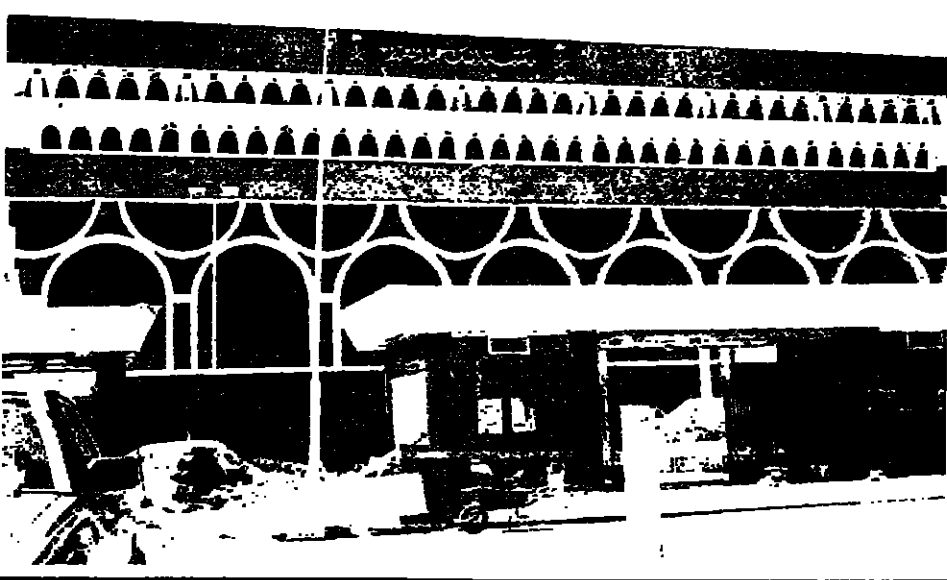
وأضاف أن تكاليف هذه المطبعة التي سيتم
تشبيدها على مساحة تقدر بـ ١٥٨ ألف متر مربع
بلغت ألف مليون ريال.. وتشتمل على أقسام
الطباعة والتجليد وترجمة القرآن الكريم إلى عدة
لغات وأضاف أن هناك قسما خاصا بالمواد
المسجلة على الشريط الكاسيت بطاقة تخزينية
تبلغ مليونين و ٤٠٠ ألف مادة مسجلة.

وذكر رئيس مجلس الأوقاف بالمدينة المنورة
أن مكتبة الملك عبد العزيز التي سيفتحها جلالة
الملك المفدى بلغت تكلفة إنشائها وتأثيثها ١٩
مليون ريال.

كما ذكر أن هذه المكتبة التي تم تشييدها على
مساحة ٢٠٠٩ كيلومتر مربع تحتوي على أكثر
من ٢٧ ألفا و ٦٣٩ كتابا في مختلف أنواع العلوم
بالإضافة إلى ٦٣٨٩ كتابا مخطوطا من أشهر
المخطوطات.

كما تحتوي على مكتبة خاصة بالمصنف
الشريف تعطي صورة عن تطور الخط العربي
على مدى العصور..

وتضم المكتبة كذلك صالات للبحث
والمحاضرات ومكتبة للناشئين وقسما
للميكروفيلم وقسما للتجليد وصيانة الكتب
المستهلكة كما تضم قسما خاصا بأحزمة الكعبة
المشرقة.



شبكة الهاتف

وفي مجال الاتصالات قال وكيل الإمارة أن هناك
شبكة هاتف جعلت في إمكان كل مواطن الحصول
على هاتف في نفس يوم تقديم طلب الهاتف.

وفي مجال المواصلات قال أنه تم تنفيذ العديد
من الشوارع المعبدة الحديثة، كما أن المرحلة
الثانية من الخط الدائري انتهت الآن وإن العمل
يجري لاستكمال نفق المدينة من الشمال إلى
الجنوب وسيتم في وقت قريب.

بداية الإنطلاقة للمدينة الحديثة

وقال أن زيارة جلالة الملك المفدى ستكون
أيضا بداية الإنطلاقة لتنفيذ المخطط الجديد
لهيكل المدينة المنورة الحديثة حيث يتم وضع
مشروعات عديدة جديدة، تجعل منها مدينة
عصرية متطورة تليق بمقام الرسوم الكريم فيها.

حفل عشاء على شرف جلالته

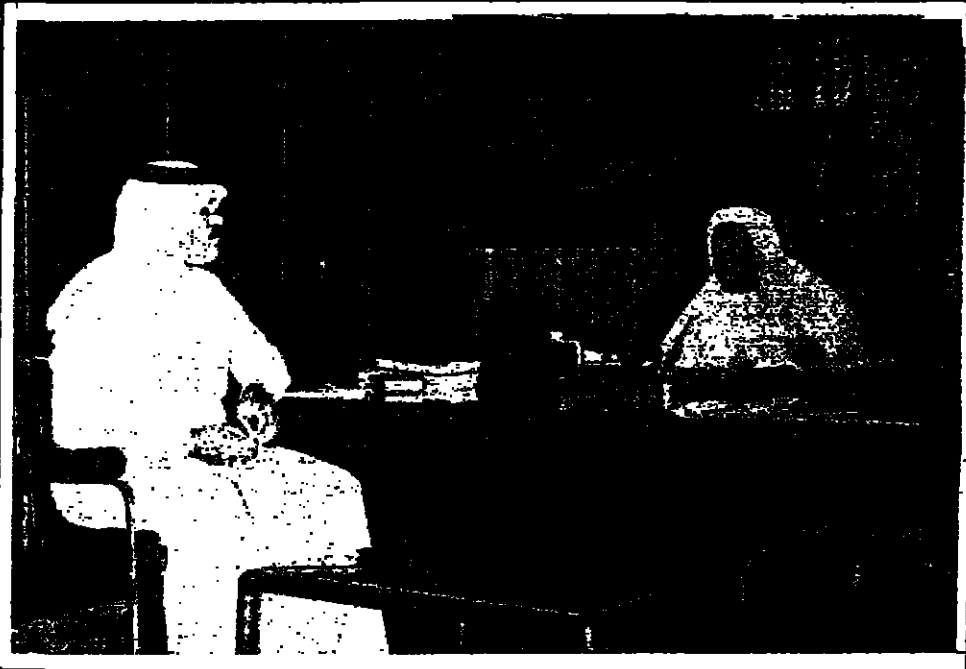
وفي عودة منه للزيارة الملكية ولبرنامجهما قال
وكيل الإمارة لـ الجزيرة، أن جلالته سيستقبل

٨٠ من مساحات الأحياء السكنية، وهناك
مشروع آخرى لإنشاء خزانات مياه ضخمة
لتوفير المياه بالإضافة إلى كميات كبيرة من المياه
مستعدة من محطة التحلية وأبار مصلحة العين
الزرقاء بالمدينة.

مشروع المستشفيات الخمسة

كما أن اهتمام جلالته وحكومته بالمدينة
المنورة اثمر أيضا مشروع المستشفيات الخمسة
الذي بدأ عمله منذ فترة إلى جانب مستشفى
يجري تشييده على طريق الخواجات وهو على

وشك الانتهاء الآن بالإضافة أيضا إلى مستشفى
الملك، ومستشفى النساء والولادة والأطفال،
ومستشفى الحيات ومستشفى أمراض العيون،
ومستشفى الأمراض الصدرية بجانب العديد من
المستوصفات المنتشرة بين الأحياء السكنية
ويبلغ عددها ١٣ مستوصفا مجهزة بأحدث
المعدات الفنية.



المناطق المجاورة للمدينة المنورة قد إليها منذ
أسس وأسس الأول لتكون في استقبال جلالته لدى
وصوله للمدينة المنورة ومشاركة سكانها في هذا
الشرف الكبير.

وأضاف أننا جميعا نترقب قدوم جلالته إليها
فهو والد الشعب وقائد، ولأن زيارته هذه
ستقترن بأن الله بالخير الكبير للمدينة المنورة
ولأهلها وسكان المناطق المحيطة بها حيث أن
جلالته سيتفقد مشاريع التنمية فيها ويقف على ما
أنجزتها وعلى ما هو تحت الإنجاز.

أنها في حال وتفكير جلالته

وقال أن اهتمام جلالته الملك المفدى بالمدينة
المنورة يدل على أنها في باله وتفكيره وأنه يسعى
لتطويرها وتحسين مرافق الخدمات فيها لأنها
مدينة مقدسة عند المسلمين كافة.

وأضاف ولقد كان من ثمره هذا الاهتمام أن
شهدت المدينة المنورة تنفيذ الكثير من

أكملت المدينة المنورة استعداداتها من الزينة
ومن النشاط للترحيب بمقدم جلالة الملك فهد بن
عبد العزيز المفدى عند زيارته لها يوم غد الأحد
والتي تستمر إلى يوم الأربعاء القادم..

وقد تم وضع برنامج تفصيلي لهذه الزيارة
التاريخية الهامة، وفي إطار هذا البرنامج سيكون
صاحب السمو الملكي الأمير عبد الله بن عبد
العزيز ولي العهد ونائب رئيس مجلس الوزراء
ورئيس الحرس الوطني في مقدمة مستقبلي
جلالته عند وصوله إلى مطار المدينة المنورة، كما
سيكون عدد من أصحاب السمو الملكي الأمراء
والمحافظين والوزراء وكبار المسؤولين من مدنيين
وعسكريين في استقبال جلالته.

وتأتي هذه الزيارة الملكية للمدينة المنورة في
إطار زيارات جلالته لمناطق المملكة المختلفة
لتلمس واقع المواطنين والمستوى الذي وصله
من العيش الكريم الذي تجتهد الدولة في توفيره
لهم، وللوقوف أيضا على سير العمل التنفيذي في
مشاريع التنمية في مختلف المناطق.

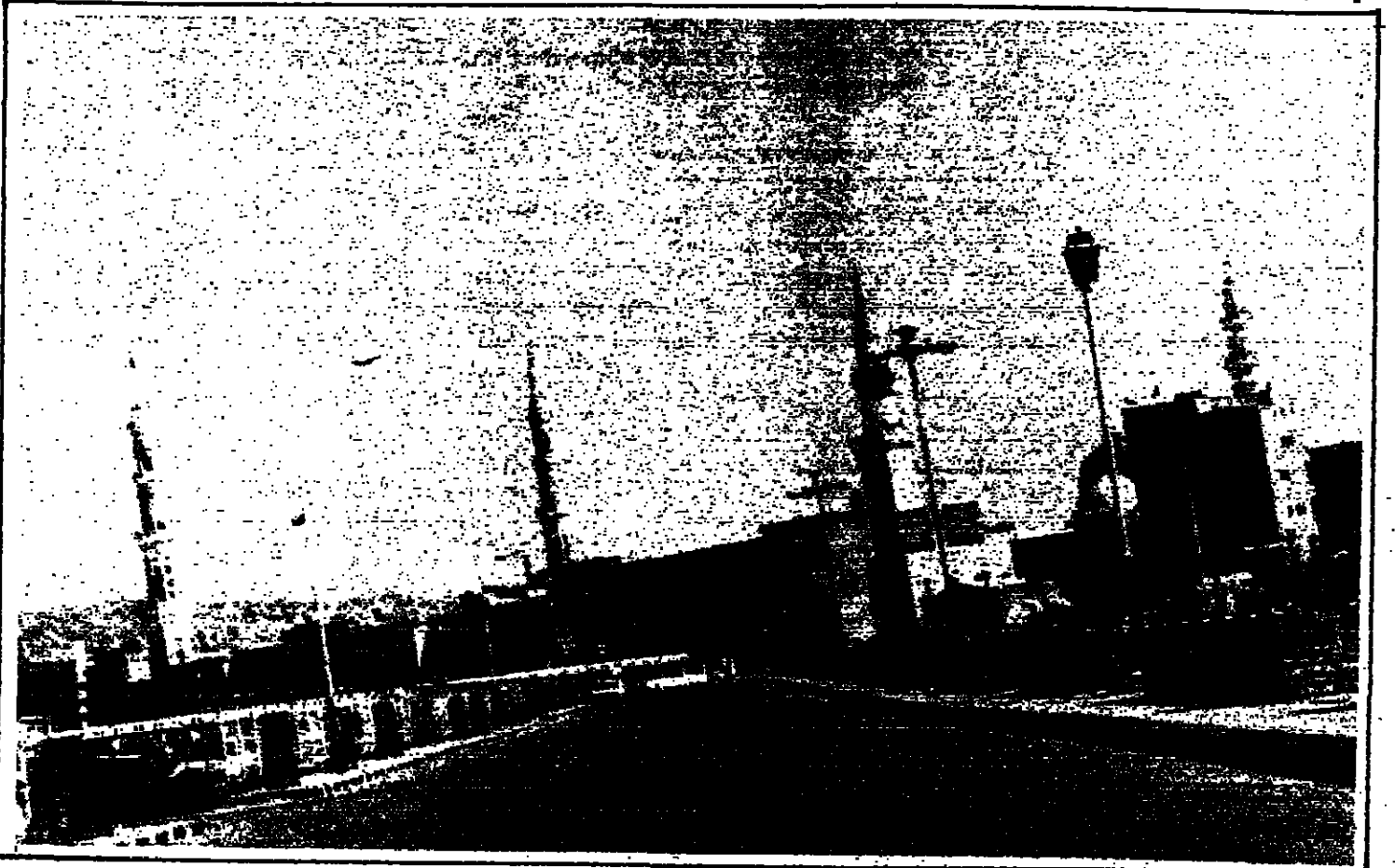
لمحات من برنامج الزيارة

وسيقوم جلالة الملك فهد المفدى خلال هذه
الزيارة بزيارة السطر عن اللوحة التذكارية
لمجمع مطابع المصحف الشريف.
كما سيفتح مكتبة الملك عبد العزيز بالمدينة
المنورة.

ترحيب وكيل إمارة منطقة المدينة المنورة

هذا وفي لقاء لـ الجزيرة، مع وكيل إمارة
منطقة المدينة المنورة، سعد الناصر السديري،
أعرب عن ترحيبه بهذه الزيارة الملكية وقال:

لقد ظل سكان مدينة الرسول الكريم صلى الله
عليه وسلم يترقبون هذه الزيارة منذ وقت طويل،
وحين شاء الله سبحانه وتعالى أن تتم في
ميعادها فقد علت أممات الفرح وجوه المواطنين
في المدينة المنورة، وأخذت الوفود الشعبية من



شركة القصيم الزراعية

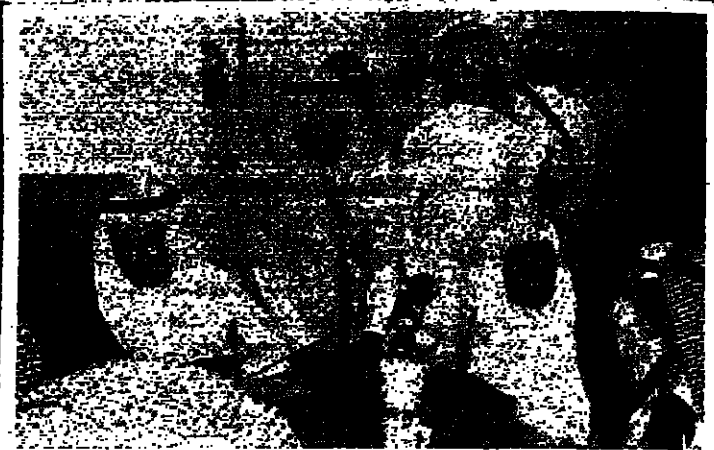
شركة مساهمة

رئيسها الفخري سمو الأمير عبداللّه بن عبدالعزيز... وأسمائها: خمسمائة مليون ريال سعودي..

من أغراضها: الاستثمار الزراعي.. والتصنيع الزراعي لفائض الإنتاج.. وإنشاء وحدات التبريد..



الأمير عبداللّه يتابع باهتمام شرح أهداف وأبعاد مهام ومسؤوليات الشركة



المهندس سليمان الصلح يشرح بعض النظم التي تهم العضو للأوس



المواطنان سليمان الراجحي ولهد العويضة يبدآن ببعض الآراء والمقترحات

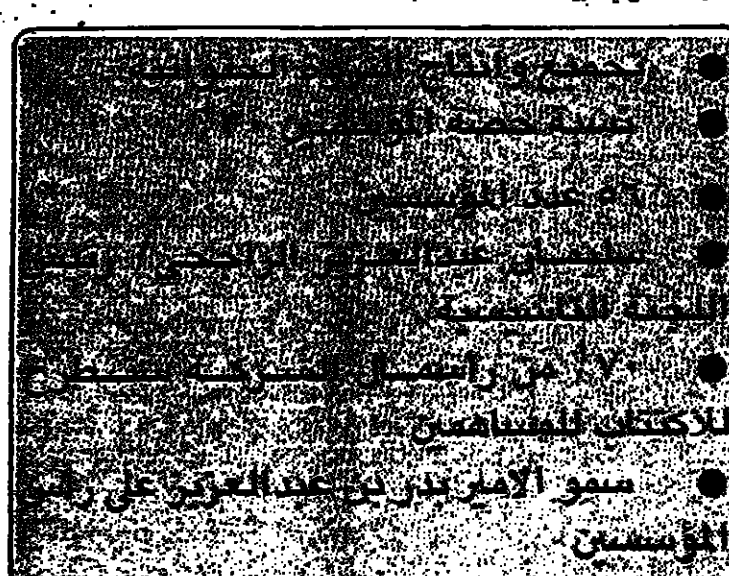


الأمير عبداللّه والمواطن محمد العلي الصلح في طريقهما إلى القاعة

وصالح البراهيم التويجري.. هذا وعقب هذه الجلسة تم انتخاب ستة أعضاء.. برئاسة المواطن سليمان عبدالعزيز الراجحي. الذي عقد برئاسته أول اجتماع لهذه اللجنة التأسيسية - التي ناقشت الخطوات الأولى من بداية أعمالها.. وفي ختام إعلان أسماء المؤسسين.. تمنى سمو الأمير عبداللّه بن عبدالعزيز لهذه الشركة ولادة تلك الشركة الزراعية التي تكون عوناً لهم في جميع الأحوال.. لأنها منهم واليه..

وسليمان العلي أبا الخيل، وعبدالله البراهيم السليم، وعبدالله الصالح الراشد، فهد العبدالله الجريوع، وصالح المحمد السليم، وعبدالعزیز محمود الداغستاني، وعودة العبدالله العودة، وحمزة العلي الحمزة، ومحمد السلیمان الصیخان، ومحمد العبدالعزیز الحزیدی، وإبراهيم المحمد الجحی، وفهد البراهيم التويجري وصالح العبدالله السلمان، وعبدالله عمر الهریش، وعبدالرحمن العبدالله المشیق، ومحمد العثمان البشر، وشركة أبناء عبدالعزیز العلي المنجم، وجاهل المحمد الجاهل، وعبدالله بن محمد العقل، وعبدالله إبراهيم الصالح السليم، وعبدالعزیز إبراهيم السليم،

ابونيان، ومحمد وعبدالله البراهيم السبيعي، وإبراهيم الصالح المطوع، ومحمد بن صالح السلطان، وناصر السعد السديري، وصالح العبدالعزیز السليم.. والمهندس محمد العلي التويجري، ومحمد السلیمان الجريوع، وعبدالعزیز المحمد الجحی، وعبدالله أبا الخيل، ومحمد العبدالله الجريوع، وعبدالله السلیمان الجريوع، وعبدالعزیز المنجم، وعبدالله السلیمان الریدی، وعبدالعزیز الدهش، وموسی العبدالله العقیب، وعبدالله السليم، وعبدالله الوابلي، وعبدالله التويجري، وسليمان الراشد الحميد، وراشد العبدالله الراشد، وشركة الراجحي للصرافة والتجارة.



شركة العويضة الزراعية، وشركة الراجحي الزراعية، وعبدالعزیز البراهيم الجمز، وعبدالله الراشد الزراعية، وإبراهيم الراشد الحميد، وعلى الصالح الصانع، وشركة الراجحي والسديس الزراعية، وفهد العبدالله العويضة، وعبدالله العلي أبا الخيل، وصالح المطلق الحناكي، وعبدالعزیز العبدالله الزامل وأخوانه، ومؤسسة اليمامة

التي تواجه تصدير وتسويق منتجاتهم ومحاصيلهم الزراعية بالإضافة إلى تصنيع وتعليب الفائض من هذه المنتجات وحفظها إلى أن يحين وقت تسويقها وتصديرها..

أسماء المؤسسين هي:-
حاضرة صاحب السمو الملكي الأمير بدر بن عبد العزيز الراجحي وأخوانه ومحمد العلي الصلح، ومحمد البراهيم الرشودي، ومحمد إبراهيم السلیمان القاضي، وعبدالعزیز العبدالرحمن المسند، وفهد العبدالله العويضة، وعبدالله العلي أبا الخيل، وصالح المطلق الحناكي، وعبدالعزیز العبدالله الزامل وأخوانه، ومؤسسة اليمامة

في غمرة التطور الحضاري والاقتصادي. والزراعية التي تشهدها مملكتنا الغالية.. فقد فرض ذلك التطور نفسه بالحاح شديد إلى بلورة وتجسيد حركة التطور من قبل رجال الأعمال وأصحاب رؤوس الأموال الحرة مما فرض بالضرورة قيام الكثير من المشاريع الحيوية الاستثمارية.. التي ترعاها وتدعمها حكومة جلالة الملك المعظم.. والقصيم البلد والأقليم الزراعي الضخم.. هو أحد المحطات والإنجازات الكبرى التي حظيت بوجه خاص على اهتمامات الحكومة.. بالإضافة إلى تميزه بين مناطق المملكة بشروائه الزراعية، وموارده الطبيعية.. لهذا فقد قام المواطن الوجيه / محمد العلي الصلح رجل الأعمال المعروف بطرح فكرة إنشاء شركة زراعية بالقصيم تحمل اسم ذلك الاقليم العزيز في نفوسنا كمورد زراعي كبير.. وقد تبلورت هذه.. من

● مدة اعلانية ●

صَلَاتُ عَرَفَاتٍ ..

مؤسسة بيت الرياض بحائل

بِحَمْدِ اللَّهِ تَمَّ افْتِتَاحُ

استقراراً للنجاح والاقبال الكبير الذي حققته مؤسسة بيت الرياض.

فى: الرياض • جدة • الدمام • القصيم • الخبر • مكّنه • الجبيل • تبوك • الطائف • خميس مشيط • الأحساء • ينبع

المدينة المنورة

وحرصاً منها على تقديم خدماتها إلى المواطنين في جميع أنحاء المملكة الناهضة فإن المؤسسة قد افتتحت صالة عرض جديدة لها في مدينة حائل. وذلك لخدمة أبناء المنطقة الشمالية...

مؤسسة بيت الرياض بحائل

شارع الملك فيصل / مقابل مكتب الخطوط السعودية



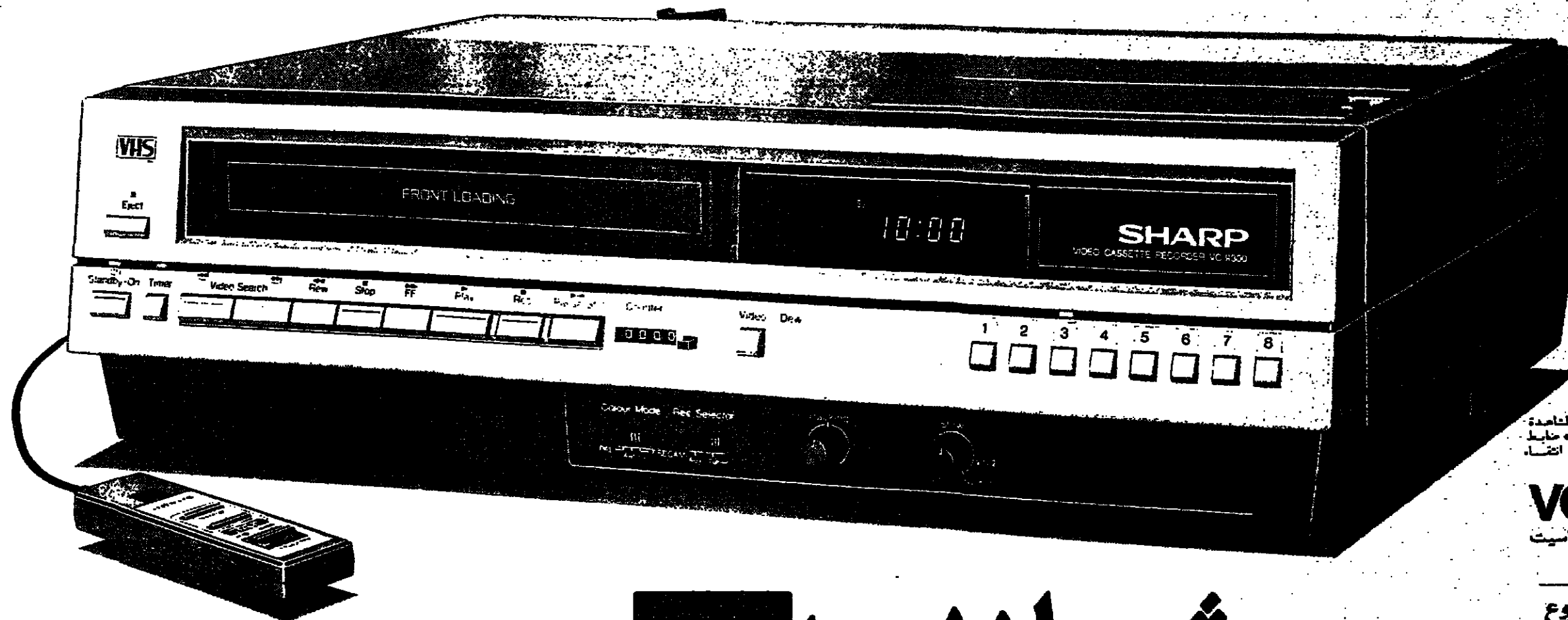
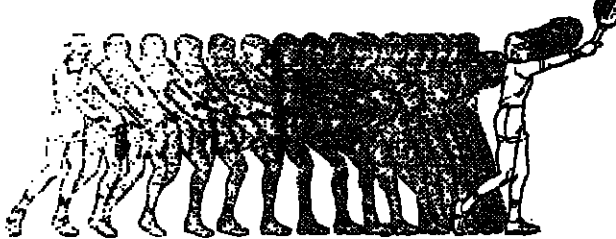
۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰
 ۲۰۱
 ۲۰۲
 ۲۰۳
 ۲۰۴
 ۲۰۵
 ۲۰۶
 ۲۰۷
 ۲۰۸
 ۲۰۹
 ۲۱۰
 ۲۱۱
 ۲۱۲
 ۲۱۳
 ۲۱۴
 ۲۱۵
 ۲۱۶
 ۲۱۷
 ۲۱۸
 ۲۱۹
 ۲۲۰
 ۲۲۱
 ۲۲۲
 ۲۲۳
 ۲۲۴
 ۲۲۵
 ۲۲۶
 ۲۲۷
 ۲۲۸
 ۲۲۹
 ۲۳۰
 ۲۳۱
 ۲۳۲
 ۲۳۳
 ۲۳۴
 ۲۳۵
 ۲۳۶
 ۲۳۷
 ۲۳۸
 ۲۳۹
 ۲۴۰
 ۲۴۱
 ۲۴۲
 ۲۴۳
 ۲۴۴
 ۲۴۵
 ۲۴۶
 ۲۴۷
 ۲۴۸
 ۲۴۹
 ۲۵۰
 ۲۵۱
 ۲۵۲
 ۲۵۳
 ۲۵۴
 ۲۵۵
 ۲۵۶
 ۲۵۷
 ۲۵۸
 ۲۵۹
 ۲۶۰
 ۲۶۱
 ۲۶۲
 ۲۶۳
 ۲۶۴
 ۲۶۵
 ۲۶۶
 ۲۶۷
 ۲۶۸
 ۲۶۹
 ۲۷۰
 ۲۷۱
 ۲۷۲
 ۲۷۳
 ۲۷۴
 ۲۷۵
 ۲۷۶
 ۲۷۷
 ۲۷۸
 ۲۷۹
 ۲۸۰
 ۲۸۱
 ۲۸۲
 ۲۸۳
 ۲۸۴
 ۲۸۵
 ۲۸۶
 ۲۸۷
 ۲۸۸
 ۲۸۹
 ۲۹۰
 ۲۹۱
 ۲۹۲
 ۲۹۳
 ۲۹۴
 ۲۹۵
 ۲۹۶
 ۲۹۷
 ۲۹۸
 ۲۹۹
 ۳۰۰
 ۳۰۱
 ۳۰۲
 ۳۰۳
 ۳۰۴
 ۳۰۵
 ۳۰۶
 ۳۰۷
 ۳۰۸
 ۳۰۹
 ۳۱۰
 ۳۱۱
 ۳۱۲
 ۳۱۳
 ۳۱۴
 ۳۱۵
 ۳۱۶
 ۳۱۷
 ۳۱۸
 ۳۱۹
 ۳۲۰
 ۳۲۱
 ۳۲۲
 ۳۲۳
 ۳۲۴
 ۳۲۵
 ۳۲۶
 ۳۲۷
 ۳۲۸
 ۳۲۹
 ۳۳۰
 ۳۳۱
 ۳۳۲
 ۳۳۳
 ۳۳۴
 ۳۳۵
 ۳۳۶
 ۳۳۷
 ۳۳۸
 ۳۳۹
 ۳۴۰
 ۳۴۱
 ۳۴۲
 ۳۴۳
 ۳۴۴
 ۳۴۵
 ۳۴۶
 ۳۴۷
 ۳۴۸
 ۳۴۹
 ۳۵۰
 ۳۵۱
 ۳۵۲
 ۳۵۳
 ۳۵۴
 ۳۵۵
 ۳۵۶
 ۳۵۷
 ۳۵۸
 ۳۵۹
 ۳۶۰
 ۳۶۱
 ۳۶۲
 ۳۶۳
 ۳۶۴
 ۳۶۵
 ۳۶۶
 ۳۶۷
 ۳۶۸
 ۳۶۹
 ۳۷۰
 ۳۷۱
 ۳۷۲
 ۳۷۳
 ۳۷۴
 ۳۷۵
 ۳۷۶
 ۳۷۷
 ۳۷۸
 ۳۷۹
 ۳۸۰
 ۳۸۱
 ۳۸۲
 ۳۸۳
 ۳۸۴
 ۳۸۵
 ۳۸۶
 ۳۸۷
 ۳۸۸
 ۳۸۹
 ۳۹۰
 ۳۹۱
 ۳۹۲
 ۳۹۳
 ۳۹۴
 ۳۹۵
 ۳۹۶
 ۳۹۷
 ۳۹۸
 ۳۹۹
 ۴۰۰
 ۴۰۱
 ۴۰۲
 ۴۰۳
 ۴۰۴
 ۴۰۵
 ۴۰۶
 ۴۰۷
 ۴۰۸
 ۴۰۹
 ۴۱۰
 ۴۱۱
 ۴۱۲
 ۴۱۳
 ۴۱۴
 ۴۱۵
 ۴۱۶
 ۴۱۷
 ۴۱۸
 ۴۱۹
 ۴۲۰
 ۴۲۱
 ۴۲۲
 ۴۲۳
 ۴۲۴
 ۴۲۵
 ۴۲۶
 ۴۲۷
 ۴۲۸
 ۴۲۹
 ۴۳۰
 ۴۳۱
 ۴۳۲
 ۴۳۳
 ۴۳۴
 ۴۳۵
 ۴۳۶
 ۴۳۷
 ۴۳۸
 ۴۳۹
 ۴۴۰
 ۴۴۱
 ۴۴۲
 ۴۴۳
 ۴۴۴
 ۴۴۵
 ۴۴۶
 ۴۴۷
 ۴۴۸
 ۴۴۹
 ۴۵۰
 ۴۵۱
 ۴۵۲
 ۴۵۳
 ۴۵۴
 ۴۵۵
 ۴۵۶
 ۴۵۷
 ۴۵۸
 ۴۵۹
 ۴۶۰
 ۴۶۱
 ۴۶۲
 ۴۶۳
 ۴۶۴
 ۴۶۵
 ۴۶۶
 ۴۶۷
 ۴۶۸
 ۴۶۹
 ۴۷۰
 ۴۷۱

نيدو السريع الذوبان
ليتموا اولادكم وينعموا بالعافية
تضمنه نستله Nestle



تشغيل سهل دقيق ، مميزات موسعة - - فكرة شارب في خلق الفيديو

يفضل آلية دفع مساعد الطاقة (P.A.D) الداخلة في التركيب لتوفير تحميل الشريط. السلس تأخذ الجدارة بالثقة خطوة إلى الامام. ان محرك الدفع المباشر (D.D). قلب الماكينة . يكفل سورا واضحة نظيفة. الخصائص الأخرى . . . التحميل الآماني الفريد الجيد وضبط اللبس التآمن من شارب الذي يستطوع اي فرد استعماله بسهولة واكثر بكثير . . . يتيح الفيديو لمتعة الجميع



لمزيد من المعلومات اتصلوا :
حسين عبد الله سكلوع
 المكتب الرئيسي : جادة ص. من ٧١٢
 هاتف المكتب : ٤٤٧٧٧٠ - ٤٤٧٧٦٠
 المعارض : ٤٤٧٧٧٠ - ٤٤٧٧٦٠ - ٤٤٧٧٦٠ - ٤٤٧٧٦٠
 الفروع : الرياض (٤٤٧٧٦٠) بغير (٤٤٧٧٦٠)
 خميس مشيط (٤٤٧٧٦٠) مكة (٤٤٧٧٦٠)
 المدينة (٤٤٧٧٦٠)

SHARP **شارب**
مؤسسة شارب اوتاكازاكي اليابان

مؤسسة شاريتا اوساكا، اليابان

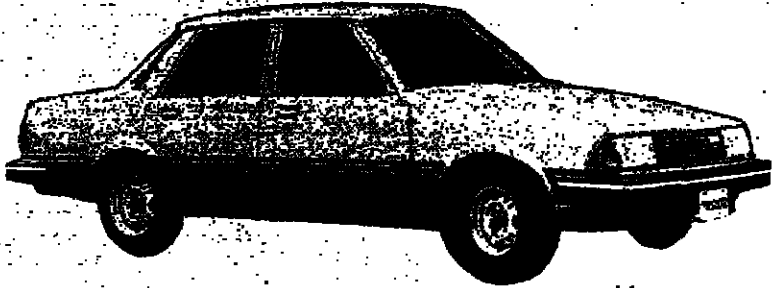
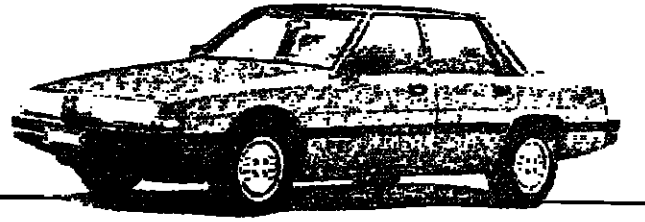
شركة الحاج حسين على رضا المحدودة

تقدم لكم بكل فخر واعتزاز

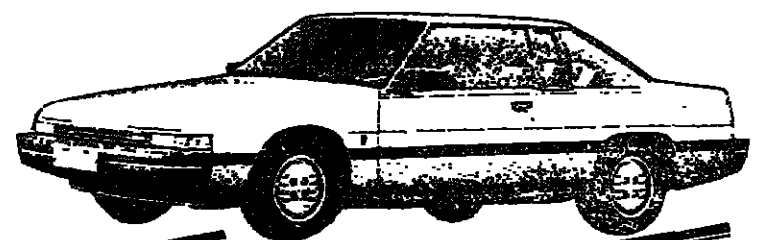
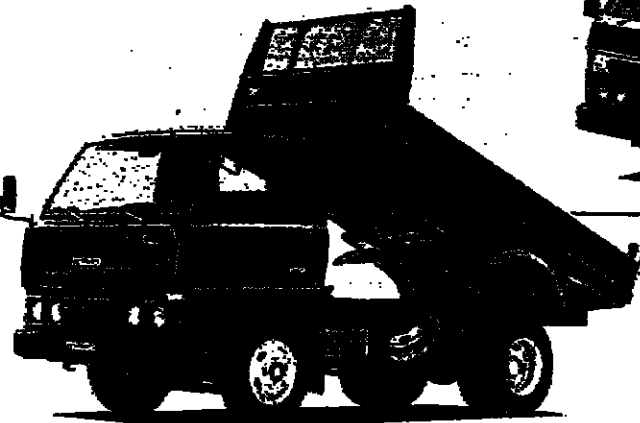
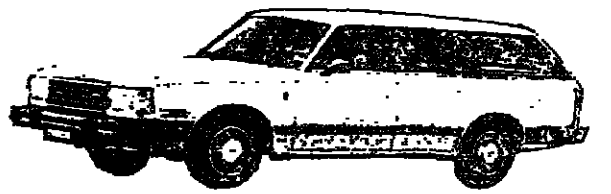
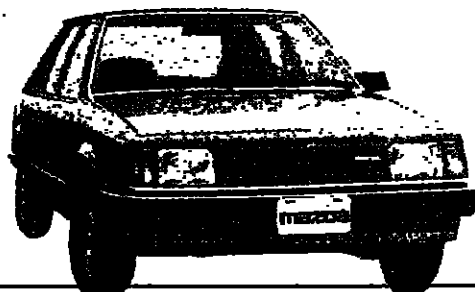
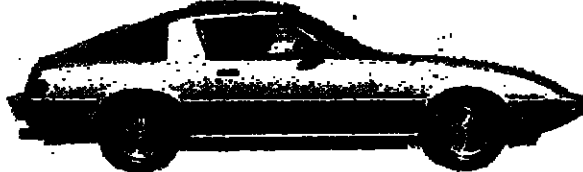
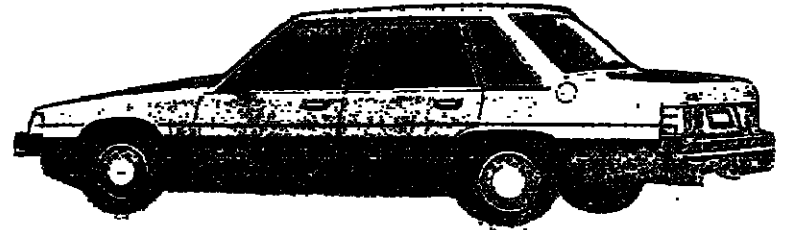
مازدا

موديلات الجديدة لعام ١٩٨٣

mazda



متوفرة الآن لدى جميع عملاء
وموزي مازدا في جميع
أنحاء المملكة
أسعار منافسة وجودة لا مثيل لها



شركة الحاج حسين على رضا المحدودة

جميع سيارات مازدا مدعومة
بخدمات ما بعد البيع

بعضها حتى ٣ سنوات
أو لمدة ٥٠,٠٠٠ كم

فرصة تدريبية تشيخاً وزارة العمل لخريجي الشهادة التوجيهية ..

وزارة العمل والشؤون الاجتماعية وكالة الوزارة لشؤون العمل

- (٩) منح ٢٠ % بدل طبيعة عمل بعد انتهاء البرنامج ومباشرة العمل لمن يعمل في الأعمال التي لها اتصال بالجمهور.
- (١٠) اعتبار الدبلوم مؤهلاً علمياً يعترف به ديوان الخدمة المدنية يؤخذ بعين الاعتبار في التعيين وتحديد مجال الخدمة أو الترقية.
- (١١) فتح آفاق جديدة للمعرفة امام المتحقيين بهذا البرنامج وذلك عن طريق :-
- أ - رفع الكفاءة لدى الدارسين وتبنيهم للعمل في مجالات شئون العمل .
- ب - توفير الفرص للحصول على دورات تدريبية سواء في الداخل أو الخارج .
- ج - مدة الدراسة :-
- مدة الدراسة بهذا البرنامج ثمانية عشر شهراً مقسمة إلى أربعة فصول دراسية كل فصل سبعة عشر أسبوعاً.
- د - لالتهاق بالبرنامج :-
- يشترط للقبول بهذا البرنامج ما يلي :-
- (١) أن يكون المرشح حاصلًا على الشهادة الثانوية العامة أو ما يعادلها .
- (٢) أن تتوفر فيه شروط التعيين في الوظائف الحكومية .
- (٣) اجتياز المقابلة الشخصية بنجاح .
- هـ - مكان الدراسة :-
- في مقر معهد الإدارة العامة بالرياض .
- فيادر أخي الشاب خريج الثانوية العامة أو ما يعادلها وأغتم هذه الفرصة لبناء مستقبلك . وما عليك سوى إرسال طلب الالتحاق لإدارة شئون الموظفين بوكالة الوزارة لشؤون العمل (الرياض) . مرفقا به صورة من المؤهل الدراسي وصورة حقيظة النفوس مع تحديد المكان الذي ترغب العمل فيه بعد التخرج .
- و - بدء الدورة :-
- تبدأ الدورة اعتباراً من ١٤٠٣/٤/٢٩ هـ .

- أخي الشاب خريج الثانوية العامة أو ما يعادلها :
- هل أنت من الشباب الطموح الراغب في بناء مستقبل أفضل .
- وكالة الوزارة لشؤون العمل تحقق لك ذلك من خلال برنامجها الجديد الذي تقيمه بالاشتراك مع معهد الإدارة العامة بالرياض حيث ترغب في أشغال عدد من الوظائف لديها يسمى متدرب للعمل بعد التخرج في مجال العمل والعمال بالمدن التالية :
- (الرياض - شقراء - الخرج - المجمعة - وادي الدواسر - جدة - الطائف - القريات - ينبع - تبوك - الوجه - الدمام - الاحساء - الخبر - بقيق - رأس تنورة - الجوف - الخفجي - الجبيل - أبها - جيزان - الباحة - بريدة - عنيزة - الزلفى - مكة المكرمة - طريف - حفر الباطن - عرعر - نجران - بيشة) .
- أ - أهداف البرنامج :
- تزويد المتحقيين بالمعلومات والمهارات الأساسية الضرورية لممارسة العمل في مجالات شئون العمل .
- ب - مزايا البرنامج :
- من المزايا التي يوفرها البرنامج للمتدرب ما يلي :-
- (١) التعيين أثناء الدراسة في المرتبة الرابعة ويصرف له راتبه وقدره ٢٦٥٥ ريال يضاف إليه بدل النقل وقدره ٤٠٠ ريال ليصبح المرتبة ٣٠٥٥ ريال .
- (٢) الحصول على علاوة سنوية في بداية محرم قدرها ١٧٠ ريال .
- (٣) صرف مرتب شهرين كبديل نقل اذا لم يسبق له دخول الوظيفة العامة .
- (٤) التفريغ الكامل للدراسة .
- (٥) اجازة سنوية كل صيف مدفوعة الراتب .
- (٦) اعتبار مدة الدراسة خدمة لأغراض التقاعد .
- (٧) توفير سكن للأعزب القادم من خارج مدينة الرياض طيلة أيام الدراسة .
- (٨) التعيين في المرتبة الخامسة بعد التخرج براتب شهري قدره ٣١٩٠ ريال يضاف إليه بدل النقل وقدره ٤٠٠ ريال ليصبح اجمالي المرتب ٣٥٩٠ ريال .

كلمة

للوطن فيها وللغربة فيه

في زيادة... لم يأسرني بهذه الإنسانية (مي) سوى تلك الرحمة القليلة التي كانت ما بين العقل واللاعقل والتي أرى أنه التيسر الأمر على أولئك الذين ادعوا لها السجن... أرى في تلك الإنسانية التي كانت قدري أنها ستعطي من خلفها تعبا في الحزن من حقيقة رفاقها... تلك الإنسانية التي برزت بأحياها... كرامة أرى أن سبب تعاضدها الأخيرة هو أحاسيسها بغيرها بتدريج سنواتها فجأة أفادت لثري نفسها مجرد امرأة عجوز وهي التي حلت بموت ميكس...!! وحيدة بعد أن كانت محط أنظار عليها كلة المحبوبة المخللة للمهمة لرواد عصرها هكذا ببساطة... تصبح امرأة خريفية... وما يجري في حياة مي قس تعاضدها بجبران خليل جبران... البعيد رغم والقيتها وعصرها والحرية التي تعيشها والتي تمنعها من أن تحلق بخيالات وأمية كيف استسلمت لثي غير ملموس كيف أحبت جبران... وهو هل أحبها... قد يكون أحاسيسها نوحا من قلبها لتختلج تعيشها... هي أحبت به الفكر والتخليق... وأحبت به الشيء اللاموجود حولها... ترى نفسها وحولها عظمة منهم من يفتها الشوق ومنهم من يبذلها الفكر ويبقى هو واحدا من عظمة عصرها بعيدا لم يأسر جمالها أو صالونها أو ثقافتها أرادت أن تضمه إلى هذا الجمع التميم أعجبا بها... كتبت للديب فيه للفنان وليس للرجل لأن لديها ألف رجل يعطونها بالحب كل يوم ويتفنن كل منهم في بث لوعة أو وصف مزايها...!! وهي أحببت فيه ليس غير كلماته وأفكاره... فهو ترى هل أحبها...!! وهو الذي يعيش حياته بحرية معلقة مع (مري هاسكل) وغيرها من نسله... يعيش حياته الحسية وعندما يريد أن يمارس التخليق الفني يكتب لوحدة بعيدة بعد الخيال وهو يعرف وتفتي الأبراهة يرسد أن تعيشه خيالا كما تقرأ في رسائلها... أو ربما وهو الذي يعيش الغربة يحس بخين جارف لبلده وقد تمثل في هذا الحزن فتكتب للوطن فيها وللغربة فيه... لم تحبه كتنى لرجل ولم يحبها كرجل لأنني...!! كتنى لوجه نظر خاصة أنه من الممكن أن يكون هناك حب بلا لقاء ملموس فالخيال مهما جسم لا يمكن أن يبتدح حيا... كيف يجب أناس خصوصا آخر لا يراه ولا يلمسه...!! أن (مي) رغم كل هذا أنسلته استطاعت برقتها أن ترسم تاريخها... لكنها لم تقنع بما حولها وأرادت لكن... أنها رؤية خاصة جدا... قد تسقط يوما... إذا ما ملكت فتناحلت أكثر قوة.

رقية الشبيب

مجالات عربية

المستقبل العربي: العدد (٤١)

صدر العدد الواحد والاربعون من مجلة (المستقبل العربي) لشهر تموز/ يوليو ١٩٨٢م وقد تضمن العدد كلمة المستقبل العربي على اعتاب كعبة ١٩٦٧م جديدة... وجه فيها بيان الغزو الأخير للبنان أصبح أكثر من أي وقت مضى رغبة إسرائيل وعزمها على أن تتدخل وتحدد السياسات الكبرى في الاقطار العربية المجاورة مباشرة للبنان... حيث اضفت التحليلات كما افادت كلمة العدد أن هذا الغزو لم يكن مفاجئا للعرب... فلم تفلت الصحافة العربية والاجنبية تفاصيل هذا الخطر قبل حدوثه بسلامة... أي أنه كان هناك الوقت الكافي لن يربد ان يستعد او يتحارب او يتحاربون المحبولة دون الخسر... او يسبق او يتأخر... وكذا لم يبرز الكلمة مجابهته عند حدوثه... وكذا لم يبرز الكلمة الدرس المهم الذي اكده الغزو الاسرائيلي وهو عدم امكانية الاعتماد على القوة الخارجية في الانقاذ القومية المصرية... وأن لا يدخل من الاعتماد على النفس...

تضمن العدد محورا من جامعة النيل العربية... على محاضرة مرساة عن (الفتنة التاريخية للجامعة العربية) وتناول عبد الحميد الخواجا موضوع (دور الامم المتحدة والجامعة العربية) في دراسة حول (الجامعة العربية والمنظمات الإقليمية المتشابهة) وساهم جميل مبرور بمراسة عن (الجامعة العربية والنظام الاقتصادي العربي وتحميت التنمية) وقد احتوى العدد على دراسة للدكتور يوسف صليح حول (التنمية العربية والمثلث المربع) وبحث أمين هويدي موضوع (الصراع الاقليمي وعلاقته بالصراع العالمي) وكتب د. جهينة سلطان الميسري والدكتور السيد الميسري دراسة حول (علم الاجتماع والواقع العربي).

رحلة في اعماق غادة السمان

القبيلة تستجوب القتيلة

عرض وتقديم: ممدوح والي

تخطيط مسبق... اكتب القصة القصيرة دفعة واحدة وإذا حدث أن اضطررتي أمرتها قبل أن تنتهي ضاع منخلي النفسي وعجزت عن انصافها... لا بد ثم أعود اليها وغالبا لا أعيد شيئا فيها... تقولين في أن قصتي مثقلة بالصباغة؟ ربما كان هذا الأمر يحدث بشكل لا واع وهو في الوقت ذاته أقصى درجات الوعي لدى الكاتب كما يقول (شابلن) في نظريته عن الخلق الفني.

ما هو موقف القتيلة من قضايا العصر؟ انطلق من الوعي بجذوري وبديهييات وجودي... فلما امرأة عربية انتمى إلى أمة عربية تضر بأزمة حادة تهدد بقائها... وأنا جزء من قافلة الغاضبين العرب... المؤمن بالعمل والعلم والبذل كوسيلة للخروج من مارقة المعاصر... قضيا العصر... كلما انظر اليها بهذا المنظار... وتتحدد قيمتها بالنسبة لي على هذا الضوء.

ما هو موقف القصة في فعل تغير العالم؟ تخيرت العقم ليس سهلا... وكل كلمة بعيدة - قصة قصيرة أم رواية أم قصيدة - هي تسبح في جعل في خياليها بينايتها التخيري... ورؤياها الخاصة لمعلم أفضل

أنت كاتبة شهيرة... وميمات كثر تفوق ميمات أكثر الأدباء... هل وصلت إلى نقطة الاكتفاء؟ لا أكتفك أنتي غريضة بل ومحدومة... ففي الفترة الأولى من حياتي الأدبية ركزت تركيزا قويا على

النوعية الأدبية لتلجي... وهربت الكثير من نفسي ووليتي لأجل ذلك... كنت أقوم أنه يكفي لانتشار الكتب انتشارا واسعا أن يكون الكتاب جيدا وأن يدرى الناس به... ففي أوروبا وأمريكا تبلغ مبيعات الكتب الناجحة ملايين النسخ... وأنا من أمة تعددها

مئة مليون لغتها العربية الفصحى التي أقت بها... وحملت بطني سابع ملايين النسخ... وبدأت حلق في الحياة العربية تصدقني: أن أي كتاب عربي مهما بلغ من الشهرة لا يمكن لتوزيعه أن يفوق الـ ٥٠ ألف نسخة في كل العالم العربي... تصوري هذا الرقم

الحق... يميز رواياتك وقصصك كونها تجمع بين الاتجاه الروائي قصصا في كرايس بيروت وبين (الفتناري) أحيانا وبين الواقعية المفتوحة أحيانا أخرى... ما هي الحدود التي تقسم أو توحد هذه التيارات... في تكوين العمل الأدبي عندك؟

هناك مدارس فنية تحاول إعطاء صورة واحدة عن الواقع الإنساني وتشرع في (تطويع) الواقع ضمن إطار مرسوم سلفا... إطار سياسي أو أيديولوجي أو (الفتناري) أو غيبي أو نفسي... وكل من المدارس الفنية تحاول حصر الواقع في خطها... الواقع أنه ليس هناك

واقع واحد عند الإنسان... وكل إنسان أكثر من حقيقة واحدة... وهو يتفاعل مع المستويات كلها... من سبسية وغيبية ونفسية واقتصادية... داخل شبكة عنكبوتية شاسعة لا متعينة من الفعل ورد الفعل واللافعال... وحتى الواقع (الفتناري) ليس في جوهره (الفتناري) مجردا بل هو جزء من الواقع المعاش... فالحكم

الكليوس... الموت... الجنون... الماورائيات... المرض... الوحدة... هذه كلها وجوه يومية معاشه من وجوه الحقيقة المتنامية... وهكذا فالرواية الروائية هي... عندي وسيلة لإغلبة... أنها شبكة صيد الحقائق من البصر لكنها ليست الطريدة ومن هنا فلنا الموضوع

عندي هو الذي يختار أسلوبه... ولبان بأبحاثه الدامية... ماذا أعطاك وماذا حصل منك؟

لبان فطر قدر عربي آخر ترسم على شلنته عذابات الفرد العربي وطموحه... عذباته في عالم من اللطف والقهر والحرمان والكبت... وطموحه إلى الوحدة والحرية والعدالة... كل ما في الأمر أن الانفعال في لبنان كان لهوى كير... لكن ما حدث ليس مفاجئا... المفاجئة هي ألا يحدث ما حدث...

وإذ كان الروائي العربي نجيب محفوظا يعبر عن أكثر الكتب التي صدرت عنهم دراسات نقدية ورسائل جامعية فإن غادة السمان هي من أكثر الكتب التي أجريت معهم حوارات مصحبة استطاعت باجوبتها للمثيرة الكشف عن عمق ثقافتها وفكرها وفنونها

أن يحصل عليه أي كاتب ومثقف عربي... ولقد ساعدت في ذلك اطلاعيها الذم والمستهز على الثقافة العربية والثقافات الأجنبية المختلفة.

رحلة غادة السمان الأدبية لم تكن سهلة على الإطلاق ولعلني لا أبتعد عن الحقيقة كثيرا إذا قلت بأنها من ضمن فئة من الأدباء العرب الذين التزموا بخط فكري واضح منذ البداية وحافظوا عليه وفنوا

الواقع في شرك الانتمائية والفنية الأدبية المصالح التي كما حصل لنبينا كبار وعلى سبيل المثال لو تكلم الحكيم... وهذا موقف أوجهي بسجل لصالح غادة السمان التي أخلصت الحرف وبقائها لخلص الحرف لها... فكان هذا التسليم المتكافئ من الأعمال الأدبية

المعيرة غير عديمين من الزمن... ومازال فكرها يتوهم يوما بعد يوم دون كل ولا ملل على عكس العديد من الكليات العربيات (رغم أنني لا أؤمن بوجود شيء اسمه حب رجل وأب شام) ولكن لولف حتم على ذلك...

... غادة السمان خلال عشرين من الزمن ماذا تقول... عن رحلة اللقاءات مع الكلمة والوقوف وكافة الظروف الأخرى التي صنعت منها أسما ليجيب له حضوره في الساحة الأدبية والفكرية العربية.

فلة من الامنيات لفكريات استطعن التحول في رحاب الذات ونشر فكرهن بجرأة استحكمت غضب المجتمع في أغلب الأحيان... وبرزت بعض الاسماء بينما احتجبت أسماء أخرى... وتوقف الأب

النسائي عن متبعية مسيرته حيث هجرت بعض الامنيات عن تطوير معالجة وضع المرأة في المجتمعات الفكرية... إلا أن هناك بعض الأصوات النسائية مازالت قوية... أقوى تلك الاسماء في علنا العربي اليوم هو بلا شك صوت الأمية العربية السورية والمقيمة في بيروت حاليا (غادة السمان) التي اندلع صوتها لأول مرة منذ أوائل الستينات.

وكان البعض يعتقد أن هذا الصوت الجديد لا بد وأن يختفي سرعا مثل بقية الأصوات النسائية التي ظهرت على مسرح الأدب العربي... لم تستطع متبعية المسيرة... إلا أن غادة السمان تزداد تضجورا فكريا يوما بعد يوم وكثافتها بعد كتاب... والقارئ

يلاحظ ذلك من خلال أعمالها التي قدمتها.

افترى الجرايم والصراخ... والصمق مع التجربة... ولم تستطع كاتبة عربية الاحتفاظ بجرأة جمهور القراء حولها... طيلة عشرين من الزمن - كما

غادة السمان فتمتد أن شروكت دمشق في منتصف الستينات (١٩٦٤)... واستقرت في بيروت وهي في بحث ذوب لا يكمل ولا يمل عن كيفية اختراق العقول والقلوب والصدرة والسكن هناك... وأبدا هناك لفة كي يكون السكن مقلدا بما فيه الكفاية حتى لا يقضي

الاستقرار على القصة... ومهما قيل في تقييم أدب غادة السمان وتصفية... من القصة التي تحجب أي الانهزام بالكتابة للنسائية... فلن أحدا لم يجز على حبب ضما

أن جيل الخفية من الأدباء العرب الجاهل الذين كان لهم فضل السبق في نقل الرواية والقصة العربية إلى خلة النقد والتسريح إلى خلة الإبداع الأصيل

غادة القصص... غادة الصحافة الأدبية... غادة الإنسانية الحديثة القاطنة مطارات العلم وفهمها السوداء في رحلة تفتيش مرسر عن معنى أوسع للحياة... غادة السبسية في درج مكتبها ستين كتابات

تفجير سبعة كتب وتقسيم كل دار النشر والمكتبات الجائعة لجزء من الطبعات وتكرار عن أرقام التوزيع... غادة التي تفتي نفسها أيضا بين البحر والنسج وتتواصل سنوات مع أصنافها وتجن بعشرات من

لما قبل (الرواية) المتصورة كل أركان منزلها... غادة السمان وبعد عشرين من الزمن قدمت أعمالا أدبية أضاعت الشيء الكثير للمكتبة العربية.

ولان غادة السمان صوت أدبي متميز في الساحة الأدبية العربية... فإن إصدارها كتابا يضم بعض أهم المقالات والحوارات التي أجريت معها... أقول أنها محاولة جيدة لأدبية تضع أمامنا أجوبة للعديد من

الأسئلة والاستفسارات التي كانت تجول في خاطرها... محاولة الكشف عن أعماق هذه الأدبية العربية.

وإذا كان الروائي العربي نجيب محفوظا يعبر عن أكثر الكتب التي صدرت عنهم دراسات نقدية ورسائل جامعية فإن غادة السمان هي من أكثر الكتب التي أجريت معهم حوارات مصحبة استطاعت باجوبتها للمثيرة الكشف عن عمق ثقافتها وفكرها وفنونها

أن يحصل عليه أي كاتب ومثقف عربي... ولقد ساعدت في ذلك اطلاعيها الذم والمستهز على الثقافة العربية والثقافات الأجنبية المختلفة.

رحلة غادة السمان الأدبية لم تكن سهلة على الإطلاق ولعلني لا أبتعد عن الحقيقة كثيرا إذا قلت بأنها من ضمن فئة من الأدباء العرب الذين التزموا بخط فكري واضح منذ البداية وحافظوا عليه وفنوا

الواقع في شرك الانتمائية والفنية الأدبية المصالح التي كما حصل لنبينا كبار وعلى سبيل المثال لو تكلم الحكيم... وهذا موقف أوجهي بسجل لصالح غادة السمان التي أخلصت الحرف وبقائها لخلص الحرف لها... فكان هذا التسليم المتكافئ من الأعمال الأدبية

المعيرة غير عديمين من الزمن... ومازال فكرها يتوهم يوما بعد يوم دون كل ولا ملل على عكس العديد من الكليات العربيات (رغم أنني لا أؤمن بوجود شيء اسمه حب رجل وأب شام) ولكن لولف حتم على ذلك...

... غادة السمان خلال عشرين من الزمن ماذا تقول... عن رحلة اللقاءات مع الكلمة والوقوف وكافة الظروف الأخرى التي صنعت منها أسما ليجيب له حضوره في الساحة الأدبية والفكرية العربية.

أخبار ثقافية

اعداد: احمد بادويان

● صدر عن دار العبد للثقافة والنشر كتابان ضمن السلسلة الثقافية... هما منشورات أدبية... وحصاد الكتب... لصاحب الدار والكاتب والصفي على محمد العمر يحتويان على عدة مواضيع أدبية مثيرة.

● (الفرد والحب) عنوان الرواية الجديدة للاديب والروائي المصري حسن محسب وهي تحمل الرقم ١٤ من أعماله الأدبية والجدير بالذكر أن أول عمل أدبي ظهر للاديب حسن محسب منذ أربع قرن.

● يقام حاليا في العاصمة المالطية معرض الفن الاسياني من عصر غريكو إلى عصر جويو... وهو يحتوي على مائة لوحة فنية من اثني رسمها الفنان غريكو الذي ولد عام ١٥١٤ وتوفي عام ١٦١٤.

● انتشرت في المكتبات اليابانية كتب أطفال حديثة ناطقة بالبطارية حيث يقوم الكاتب بسرد الحكايات التي يحتويها الكتاب بصوت هادئ للطفل وذلك عند الضغط على زر معين موجود على غلاف الكتاب.

● في بغداد صدر مؤخرا عن دار الجاحظ للطباعة والنشر كتاب جديد للدكتور (الرباس فرح) بعنوان (الصراع الفكري عند الجاحظ) ويتحدث الكتاب عن صراع الأفكار مع الحضارات الحديثة بالحياة العربية في عصر الجاحظ.

● اقيم في الشهر الماضي المهرجان الثاني للادب الفلسطيني... وكان المهرجان تحت شعار (الادب المعركة) في مدينة القدس المحتلة ويعد هذا هو أكبر تجمع للادباء الفلسطينيين داخل الأرض المحتلة.

● (الادب والغربة) كتاب جديد لتتكون عبد الفتاح كينوا أصدره الادب العربي بجمعية الرباط... وهو عن دار الطليعة اللبنانية ويعد هذا هو أكبر تجمع للادباء العرب في مدينة القدس المحتلة ويعد هذا هو أكبر تجمع للادباء الفلسطينيين داخل الأرض المحتلة.

● الاستاذ نور الدين صمود الكاتب والاديب التونسي صدر له عن دار المؤسسة للنشر كتاب جديد تحت عنوان (الدراسات في نقد الشعر) ويحتوي الكتاب على عدة موضوعات مثيرة منها: شعر امر الشعراء عند شوقي وتحليل لبعض شعراء الشعراء... ويختتم كتابه بتحقيق عن شعر الأطفال في تونس.

أدب وثقافة

مطلوب كاتب وطني

عبد العزيز صالح الصقعي

● مطلوب كاتب وطني... عنوانه شديدا... أحاسناتي مجسومة من الأسلة... من المعنى بذلك... مؤسسة تجارية ومطلوب... مؤلفات يجيد القراءة والكتابة يحمل شهادة متوسطة... صيغة الإعراب... لأهلتي... كتاب... كل من يستطيع فله الحرف وكتابة رسالة بحروف مثلكه يعد كاتبا... وكل من أمضى عمره في القراءة والبحث وقدم للجمع خلاصة فكر وجهد وملاذ كتبه أرفق المكتبات بعد كاتبا... فليس مع الفارق... ربما يستبدل بكلمة كاتب الأخيرة كلمة أديب أو مفكر... ولكن في النهاية يعد كاتبا... قد تكون الكتابة مهنة كطبيب والزراعة... وبالفعل هي مهنة كالمصفاة... ولكن كيف تكون الكتابة حتى تعد مهنة... هناك الفرحة... النخل الإقباس... الصياغة... صياغة الخبر... الكاتب فيها يكتب بصورة آلية تخلو غالبا من إبداع وهذا تكون المهنة إذا فلتناظر في كلمة مكتب... بكل يتنقسم به من مثلية مطلقة... ليست كملكية كاتب أطفال حديثة ناطقة بالبطارية بالفتناري بأن الكاتب - كاتبة - لا تحيد... يرتفع عن مستوى الإنسان العادي... يغني ويكتب... يقدم أعمالا إبداعية لتتكون الإنسان العادي - المتعلم - من

قصيدة: ديباجة

لأنني أكتب مثملا ينتفض النهار ومثلما يحتضن الغدير رقصة الأشجار ومثلما تعبر في الدجى سحابة الثوار وتستضيف كل أنواع الطيور غابة الدردار لأنني أقطر الحروف في قارورة الأصرار أدب عن عيونها انهزام أسح الغبار لأنني رفضت أن يسافر للحيون في حقائب التجار لأنني اخافت أن تضيق سحتتي وأن انهيار... وليس من حول حروفي المختللات بالجراح... من طين... ولا زمار...

لأنني أدمنت أن امتي تستطيع أن تدبر دفة أبحار في الفكر في الرصاص في الأشعار... لأنني رفضت أن يمارس الشاعر ما يمارس الصرصار... لأنني أكتب مثملا أشاء مثملا اختار... عضو اتحاد الكتاب العرب

قصيدة قصيرة: مؤسس الحصاد

مؤسس الحصاد



بقلم: سامي أمين

عن الشهب حين تسجدي الرمد... وتضيق زفارات الرعدة على تاج عذريته... أين ترحل عيانه... كل ما في الأمر أن الانفعال في لبنان كان لهوى كير... لكن ما حدث ليس مفاجئا... المفاجئة هي ألا يحدث ما حدث... وهذا موقف أوجهي بسجل لصالح غادة السمان التي أخلصت الحرف وبقائها لخلص الحرف لها... فكان هذا التسليم المتكافئ من الأعمال الأدبية المعيرة غير عديمين من الزمن... ومازال فكرها يتوهم يوما بعد يوم دون كل ولا ملل على عكس العديد من الكليات العربيات (رغم أنني لا أؤمن بوجود شيء اسمه حب رجل وأب شام) ولكن لولف حتم على ذلك... غادة السمان خلال عشرين من الزمن ماذا تقول... عن رحلة اللقاءات مع الكلمة والوقوف وكافة الظروف الأخرى التي صنعت منها أسما ليجيب له حضوره في الساحة الأدبية والفكرية العربية.

بقلم: سامي أمين

الاسميات لحدائق تتناقل على صعر الفجيرة... تتحلى بخيوط الذور البنفسجي... تطل بأعناق شمعية... وترتفع من جبينها شهبكات مشروخة... تنسج صوب امتدادات متلوقة... امتدادات تخاصم الرياح وقصف الودع للبربري... أي عبد قبل عليه دموع الجارية اختزنتها... اختزنتها في مواركه الولود... الأيام تحصل اعصارا... أما ترى اندفاع وكلائها تاتيك في كل علم أصحيات جديدة... فقد شوية في مواركه الأربعة... تحمل ثمرات مغمورة... ثمرات تزهو من كبر صغرة... اختزنتها... هذا موسم الحصاد جاء مختلفا... يجري بالقدام رعية... يغزل لجلنا فنتية.

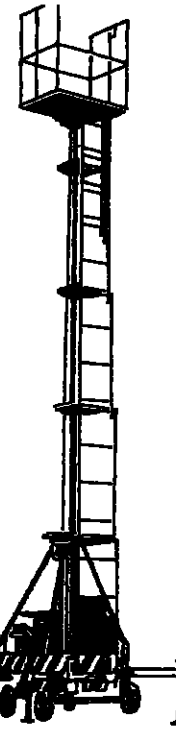
بقلم: سامي أمين

رحلت عيانه إلى وطن الركام... تبيت له سعاد... وقد اتخذت من كلمة شعيا... تتدلى خصائلها كأغصان فروع ناضجة... عيانه ملعقات بالقشلاق... تحلمان أكسارا شاربدا... سعاد... أين عيانه... ففانيل... هل أغمضا على هوج الرياح... أين لمرارة... ما رحلت عنه إلا لتعني... لو لم لك الأشياء الجميلة... أين اخذت نوال... مزال جشسي مهدا... أين اسع صوتها وهي تقول... ما تجد هناك حبيبة مثل... نوال... أي لآخرة السوسن... من لصبر ليك ينزع منه شوى... الآن... بين أهله سلع... أحمد... يتقدم بأرجل عتيكة... يحمل فوق وجهه سلال الحنظل... هل التمت الرابات على رياه... جمع الأنام... ثم هلنا بجانبه... حدثنا عن البندفية الملهجة إلى من الصلح... حدثنا حتى تعود أعصابي.

السلم الآلي



إلى المزارعين وأصحاب غابات النخيل
إلى الفلاحين وأصحاب الأشجار المثمرة
إليك جميعاً السام الآلي الحديث
ليكون خير معين لكم في قطف ثمار أشجاركم



سهل الاستعمال مريح للغاية

- كما يستعمل في تركيب وصيانة أنوار الشوارع وإشارات المرور
- تركيب وصيانة الأشياء العالية في المصانع والمعامل
- الأعمال المعمارية ومحطات سكك الحديد وشركات توليد الطاقة الكهربائية
- معامل تكرير الزيت وحقول البترول المختلفة

مؤسسة البنيان للتجارة والمقاولات

ص.ب. ١١١ - مطار الظهران - تلخس ٦٧٠٣٠٣ بانيان اس جي
تليفون: ٧١٥٤ - ٨٦٤ / ٣٣٠٣ - ٨٩٤ - المملكة العربية السعودية

إذا لم تعاد شرائح عرض المنتجات متداولة بين يديك
في غضون يومين ، فإن مستقبلك محتمل أن يتغير



سناس لنقل الطرود وقطع الغيار

— ثم نأخذها من مكتبك الى المطار ثم نقوم بشحنها ومراقبتها في الطائرة وبعدها نقوم بعملية التخليص الجركي ، ومن ثم نوصلها بأمان وسلامة الى المرسل اليه ، وكل هذا يتم بواسطة شركة واحدة .
— أسرع مما يمكن أن تتصور ، ومتواجده في معظم أنحاء العالم .
— إذا ما واجهتك مشكلة في إرسال طرودك وسواء كان إرسالك لها لمرء واحد أو با نظام ، فما عليك سوى الاتصال بسناس لنقل الطرود وقطع الغيار فالحل لدينا .
— نتي تماماً بأننا دائماً وأبداً نعمل للتأكد من سلامة نقل طرودك الدولية وبأنها قد وصلت وسلمت في الوقت المحدد .
سناس لخدمات النقل العالمية
الطريقة المثلى للقيام بها .

— لا تقلق هناك طريقة سهلة للغاية تستطيع بواسطتها التخلص من هذه الآفة .
— اتصل بسناس لنقل الطرود وقطع الغيار . فاستطاعتها ان تنقل جميع طرودك لاي جهة من العالم تقريباً بنفس السرعة والأمان التي تنقل بها وثائقك . ان خدمات نقل الوثائق ذات الصلة الوقتية قد أحدثت تعبيراً في أعمال الاتصالات الدولية .
والان فان خدمات سناس لنقل الطرود وقطع الغيار توفر نفس الدقة لتوصيل أي طرد عاجل مهما كان حجمه .
— سناس سوف تقدم لك كل ما في وسعها لمساعدتك في اعداد وثائق شحنك .

للمزيد من المعلومات يرجى الاتصال بهاتف
الخير ٨٦٤٥٥٢٢ جده ٨٦٢٥٨٢٦
أو الرياض ٤٧٧٩٦٦٨



سناس لنقل الطرود وقطع الغيار

الطريقة المثلى للقيام بها . بالاشتراك مع دى اتش ال

ابها / خميس مشيط ٢٢٣٩٨٤٢ ، البهوف ٥٨٦٤١٧٤ ، الجبل ٢٤١٦١٥٦ ، ٢٤١٦١٣٦
الرياض ٤٧٧٩٦٦٨ ، ٥٩٠٥٧٧٨ ، تبوك ٤٢٢٧٥٢٢ ، الطائف ٧٣٦١٩٤٦ ، ينبع ٢٢١٣٠٩٩

بدأنا العمل

وصلتنا مؤخراً

شحنة من الأغنام الأسترالية ذات

الوزن والسويحية الممتازة

بيع بمزاد

للطلبات في الشحنات القادمة يرجى الاتصال بـ :

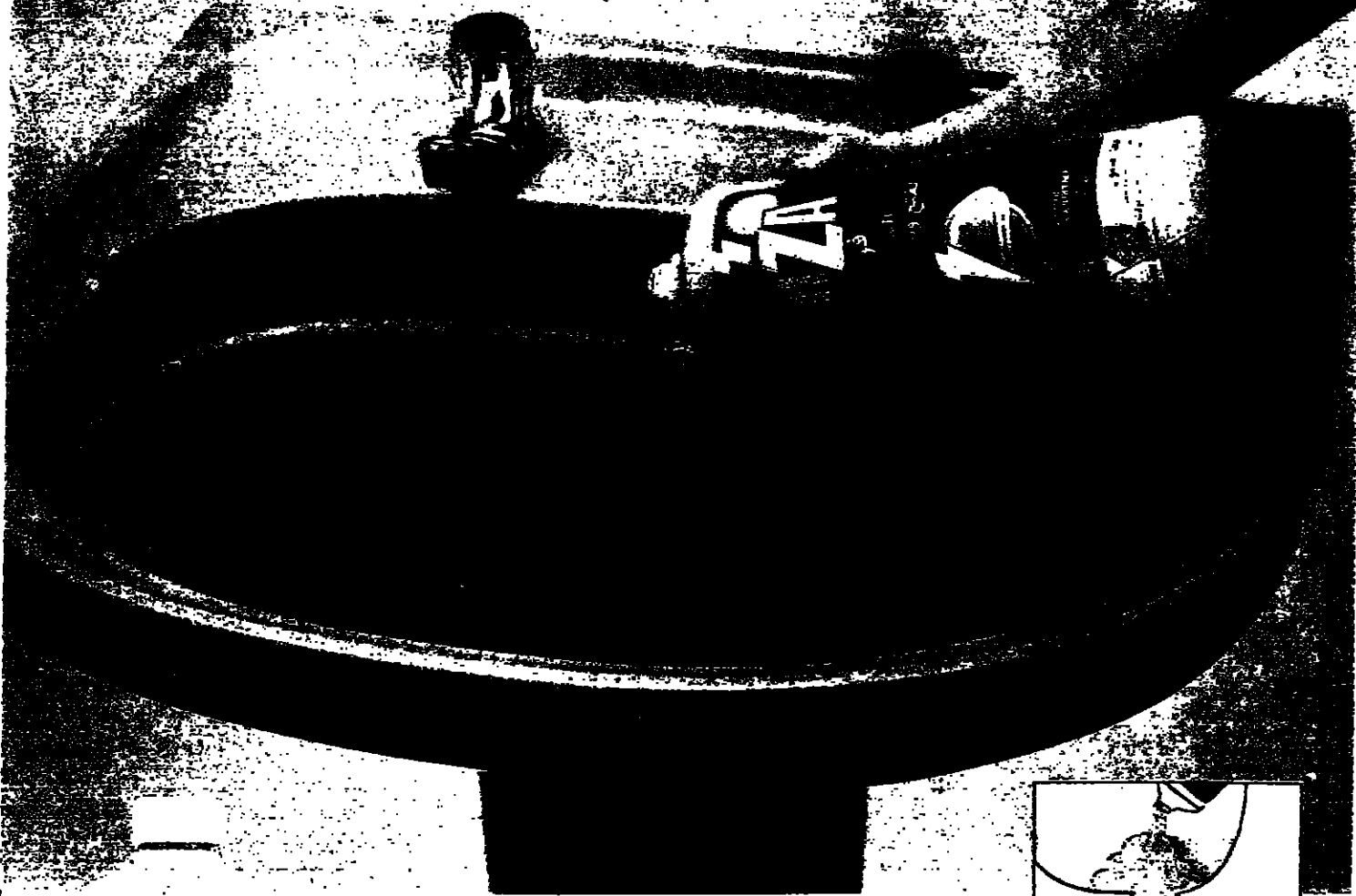
الرياض : القسم التجاري - ت ٤٧٧٣٤٧٤

جدة : فرع الشركة - ت ٦٤٣٢٤٢٤

المواشي

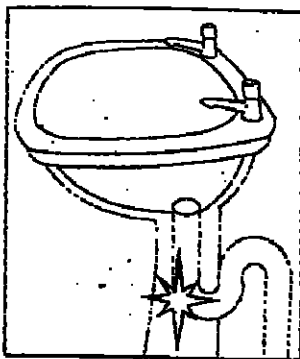
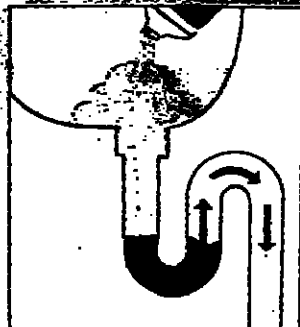
الشركة السعودية لنقل وتجارة المواشي

بدون ازعاج وبدون مجهود.



فورزا يعمل حتى الأشغال الصعبة التي كانت تتطلب أدوات خاصة

فورزا: سائل مركّز، اخترع لفتح مصارف المياه المسدودة بسرعة وبدون أن يسبب أي ضرر لمصارف المياه. لذلك ويفضل فورزا، لاجابة لكم بعد اليوم إلى أدوات أو أساليب خاصة لسحب المياه والأوساخ لأن فورزا يقوم بالأشغال الشاقة والصعبة وهو أيضاً سهل طريقة وجدت لفتح المواسير ومصارف المياه المسدودة بسرعة .



فورزا

أفضل طريقة سهلة وفعالة لفتح مصارف المياه المسدودة



كلمة الصفحة

.. هذه الصفحة منكم واليك.. جعلناها رائداً عذبا يمدكم بالثقافة والمعرفة ونزغ ان تكون انعكاساً لوجاهات تفكرم ولانكم.. وكل ما توجد به خواطركم من شعر او قصه او فكر.. ابعثوا اليها بما تواجبهون في الحياة من مصاعب سواء كانت مصاعب مادية او نفسية او اجتماعية، وسندكم لكم النصيح والارشاد فليدنا الالام لكم المتخصص في مسائل ومشاكل البنات والراة بصفة عامة.

واى انتاج منكم يكون صالحاً لنشر سنجوه الى القناة التي يهتم بها فليشعر والقصة سينشر في الصفحة الادبية وغير ذلك من الانتاج اذا كان صالحاً لسياسة طريقه للنشر في زوايا الصحيفة المتعددة.

نريد من هذه الصفحة ان تكون متنفساً لاركان وان تشترك معكم في تقديم الحلول ولهذا نرجو ان تكون رسائلكم البنية بخت واضح والاهتمام بفكرة الموضوع ويانه يمس مشكلة حقيقية تواجهها حتى مشاكل الدراسة واستيعاب الدروس وسامكم من مادة واقبله على اخرى.. كل هذا اذا صادفكم اكتفى لنا عنه، فهذه الصفحة لكن جميعاً طلبات او ربات بيوت او عائلات في مرافق الدولة المختلفة. فاهلاً ومرحباً بكن في هذه الصفحة نفريس معا شجرة خضراء في حقولنا اصلها ثابت وفرعها في السماء.

المحرر

ابنتي العزيزة...

احذري التقليد!!

علت ابنتي من المدرسة على غير عاداتها، انها متفعله وحزينة وصامتة، اسألها امها ماذا بها ولكنها لم تجب.. وعلمت للقاء فقلت فجأة في: - ابي هل ستخرج بعد صلاة العصر؟ - نعم يا ابنتي ولكن هل هناك اية طلبات اخرى؟ - نعم اريد عليّ ألوان تشكيل، الحلبة مثل الكوب ولها غطاء محكم يسير جميل تسكه به.. وايضا حذاء "بوت"!! - فرددت عليها: اما التشكيل ألوان فامرأها بسيط ولكن لم اشتر لك حذاء جيداً اول العام الدراسي اى منذ اسبوعين تقريبا. صممت قليلاً لم ردت: ولكن زيملي تلبس حذاء كذاي اطلبه.. هل انا اقل من زيملي.. - وقت لها قد يكون مكانا ان اشترى لك هذا الحذاء ولكن احذرك من التقليد، يجب ان تكون لك شخصيتك ولا تؤثر عليك ماذا تلبس او تعمل زيملة لك.. وانا اعرف ان شخصيتك قوية وليست تابعة وارجو ان تظل كذلك.

قلت بحياء: نعم يا ابي عندك حق.. لاداعي للحذاء ولكن ارجوه احضري لي ألوان التشكيل. وخرجت لبعض اغراض وعند كل مكتبة التوقف لارحبت عن ألوان التشكيل دون جدوى، واخيراً عدت وقلت لها يا ابنتي هذه التشكيل موجودة في المكتبات فاسأل زيملك من اين ائت بها.

وفي الغد سألت ابنتي زيملتها فقلت لها: لقد احضرناها من الخارج. ابنتي العزيزة ولكل ابنة غالية.. احذرين التقليد.

فاطمه القحطاني

مديرة المعهد.. تتحدث عن:

التربية الفكرية وخدمة أطفالنا المعوقين



● اهم المشاكل التي تواجهكم؟
اولاً: المشاكل تكون بسيطة نظراً ان تغلب عليها ولكن يوجد بعضها مثل عدم اعتماد الطفل على نفسه كثيراً ومساعدة الاهل بتعليم الطفل تنظيف نفسه امر واجب.
ثانياً: هو فراق الطفل عن اهله في البداية يثير عوامل نفسية لديه ويتعاون المعهد والاهل في محاول إزالة شبح الخوف واعتبار المعهد البيت الثاني له.

ثالثاً: في الماضي وخصوصاً في القسم الداخلي للأطفال الذين اهلهم خارج مدينة الرياض وهي الاسر التي يكون لديها مشاكل عائلية مثل طلاق الوالدين وغيرها هنا نتحمل نحن المسؤولية كاملة لهم.

● وسألتها عن الكلمة الأخيرة...
اريد في الواقع تعريف اوالها في بشروط المعهد والتي يجب توافرها في الطفل المتقدم، وهي ان يوجد لديه اكثر من عاهة وان للمعهد لا يقبل الا الاطفال السعوديين فقط.

يرسل الى المعهد المهني التابع للشؤون...
وعند الطلاب الدارسين والذين سجلوا لهذا العام ١٧٥ طالباً وطالبة...
● سؤال حول عدد العاملات بالمعهد؟
- تقول حسب الاحصائية التي لدينا يوجد:

رسالة

ابنتي الطيبة،
تعليمي مدى اهتمام الاهل بك لكي تتعلمين وتصبحين عضواً مفيداً في المجتمع.. ما هو ابوك يستيقظ مبكراً لكي يوصلك الى المدرسة، وقبل هذا يحضر الخبز والطعام من اجله واجل اخوانك، ويلبس اية طلبات تطلبها منه بحسن دون والاهل.. اما تصحون من نومها قبل انتشار خيوط النهار لتجهز له ما تحتاجين اليه قبل انطلاك الى المدرسة، وبعد عودتك من الدراسة تجدين كل شيء ميسراً لكل هذا مطلوب منك الجهد والاجتهاد في الدراسة والمذاكرة وعمل الواجب في المنزل يومياً وبيوم وعدم تأجيل اي شيء للغد.. فكما نلت حقوقك كاملة بين الامل عليك ان تقومي بواجبك كاملاً غير متقوص.. واه بولفك ويسيرك للنجاح.

وداد الجهني

معاناة داخل البيت

يبدأ بنفسه داخل بيته وحين انتفضه يقول انا رجل ماذا يتطلب مني عمله داخل البيت هل سيرانى احد ماذا اقول له ويمدأ اجيب اطلب مني التانق والنظافة والنظافة بيننا احرم منها ومن اسما في شريكى غريب امر الرجل يطلب من ان تكون الزوجة متكاملة زوجة واما وحبيبه بينما هو لا يكون... كثيراً ما يلفد الزوج ليه وكثيراً ما يلفد الاولاد ليه الاب والموجة والمراقب ودائماً يلفد ليه الحبيب بينما هو يريدني كل هذا في كل وقت ما اطلبه يا اخاه المتعاون... المشركه والتنازل عن كبريائه وعقده الرجل الذي لا يراجع ولا يطلب. كانت محنتي تنكم بافعال شدي واحياناً تغلب معها وتخفي بحة صوتها من الالم... اجبتني لالاسف يعزيتي هذا هو الرجل في الطب الاحيان وكثيراً ما نافذ الرجل المتعاون المقام الذي يسعى جاداً لتحقيق السعادة ويده بيد زوجته مثلين الصعب متساين الفرق الذي وضعته الظروف والبيئة... انا معك لا انكر بان للرجل وضعه وظيفته وطبيعته ومن الواجب ان نراعها الزوجية... والزوجة خلقت لمصنع السعادة وتهئية الراحة وعطاء الحب والحنان ولكن ليس معنى ذلك حرمانها وبخس حقوقها ومطالبها بل تكامل بين التعاون والتسامح ومقابلة للمساء بالمعاملة.

فاطمة الحارثي - الطائف



الحلم شيء والحقيقة شيء اخر هذا لست من خلال عشرة زوجيه امتعت بها الايام واليالي خمس سنوات والامل يدعيني لتكوين اسرة سعيدة هائلة بظلال الحب والتفاهم طلتا حلمت بذلك... وانا احاول جاهدة لجعلها حقيقة وواقعاً اعيشه مع زوجي واولادي... سعيدة انا لا انكر ذلك ولكن كما هو الحال في جميع البيوت السعدية لا تكتم قات محذرتي: يصعب على ان ابدل واغير طبع انسان الانسان بطبعه يرفض الامر ويخشى التعت في هذه الحالة وهذا طبع زوجي انه متصلي الراى عني ومكبر يريد مني ان اكون الزوجة المطيعة المحبة الصليرة الخدمية وفي نفس الوقت الحبيبة المتأنفة دوماً... لا بأس في ذلك يعزيتي اليس كذلك وهذا ما يطلبه كل زوج ان تكون عليه زوجته المشكلة تكمن في رفض المشاركة والتعاون ايضاً واحياناً كثيرة التمسح من جانبتي في حقوقه وواجباته تجاه نفسه وبينه وزوجته واولاده يبرس معي مختلف الاساليب والطرق في ان اكون كما يريد هو وكما يرغب متساوياً وضعي كام وزوجته وحبيبه اريد كما اريد واتمنى كما يمتني وهذا الامر يتجاهله بل لا يحول تصديتي في حياتنا وممارسته... كثيراً ما يغلبني الدمع وانا ارى الزوج والحبيب يأخذ دون عطاء... كلمة حبيبة عطوفه تمسح عن جبينتي عرق وجهي ما ابدل لحظة حب وحنان هذا ما احلجه بعيد عن كامل ثم ما اعاني وعذاب ما اصليص من خلال عمل ونوري الطبيعي داخل بيتي... اعرف ان كل ذلك مطلوب مني كزوجة وام وحبيبه... لكن انما لا استطيع ان انتفضه او اطعمه على نواحي التمسح من جانبه احتاج حنانه تصل لطلب الاولاد ومطالبي تحتاج مني ان اتيه اعطيه خبر بكل مناجات دون اي اهتمام يذكر من جنبتي... لانك مرة يعزيتي احضر لي اول لبيته واولاده شيئاً دون طلب واحياناً يتكرر والحاج قد يستغفري يعزيتي ان قلت لك... لقد التانق والتجمل في زوجي داخل بيتي بينما في خارجه يبذل قصارى جهده بان يرضي اهل البيت وانظفها وهذا ما يستعني ان يكون زوجي المرأة لوعظنا... لكنه لا

يحتوي ماء الحنفية عادة على الكحول المحلول.. ولذا فإن النكهة والرائحة غير المستحبة تعود لتظهر فيما تعدد من طعام.. إن عسر الماء كثرة المادرات.. والشواشي كلس الماء قسراً بالصحة العامة لكل فرد.. لهذه العوامل تمنعنا من الصل على ما نوقش من خفيته... إن جهاز سليت - سنو الصنوبري يلطف النكهة والرائحة المشرقة المبرودة في الماء ويقضي بصورة كاملة على الممتزج الطمسي قبيح.

الآن

يمكنك أن تشرب ماء نقياً من حنفيتك

استفد من ماء الحنفية جيداً باستعمال جهاز سليت - سنو

سليت - سنو جهاز لتنقية الماء المستعمل لجميع الأغراض

- نكهة طبيعية وعذبة لجميع المربطات ولتحضير القهوة.
- ماء عذب يضمن لك طعاماً وخضراً ولذيذة
- ماء غير مؤذي للأيدي والبشرة
- خال من الكلس
- اشرب واستمتع بكوب ماء نقي من سليت - سنو

الكلاء والحيون في المسكن العربية السعودية شركة المجموع السعودية للتجارة والمقاولات المحدودة

المركز الرئيس الرياض هاتف ٤٧٧٨٧٧ فاكس ٤٧٣٨٢١

شارع الاميرين - خلف الخطوط الجوية الألمانية فرع سدر - تليفون ٢٤٤١٣٣ - ٠٦

همسة

قال لي لماذا تهمل المرأة نفسها في بيئتها؟
قلت: وكيف ذلك؟
قلت: انظري الى المرأة وهي خارجة الى حفلات صديقاتها وزميلاتها.. انه يبدو لي دائماً وكأنها تستعد للمشاركة في موكب مسابقات الجمال او عروضات الزياء لكثرة اعتنائها بانفاتها وجعل منظرها ومن كثرة الألوان والمسايق التي صيغت بها بشرتها..
قلت: وما الضرر في ذلك؟ الا يحق لكل امرأة ان ترتدي ما ترغبه وتتزين بما تحب حينما تزور صديقاتها قل لا ضرر سوى انها لا تبدو هكذا في زيارتها واستقبالاتها.. اما امام زوجها واطفاله وبيئتها فهي مهمله كل الامهل.
قلت: وهل تتوقع كل يوم حين تعود الى البيت ان تجد زوجك وقد ارتدت الثمن ما اشترته من ملابس وصيغت وجهها بكل المساحيق وهي تعد لك طعام الغداء..
قلت: انت دائماً تحاورين ما اعني...
انتي قصد العناية الضرورية.. الاناقة.. النظافة الرائحة الطيبة وبعض الروش التي لابد منها وليس شعراً منكوشاً وملابس تبدو وكأنها هجرتها يد المكنى منذ امد سحيق...
قلت: يا ليلغلت الرجل..
اذا المرأة اهتمت بزيئها قلوا... هي كل النهار وراء المرأة.. وان هي اهتمت سمعت ما هو اصغر وكبر من الهات..
قلت: يا عزيزتي هناك شيء اسمه الاعتدال.. الاعتدال بكل شيء الا تزين معي ذلك..

دلال الخلد

● الاخت: فاطمة الزيد - الخرج
رسائل القرائات تفرح الصفحة الى حد كبير ونحن لا نغفل اية رسالة لك تحياتنا وشكرنا على صدق تعبيراتك.

● الاخت: حليلة الهادي - ابها
يمكن ارسال ما تشرين اليه ويسرى النور متى كان صالحاً للنشر... تحياتنا.

● الاخت: سعاد المجد - الخفجة
جميل جداً تبتني للفكرة لكن تحقيقها لابد ان يكون في حدود العفلة... لك تحياتنا على تفقت.

● الاخت: ليل عبيد - الرياض
رسالتك مليئة بالشجن والدموع.. الدنيا هكذا وان تكوني اول او اخر من تفقد اباهما.. عوضكم الله عنه الخير... انتبه لدراسك الان فهي اجدى

● الاخ: عبد العزيز الحسين - الرياض
رسالتك مليئة بالالام ولكنها افكر متضاربة حائرة تنصك بالابتعاد عن شلة السوء وانتبه لدراسك، انه تعرف المصواب من الخطا، ولكنه تريد ان تبرز مسلكك.. وفي الوقت نفسه غير راض عنه.

● الاخ: ياسر عبد الرحمن - جدة
اكتب ما لديك فالصفحة ليست لجنس واحد على حد تعبيرك... تحياتنا.

المنظار الآخر

قلت لي: الحياة بحر وموج وشاطئ...
الجميع يعمد وسط البحر الهائج... ثم تنقلنا الامواج لتتلاصق بنا.. واخيراً وفي يوم معلوم قللي بنا على الشاطئ... المحلوم ليتنهي دورنا... ويبدأ دور غريبنا.
قلت: ان هذه الحكمة رائعة وحقيقة اذلية.. ولكن ما الذي دعك الى الوصول الى هذه الكلمات...
قلت: جرتي تصر على العراك مع زوجها كل مساء.. يوم تآخر.. واخرى معاملة الشفلة وغيره اضطر للمسير والمعارك لا تنتهي بيئتها.. فجرتي تصر على حمل الموم حولاً وعرضا وتصيبها عن اكاف زوجها لحقة بحوله البيت.. انني اخفي عليها من يوم لا تجد فيه زوجاً ولا رليفا تصب غضبها عليه.
قلت: حسنا وهل قلت هذه الحكمة لجارتك علها تتوقف عن العراك لتنتقل الى الحياة بمنظار اخر.
قلت: بصراحة بعض الناس يعرفون الحقائق واصلون التصرف بالمنطق.. لكن حين التطبيق يتلاشى كل المنطق.

دلال

● الاخت: ليل عبيد - الرياض
قلت لي رسالة لها اخي تزوج من ثلاث سنوات من فتاة كنا نعتك انها خير فله ستستون خير زوج اخ لكنا بعد الزواج تبدلت كثيراً واصبحت لا اطيع رؤيتنا انا وامي واصبحت تلتل المشغل انا وامي وبكره الحضور ليبتنا وتبعد اخي قبل ايام ومنا بدأت المشكلة تهم خطيتي اخ امرأة اخي اواسق والى عليه اهورا ويطلق اخي ربح بذلك ما انا فكت انهل حين سمعت بهذا الموضوع خاسه وان خلتي اى شقيقة اسي ذكرت لامي انها تريد ان لابنها الذي يخرج هذا العلم وانا احب خلتي هذه والفرها واتمنى ان اكون زوجة لابنتها.. حاولت اسي مناقشة والسي ومفادته لكنه غيب كل الغيب وقال لايجوز ان نغضب العائلة التي تزوج منها ابي والتي ترغب في استمرار الحب والتسامح.. ان زواج الدليل مكره ويسرى الى مشكل كثيرة اضللة ان انسى لا اطيع زوجي اخي كيف سحطل ان يكون زوجي اخا لها انه سيكون متولها تماماً.. انني ضللت اريد الزواج من ابن خلتي رغبة لخفتي وارفض هذا الزواج ماذا الفصل ارضيني بامر ما تستقيمين يا اخت ام واصل.

● الاخت: ليل عبيد - الرياض
قلت لي رسالة لها اخي تزوج من ثلاث سنوات من فتاة كنا نعتك انها خير فله ستستون خير زوج اخ لكنا بعد الزواج تبدلت كثيراً واصبحت لا اطيع رؤيتنا انا وامي واصبحت تلتل المشغل انا وامي وبكره الحضور ليبتنا وتبعد اخي قبل ايام ومنا بدأت المشكلة تهم خطيتي اخ امرأة اخي اواسق والى عليه اهورا ويطلق اخي ربح بذلك ما انا فكت انهل حين سمعت بهذا الموضوع خاسه وان خلتي اى شقيقة اسي ذكرت لامي انها تريد ان لابنها الذي يخرج هذا العلم وانا احب خلتي هذه والفرها واتمنى ان اكون زوجة لابنتها.. حاولت اسي مناقشة والسي ومفادته لكنه غيب كل الغيب وقال لايجوز ان نغضب العائلة التي تزوج منها ابي والتي ترغب في استمرار الحب والتسامح.. ان زواج الدليل مكره ويسرى الى مشكل كثيرة اضللة ان انسى لا اطيع زوجي اخي كيف سحطل ان يكون زوجي اخا لها انه سيكون متولها تماماً.. انني ضللت اريد الزواج من ابن خلتي رغبة لخفتي وارفض هذا الزواج ماذا الفصل ارضيني بامر ما تستقيمين يا اخت ام واصل.

● الاخت: ليل عبيد - الرياض
قلت لي رسالة لها اخي تزوج من ثلاث سنوات من فتاة كنا نعتك انها خير فله ستستون خير زوج اخ لكنا بعد الزواج تبدلت كثيراً واصبحت لا اطيع رؤيتنا انا وامي واصبحت تلتل المشغل انا وامي وبكره الحضور ليبتنا وتبعد اخي قبل ايام ومنا بدأت المشكلة تهم خطيتي اخ امرأة اخي اواسق والى عليه اهورا ويطلق اخي ربح بذلك ما انا فكت انهل حين سمعت بهذا الموضوع خاسه وان خلتي اى شقيقة اسي ذكرت لامي انها تريد ان لابنها الذي يخرج هذا العلم وانا احب خلتي هذه والفرها واتمنى ان اكون زوجة لابنتها.. حاولت اسي مناقشة والسي ومفادته لكنه غيب كل الغيب وقال لايجوز ان نغضب العائلة التي تزوج منها ابي والتي ترغب في استمرار الحب والتسامح.. ان زواج الدليل مكره ويسرى الى مشكل كثيرة اضللة ان انسى لا اطيع زوجي اخي كيف سحطل ان يكون زوجي اخا لها انه سيكون متولها تماماً.. انني ضللت اريد الزواج من ابن خلتي رغبة لخفتي وارفض هذا الزواج ماذا الفصل ارضيني بامر ما تستقيمين يا اخت ام واصل.

البنك السعودي الفرنسي

شركة مساهمة سعودية

سجل تجاري ١٤٥٦٥ جدة

إعلان إلى المساهدة المساهمين

يسر البنك السعودي الفرنسي ان يعلن ان مساهمة الكرام ان بعد موافقة الجمعية العمومية العادية الخامسة المنعقدة في جدة بتاريخ ٦ محرم ١٤٢٠ الموافق ٢٢ أكتوبر ١٩٨٢ م. سيرفع حصة الاندماج المقررة عن السنة المالية الخامسة المنتهية في ٣٠ يونيو ١٩٨٢ م. وهي ٩٠ ريال عن كل سهم مقابل كودون رقم ٥ بواسطة فروع في المملكة العربية السعودية وذلك اعتباراً من يوم السبت ٣٠ محرم ١٤٢٠ م. الموافق ٣٠ أكتوبر ١٩٨٢ م.

والله الموفق

مزارع فقيه للدواجن

تفتح مركزاً جديداً لتسويق منتجاتها من الدجاج والبيض الطازجين

في المنزل

شارع الأمير عبد الله - بعد تقاطع الشالين

هذه وتكراراً لخدمة العملاء وأنها سمارت منتجاتها لتتلاءم

سعر الدجاجة ٧ ريال

سعر البيض ٨ ريال

وزعموا ببيع مكنيا في الرياض - ٤٣٥٤٧٧٤ على أيدي

مؤلفه لخدمة العملاء .. أو أية معلومة .. والله الموفق

مؤسسة موسى

تبيع وشراء الأسهم

عبد الرحمن عبد الله الموسى

الرياض - العليا - خلف شركة الراعي للصرافة

مبنى شركة الموسى العقارية - الدور الثاني

ت ٤٦٤٤٤٨٠ / ٤٦٤٤٤٨١

مساهمة لراحة المواطن السعودي الكريم

تعلن

مؤسسة

للحجارة والمقاولات

عن أحمد طرية لتطيف التجار والوكلاء

للوراء

منذ الآن أن ترسل العجارات والوكلاء

مستشارنا

مجهزة بآلة متحركة لتطيف أي مكان داخل المنزل

كلما كنتا الوصول إلى الطابق المخصص له تطهير

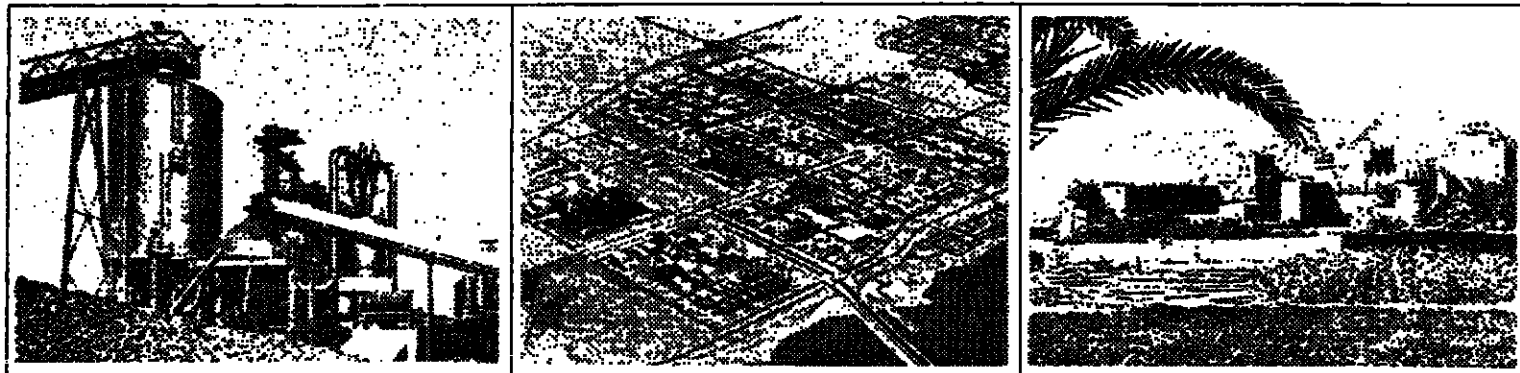
السجاد والوكلاء

وتصل فروع مؤسسة شاملة ت ٤٦٦١٥٢٩ / ٤٦٦١٥٢٩

١٣٥٠ لصيانة

الشباب

أخي الشاب الطرق متفرعة أمامك فلا تقف في منتصف الطريق سلاح المدرعات الطريق الأقرب إلى النجاح



شروط الالتحاق والمميزات

- ١- أن يكون سعودي الجنسية
- ٢- أن لا يقل عمره عن ١٧ سنة ولا يزيد عن ٢٥ سنة
- ٣- حامل شهادة أقل من رابعة ابتدائي يتخرج براتب إجمالي ٣٠٧٥ ريالاً
- ٤- حامل شهادة رابعة ابتدائي وأعلى يتخرج براتب إجمالي ٣٥٨٠ ريالاً
- ٥- حامل الشهادة الابتدائية وأعلى يتخرج براتب إجمالي ٤٥٠٠ ريالاً
- ٦- حامل شهادة الكفاءة للتوسطة يتخرج براتب إجمالي ٤٩٢٤ ريالاً

- مزايا كثيرة بعد تخرج الطالب مباشرة :
- يمنح راتب شهريين (بشكل تعسيفي)
 - يمنح الرتبة والراتب والملاوة الفنية المناسبة مستواه الثقافي
 - إتاحة الفرصة له بدخول دورات عسكرية وفنية داخل المملكة وخارجها
 - تأمين السكن له وعائلته ضمن مشاريع إسكان وزارة الدفاع والطيران
 - الملاح المحقق له ولكن يعولهم شرعاً
 - إتاحة الفرصة له لاستكمال دراسته المدنية
 - إجازة سنوية مع إريكابه وعائلته على طائرات الخطوط السعودية
 - بعد إكمال الخدمة النظامية فله الخيار في الاستمرار أو الانسحاب

سلاح المدرعات

بالجيش العربي السعودي

الطريق إلى العديد من الامتيازات

نادر بهرجة قيادة للخدمة العسكرية التي تكن فيها أوقية سلاح المدرعات من مهم في المنطقة الوسطى

ولن يكون للخدمة العسكرية إلا بعد الانتهاء من التعليم العام : ٢٢٩١/٢٢٩١ - ٢٢٩١/٢٢٩١ - ٢٢٩١/٢٢٩١

أخي الشاب

الماضي بأمجاده .. والحاضر بأمانه واستقراره .. والمستقبل بكل روعته وإشراقه

سلاح المدرعات

بالجيش العربي السعودي



وظائف شاعرة

مؤسسة وطنية .. بمجاهدة الوفاء

١- مهندس كهرباء قوى

له خبرة لا تقل عن ٨ سنوات بأعمال الشبكات للضغط العالية والمتوسطة والمنخفضة .

٢- مهندس كهرباء

له خبرة بأعمال البيعات للمواد الكهربائية وله خبرة لا تقل عن ٥ سنوات

٣- مهندس كهرباء

له خبرة في مجال الدراسات والتصميم لا تقل عن ٦ سنوات مع إلمام اللغة الإنجليزية وإدارة عامة لأعمال المنظمات

يحدد الراتب بعد المقابلة

من يجد في نفسه الكفاءة الاتصال على هاتفه

٤٠٤١٧٩٦ / ٤٠٤١٨٦

طلب موظفين

أحدى شركات المقاولات الكبرى

ترغب في تعيين موظفين بالشروط التالية :

(١) مساعد مديري (لشئون الموظفين) :

خبرة سبعة سنوات في الشئون الادارية والتنظيمية منها

سنتين على الأقل في المملكة .

ويجب أن يتمتع هذا الشخص بقدرة عالية من الاعتماد على الذات وعلى اتخاذ القرارات المناسبة تحت ضغط العمل المتزايدة ، ويشترط في المتقدم الإلمام التام باللغة الانجليزية كتابة وحديثاً مع حصوله على شهادة جامعية في ادارة الاعمال او ما يعادلها من العلوم التجارية .

(٢) مساعد مديري (لشئون العقود والمتابعة) :

يشترط في المتقدم أن يكون قد عمل لفترة لا تقل عن ٥ سنوات في ادارة العقود والمناقصات لاحدى شركات

المقاولات العاملة في المملكة مع الخبرة العملية في أعمال تنفيذ العقود من النواحي الادارية والمالية

والانصال بالملاء والاشراف على تنفيذ أعمال المقاولين

ويجب أن يلم المتقدم باللغة الانجليزية المأما تاماً

كتابة وحديثاً وأن يكون حاصلًا على شهادة جامعية في القانون أو ادارة الاعمال .

شروط عامة :

• يشترط في المتقدم أن لا يزيد السن عن ٣٠ سنة وأن

يكون أعزب .

• استطاعة نقل الكفالة الى جهة العمل الجديد في أقرب وقت ممكن .

• يحدد الراتب والمزايا العينية على أساس التعليم والخبرة

• ترسل الطلبات باللغة الانجليزية بالإضافة الى صورة شمسية للمتقدم في موعد أقصاه اسبوع من تاريخ النشر الى المدير الاداري من ب : ٢٨٢٤ الرياض .

طلال يغني للأفراح



□ طلال مداح



□ سامي احسان

● من الحان سامي احسان وكلمات ابراهيم خلفي يسجل قريبا الفنان طلال مداح اغنية جديدة تتحدث عن ليالي الفرح.. وذلك ايمانا منه بتوظيف الفن في خدمة الحياة بشئ مضمينها.. وهو بذلك يشارك كل من يفرحون بليالي العمر التي لا تنكر في العمر ايدا.

طلال غنى للوطن فابعد وقدم عطاءات لمساجير عبيدة كانت تجربه معها ناجحة.

بالشفاء العاجل



□ حسن مطفي



□ محمد رضا

● خلال الايام القليلة القادمة يبدأ تصوير المسلسل التلفزيوني الجديد «متناتي بالشفاء العاجل» في استوديوهات تلفزيون دبي.

أعد قصة المسلسل والسيناريو والحوار «أسامة طالب» وقام بإخراجه محمد عبد السلام.

المسلسل يضم نخبة من الممثلين والممثلات البارزين في المجال الفني من بينهم شويكار - محمد رضا -

شاعر.. ومقطع

يا حسنايف وقتنا والعصر ضياع

نجتمع يومين والفرقا ستين

دايم السيف



□ محمد بن عبد العزيز آل سعود لا يضع الود قضية

العهدة... ولهذا غزا عقول المستمعين في مختلف أرجاء الوطن العربي قاطبة.. ويأتي رأي آخر ليقول ان ادراج أصبح مشهورا ومصحفاً لمقياس الاغنية السعودية وهذا يرجع لقبوله الفتح والسمعة من تعامل معهم.. وعلى حسب الاغنية السعودية.. هذه آراء بعض المتأخرين في عطاء الفنان طلال مداح.

اما محمد بن عبد الله الامل ايضا لا يختلف كثيرا.. فيفضل تلك الآراء مؤكدا ان محمد بن عبد الله لم يلقها قدم عطاءاته الوقتية ليغزو بها سوق الكويت، لفترة يعتبرها فترة المكسب المالية بدعها بين الحين والآخر يعطاه يعتبر في مستوى العطاءات في الاغنية العربية الراقية ليمتلك تلك قاعدة جماهيرية تحدد مكانته عربيا.. يكون قبلها قد امتك ادوات الجماهير المحلية التي تحقّق التغيير بين الفترة والآخر.

وهذه الآراء التي طرحناها في تحليل فني تابع من تعليقات شخصية لمسيرة هذين الفنانين ومتابعاتنا ايضا لاجل الرسائل والاتصالات التي تربطنا من قراء الصفحات الفنية يؤكد لنا ان المستمع العربي وبالخاص المحلي يجب عليه ان يكثر تمييزا في محاولة الانصاف في اعطاء الرأي حول طلال ومحمد بن عبد الله من المألوف ان تتم المقارنة بين اسلوب واسلوب آخر لا عندما نتفق من طلال ومحمد بن عبد الله اساليب مختلفة تماما.

المصر

«محمد عبده» وطلال والتفاضل في الانواق!!

مبدأ التفريق بين أسلوبين خطأ في التعبير الحماسي

● عندما نفكر في ايجاد عنصر المقارنة والتفاضل بين جانبيين او كثرين او فريدين.. فلا بد ان يكون مقياسنا في ذلك معتمدا على التماثل في الاصل بينهما او التشابه في المضمون واحتواء كل منهما عنصرا متوافقا في ايق تفصيله وتركيباته.

ومن هنا يتوجب ان ننظر لنحجب الفني الذي نحن بصدد مناقشته ان يكون ايضا ذا ارتباط قوي بين فريدين او فنانين يقدمان عطاء واحدا.

● القضية ان تعدد كونها مناقشة واقعية لتقريب وجهات النظر بين انواع تشقت في تناولها لموضوع واحد واختلفت في تحديد نقاط السلب واليجاب.

فالقضية تتلخص في المقارنة بين عطاءين يتفان في الاتجاه ويختلفان في الاسلوب.. فالانتماء فن الغناء.. والاسلوب هو طريقة الاداء.

وعندما ننظر الانتماء في موضوع كهذا فلنا يجب ان نؤكد ان الاتجاه الفن الغناء لا يقتصر على شخص او شخصين فعدد كبير من الفنانين لهم نفس الاتجاه.. ولكن هذا العدد الضخم من الفنانين لا يتفقون ابدا في الجانب الآخر.. وهو الاسلوب.

الهدف من تناولنا لهذا الموضوع هو ملجئي من محاولات للتفريق بين عطاءين متجدين يتفان في الاتجاه ويختلفان في الاسلوب.. طلال مداح ومحمد بن عبد الله.. اسنان ليعان في عالم المغنيين لا يتفقون ابدا في الجانب الآخر.. وهو الاسلوب.

الهدف من تناولنا لهذا الموضوع هو ملجئي من محاولات للتفريق بين عطاءين متجدين يتفان في الاتجاه ويختلفان في الاسلوب.. طلال مداح ومحمد بن عبد الله.. اسنان ليعان في عالم المغنيين لا يتفقون ابدا في الجانب الآخر.. وهو الاسلوب.

الهدف من تناولنا لهذا الموضوع هو ملجئي من محاولات للتفريق بين عطاءين متجدين يتفان في الاتجاه ويختلفان في الاسلوب.. طلال مداح ومحمد بن عبد الله.. اسنان ليعان في عالم المغنيين لا يتفقون ابدا في الجانب الآخر.. وهو الاسلوب.

الهدف من تناولنا لهذا الموضوع هو ملجئي من محاولات للتفريق بين عطاءين متجدين يتفان في الاتجاه ويختلفان في الاسلوب.. طلال مداح ومحمد بن عبد الله.. اسنان ليعان في عالم المغنيين لا يتفقون ابدا في الجانب الآخر.. وهو الاسلوب.

الهدف من تناولنا لهذا الموضوع هو ملجئي من محاولات للتفريق بين عطاءين متجدين يتفان في الاتجاه ويختلفان في الاسلوب.. طلال مداح ومحمد بن عبد الله.. اسنان ليعان في عالم المغنيين لا يتفقون ابدا في الجانب الآخر.. وهو الاسلوب.

الهدف من تناولنا لهذا الموضوع هو ملجئي من محاولات للتفريق بين عطاءين متجدين يتفان في الاتجاه ويختلفان في الاسلوب.. طلال مداح ومحمد بن عبد الله.. اسنان ليعان في عالم المغنيين لا يتفقون ابدا في الجانب الآخر.. وهو الاسلوب.

الهدف من تناولنا لهذا الموضوع هو ملجئي من محاولات للتفريق بين عطاءين متجدين يتفان في الاتجاه ويختلفان في الاسلوب.. طلال مداح ومحمد بن عبد الله.. اسنان ليعان في عالم المغنيين لا يتفقون ابدا في الجانب الآخر.. وهو الاسلوب.

الهدف من تناولنا لهذا الموضوع هو ملجئي من محاولات للتفريق بين عطاءين متجدين يتفان في الاتجاه ويختلفان في الاسلوب.. طلال مداح ومحمد بن عبد الله.. اسنان ليعان في عالم المغنيين لا يتفقون ابدا في الجانب الآخر.. وهو الاسلوب.

الهدف من تناولنا لهذا الموضوع هو ملجئي من محاولات للتفريق بين عطاءين متجدين يتفان في الاتجاه ويختلفان في الاسلوب.. طلال مداح ومحمد بن عبد الله.. اسنان ليعان في عالم المغنيين لا يتفقون ابدا في الجانب الآخر.. وهو الاسلوب.

الهدف من تناولنا لهذا الموضوع هو ملجئي من محاولات للتفريق بين عطاءين متجدين يتفان في الاتجاه ويختلفان في الاسلوب.. طلال مداح ومحمد بن عبد الله.. اسنان ليعان في عالم المغنيين لا يتفقون ابدا في الجانب الآخر.. وهو الاسلوب.

الهدف من تناولنا لهذا الموضوع هو ملجئي من محاولات للتفريق بين عطاءين متجدين يتفان في الاتجاه ويختلفان في الاسلوب.. طلال مداح ومحمد بن عبد الله.. اسنان ليعان في عالم المغنيين لا يتفقون ابدا في الجانب الآخر.. وهو الاسلوب.

الهدف من تناولنا لهذا الموضوع هو ملجئي من محاولات للتفريق بين عطاءين متجدين يتفان في الاتجاه ويختلفان في الاسلوب.. طلال مداح ومحمد بن عبد الله.. اسنان ليعان في عالم المغنيين لا يتفقون ابدا في الجانب الآخر.. وهو الاسلوب.

الهدف من تناولنا لهذا الموضوع هو ملجئي من محاولات للتفريق بين عطاءين متجدين يتفان في الاتجاه ويختلفان في الاسلوب.. طلال مداح ومحمد بن عبد الله.. اسنان ليعان في عالم المغنيين لا يتفقون ابدا في الجانب الآخر.. وهو الاسلوب.

الهدف من تناولنا لهذا الموضوع هو ملجئي من محاولات للتفريق بين عطاءين متجدين يتفان في الاتجاه ويختلفان في الاسلوب.. طلال مداح ومحمد بن عبد الله.. اسنان ليعان في عالم المغنيين لا يتفقون ابدا في الجانب الآخر.. وهو الاسلوب.

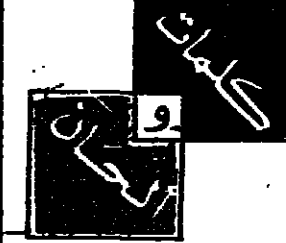
الهدف من تناولنا لهذا الموضوع هو ملجئي من محاولات للتفريق بين عطاءين متجدين يتفان في الاتجاه ويختلفان في الاسلوب.. طلال مداح ومحمد بن عبد الله.. اسنان ليعان في عالم المغنيين لا يتفقون ابدا في الجانب الآخر.. وهو الاسلوب.

الهدف من تناولنا لهذا الموضوع هو ملجئي من محاولات للتفريق بين عطاءين متجدين يتفان في الاتجاه ويختلفان في الاسلوب.. طلال مداح ومحمد بن عبد الله.. اسنان ليعان في عالم المغنيين لا يتفقون ابدا في الجانب الآخر.. وهو الاسلوب.

الهدف من تناولنا لهذا الموضوع هو ملجئي من محاولات للتفريق بين عطاءين متجدين يتفان في الاتجاه ويختلفان في الاسلوب.. طلال مداح ومحمد بن عبد الله.. اسنان ليعان في عالم المغنيين لا يتفقون ابدا في الجانب الآخر.. وهو الاسلوب.

الهدف من تناولنا لهذا الموضوع هو ملجئي من محاولات للتفريق بين عطاءين متجدين يتفان في الاتجاه ويختلفان في الاسلوب.. طلال مداح ومحمد بن عبد الله.. اسنان ليعان في عالم المغنيين لا يتفقون ابدا في الجانب الآخر.. وهو الاسلوب.

الهدف من تناولنا لهذا الموضوع هو ملجئي من محاولات للتفريق بين عطاءين متجدين يتفان في الاتجاه ويختلفان في الاسلوب.. طلال مداح ومحمد بن عبد الله.. اسنان ليعان في عالم المغنيين لا يتفقون ابدا في الجانب الآخر.. وهو الاسلوب.



□

● اللحن الاول: يبدو ان التكنيستون يستوي نجاح الفن المتميز في بلادنا من عدمه بل اننا احتميا تفرضه متابعاتنا المستمرة حول فنون المسرح ومقتضاه لنا الناشئة من نتاج محلي يشبه في صورته زبد الحمى المتساقطة من براكين الانفجارات الارضية عندما تفيض غليظا نافرة سائي جوفها من دغث يحطم كل شيء في طريقه تماما كما تتحطم الامال المعقودة على نجاح الفن المسرحي.. من عمه..

ولعل مبدأ التشاؤم الذي اطلعت به عنان القلم لينقل هذه الصورة القاتمة مبعثه ان المسرح لدينا او الفن المتشظى عموما تنتقصه الانفعالات الذاتية من قبل الفنانين على محاولات ابوازه.. فالاداء في مثل هذه المواضع في اعتقادي.. هو حجب ان يجعوا ويحصلوا على نصيب الأسد كما يقولون من مرشود الشباك او من محفلة المنتج الذي أصبح يدفع.. دون مراجعة وذلك لضعفه حقوقا ومروءا اكبر.. انها محاولة للصعود الى مستوى الافلاس الحقيقي في مضمار المسرح والفن.

● اللحن الثاني:

ان تفرض على انفسنا امورا نعتقد بانها جوفاء.. سواء في التعامل مع ذوي الاحاسيس الراقية او معاديوها.. ولكن واجب طرح النقاش لموضوع يفرض علينا بالتالي ان نكون واقعيين في تناولنا لاي رأي نطرحه.. ومن هذا المنطلق وعلى هذا الاساس بدانا في التخليد لخطوات نعتقد انها ستدفع بحركة الصحافة الفنية الى الامام لتخلص القاري العزيز من الانزواءات الصحفية الغير مدروسة والتي تمتك حق الفيتو في تناول مايلو لها من انغام تشاؤم!

● سمر الدهل

خطوة جسارة.. تحتوي المستمع

● الخطوة الجيدة التي خطتها وزارة الاعلام مؤخرا بإحداث اذاعة البرنامج الثاني.. لاشك خطوة رائعة وموفقة توجب علينا ان نلف ونحكي كل الجهود التي بذلت لاجلها الى حين الوجود.. ولعل هذه الخطوة الجديدة تأتي بثمار ثلجية خاصة ولله اصبحت لدى المستمع الكريم اكثر من خيار للاستمتاع ببرنامج الذي يرغب في الاستماع اليه من خلال التناقل بين البرنامجين العلم والادب.

وقد يكون ان تكون هناك بعض الملاحظات على اذاعة البرنامج العلم او نكرها هنا.. وهي ان البرنامج العلم هو في الاصل اذاعة الملكة العربية

الخطوة الجيدة التي خطتها وزارة الاعلام مؤخرا بإحداث اذاعة البرنامج الثاني.. لاشك خطوة رائعة وموفقة توجب علينا ان نلف ونحكي كل الجهود التي بذلت لاجلها الى حين الوجود.. ولعل هذه الخطوة الجديدة تأتي بثمار ثلجية خاصة ولله اصبحت لدى المستمع الكريم اكثر من خيار للاستمتاع ببرنامج الذي يرغب في الاستماع اليه من خلال التناقل بين البرنامجين العلم والادب.

الخطوة الجيدة التي خطتها وزارة الاعلام مؤخرا بإحداث اذاعة البرنامج الثاني.. لاشك خطوة رائعة وموفقة توجب علينا ان نلف ونحكي كل الجهود التي بذلت لاجلها الى حين الوجود.. ولعل هذه الخطوة الجديدة تأتي بثمار ثلجية خاصة ولله اصبحت لدى المستمع الكريم اكثر من خيار للاستمتاع ببرنامج الذي يرغب في الاستماع اليه من خلال التناقل بين البرنامجين العلم والادب.

الخطوة الجيدة التي خطتها وزارة الاعلام مؤخرا بإحداث اذاعة البرنامج الثاني.. لاشك خطوة رائعة وموفقة توجب علينا ان نلف ونحكي كل الجهود التي بذلت لاجلها الى حين الوجود.. ولعل هذه الخطوة الجديدة تأتي بثمار ثلجية خاصة ولله اصبحت لدى المستمع الكريم اكثر من خيار للاستمتاع ببرنامج الذي يرغب في الاستماع اليه من خلال التناقل بين البرنامجين العلم والادب.

الخطوة الجيدة التي خطتها وزارة الاعلام مؤخرا بإحداث اذاعة البرنامج الثاني.. لاشك خطوة رائعة وموفقة توجب علينا ان نلف ونحكي كل الجهود التي بذلت لاجلها الى حين الوجود.. ولعل هذه الخطوة الجديدة تأتي بثمار ثلجية خاصة ولله اصبحت لدى المستمع الكريم اكثر من خيار للاستمتاع ببرنامج الذي يرغب في الاستماع اليه من خلال التناقل بين البرنامجين العلم والادب.

الخطوة الجيدة التي خطتها وزارة الاعلام مؤخرا بإحداث اذاعة البرنامج الثاني.. لاشك خطوة رائعة وموفقة توجب علينا ان نلف ونحكي كل الجهود التي بذلت لاجلها الى حين الوجود.. ولعل هذه الخطوة الجديدة تأتي بثمار ثلجية خاصة ولله اصبحت لدى المستمع الكريم اكثر من خيار للاستمتاع ببرنامج الذي يرغب في الاستماع اليه من خلال التناقل بين البرنامجين العلم والادب.

الخطوة الجيدة التي خطتها وزارة الاعلام مؤخرا بإحداث اذاعة البرنامج الثاني.. لاشك خطوة رائعة وموفقة توجب علينا ان نلف ونحكي كل الجهود التي بذلت لاجلها الى حين الوجود.. ولعل هذه الخطوة الجديدة تأتي بثمار ثلجية خاصة ولله اصبحت لدى المستمع الكريم اكثر من خيار للاستمتاع ببرنامج الذي يرغب في الاستماع اليه من خلال التناقل بين البرنامجين العلم والادب.

الخطوة الجيدة التي خطتها وزارة الاعلام مؤخرا بإحداث اذاعة البرنامج الثاني.. لاشك خطوة رائعة وموفقة توجب علينا ان نلف ونحكي كل الجهود التي بذلت لاجلها الى حين الوجود.. ولعل هذه الخطوة الجديدة تأتي بثمار ثلجية خاصة ولله اصبحت لدى المستمع الكريم اكثر من خيار للاستمتاع ببرنامج الذي يرغب في الاستماع اليه من خلال التناقل بين البرنامجين العلم والادب.

الخطوة الجيدة التي خطتها وزارة الاعلام مؤخرا بإحداث اذاعة البرنامج الثاني.. لاشك خطوة رائعة وموفقة توجب علينا ان نلف ونحكي كل الجهود التي بذلت لاجلها الى حين الوجود.. ولعل هذه الخطوة الجديدة تأتي بثمار ثلجية خاصة ولله اصبحت لدى المستمع الكريم اكثر من خيار للاستمتاع ببرنامج الذي يرغب في الاستماع اليه من خلال التناقل بين البرنامجين العلم والادب.

الخطوة الجيدة التي خطتها وزارة الاعلام مؤخرا بإحداث اذاعة البرنامج الثاني.. لاشك خطوة رائعة وموفقة توجب علينا ان نلف ونحكي كل الجهود التي بذلت لاجلها الى حين الوجود.. ولعل هذه الخطوة الجديدة تأتي بثمار ثلجية خاصة ولله اصبحت لدى المستمع الكريم اكثر من خيار للاستمتاع ببرنامج الذي يرغب في الاستماع اليه من خلال التناقل بين البرنامجين العلم والادب.

الخطوة الجيدة التي خطتها وزارة الاعلام مؤخرا بإحداث اذاعة البرنامج الثاني.. لاشك خطوة رائعة وموفقة توجب علينا ان نلف ونحكي كل الجهود التي بذلت لاجلها الى حين الوجود.. ولعل هذه الخطوة الجديدة تأتي بثمار ثلجية خاصة ولله اصبحت لدى المستمع الكريم اكثر من خيار للاستمتاع ببرنامج الذي يرغب في الاستماع اليه من خلال التناقل بين البرنامجين العلم والادب.

الخطوة الجيدة التي خطتها وزارة الاعلام مؤخرا بإحداث اذاعة البرنامج الثاني.. لاشك خطوة رائعة وموفقة توجب علينا ان نلف ونحكي كل الجهود التي بذلت لاجلها الى حين الوجود.. ولعل هذه الخطوة الجديدة تأتي بثمار ثلجية خاصة ولله اصبحت لدى المستمع الكريم اكثر من خيار للاستمتاع ببرنامج الذي يرغب في الاستماع اليه من خلال التناقل بين البرنامجين العلم والادب.

الخطوة الجيدة التي خطتها وزارة الاعلام مؤخرا بإحداث اذاعة البرنامج الثاني.. لاشك خطوة رائعة وموفقة توجب علينا ان نلف ونحكي كل الجهود التي بذلت لاجلها الى حين الوجود.. ولعل هذه الخطوة الجديدة تأتي بثمار ثلجية خاصة ولله اصبحت لدى المستمع الكريم اكثر من خيار للاستمتاع ببرنامج الذي يرغب في الاستماع اليه من خلال التناقل بين البرنامجين العلم والادب.

الخطوة الجيدة التي خطتها وزارة الاعلام مؤخرا بإحداث اذاعة البرنامج الثاني.. لاشك خطوة رائعة وموفقة توجب علينا ان نلف ونحكي كل الجهود التي بذلت لاجلها الى حين الوجود.. ولعل هذه الخطوة الجديدة تأتي بثمار ثلجية خاصة ولله اصبحت لدى المستمع الكريم اكثر من خيار للاستمتاع ببرنامج الذي يرغب في الاستماع اليه من خلال التناقل بين البرنامجين العلم والادب.

الخطوة الجيدة التي خطتها وزارة الاعلام مؤخرا بإحداث اذاعة البرنامج الثاني.. لاشك خطوة رائعة وموفقة توجب علينا ان نلف ونحكي كل الجهود التي بذلت لاجلها الى حين الوجود.. ولعل هذه الخطوة الجديدة تأتي بثمار ثلجية خاصة ولله اصبحت لدى المستمع الكريم اكثر من خيار للاستمتاع ببرنامج الذي يرغب في الاستماع اليه من خلال التناقل بين البرنامجين العلم والادب.

الخطوة الجيدة التي خطتها وزارة الاعلام مؤخرا بإحداث اذاعة البرنامج الثاني.. لاشك خطوة رائعة وموفقة توجب علينا ان نلف ونحكي كل الجهود التي بذلت لاجلها الى حين الوجود.. ولعل هذه الخطوة الجديدة تأتي بثمار ثلجية خاصة ولله اصبحت لدى المستمع الكريم اكثر من خيار للاستمتاع ببرنامج الذي يرغب في الاستماع اليه من خلال التناقل بين البرنامجين العلم والادب.

الخطوة الجيدة التي خطتها وزارة الاعلام مؤخرا بإحداث اذاعة البرنامج الثاني.. لاشك خطوة رائعة وموفقة توجب علينا ان نلف ونحكي كل الجهود التي بذلت لاجلها الى حين الوجود.. ولعل هذه الخطوة الجديدة تأتي بثمار ثلجية خاصة ولله اصبحت لدى المستمع الكريم اكثر من خيار للاستمتاع ببرنامج الذي يرغب في الاستماع اليه من خلال التناقل بين البرنامجين العلم والادب.

الخطوة الجيدة التي خطتها وزارة الاعلام مؤخرا بإحداث اذاعة البرنامج الثاني.. لاشك خطوة رائعة وموفقة توجب علينا ان نلف ونحكي كل الجهود التي بذلت لاجلها الى حين الوجود.. ولعل هذه الخطوة الجديدة تأتي بثمار ثلجية خاصة ولله اصبحت لدى المستمع الكريم اكثر من خيار للاستمتاع ببرنامج الذي يرغب في الاستماع اليه من خلال التناقل بين البرنامجين العلم والادب.

الخطوة الجيدة التي خطتها وزارة الاعلام مؤخرا بإحداث اذاعة البرنامج الثاني.. لاشك خطوة رائعة وموفقة توجب علينا ان نلف ونحكي كل الجهود التي بذلت لاجلها الى حين الوجود.. ولعل هذه الخطوة الجديدة تأتي بثمار ثلجية خاصة ولله اصبحت لدى المستمع الكريم اكثر من خيار للاستمتاع ببرنامج الذي يرغب في الاستماع اليه من خلال التناقل بين البرنامجين العلم والادب.

السليم.. ومشغل الحياة الفني.. وأولاً خطوات العودة

● القصة المشغل الذي يحتاج اليه كل فنان وليس حاجتي فقط.. فندما نحتاج لهذا فان كل فنان يحتاج ويقضي ان يحصل على هذه الامكانيات.

● هذا المشغل اعتبره نواة لجمع صناعي فني تسعى في تنفيذ منذ ثلاث سنوات.. وقريبا سيتم تأسيسه لتنفيذ الاعمال الفنية من اصغر حجج الى اكبرها على اربع مواد رئيسية ومتوفرة في بلادنا العزيزة وهي:

١- المعادن.

٢- السيراميك.

٣- الصخور.

٤- الزجاج.

وخلال هذا العام بمشيئة الله سنبدأ خطواته الاولى.

● قصص خليجية.

● عنوان اختارته مؤسسة الانتاج البرامي المشترك.

● ثلاث عشرة قصة خليجية من بين عدة مجموعات قصصية كتبها ابناء من الخليج العربي والقصص خليجية في بيئتها ذات منحنى افساني - عربية في شموليتها ومحتواها.. وتعتبر هذه السلسلة نافذة للتعريف بلباء الخليج واغناء المكتبات التلفزيونية في العالم العربي.. ومن هذه القصص: «الصفقة» - «بطاقة» - «عودة من الغربة» - «الخروج من البئر» - «الخفافيش» - «مقلبي» - «الغائب» - «الوهم» - «حلم بلا ضلوك» - «الجهاز مازل يدور» - «الوسط» - «الحنان له اشعة» - «الزفة».

● ابراهيم السويلم

● ابراهيم السويلم

● ابراهيم السويلم

● ابراهيم السويلم

● ابراهيم السويلم

● ابراهيم السويلم

● ابراهيم السويلم

● ابراهيم السويلم

TRAIN FOR CAREERS THAT PAY! OUR FREE BOOK SHOWS YOU HOW

For more information, please contact us at 0117 924 0000. We will send you a free book showing you how to get a job in the public sector. The book is available to all who request it. It is a free service. We will send you a free book showing you how to get a job in the public sector. The book is available to all who request it. It is a free service.

TRANS-WORLD TUTORIAL COLLEGE

Address: P.O. BOX 42, JERSEY, BRITAIN.

جرائد

مؤسسة (أحمد هاشم) للتجارة

تأسست المؤسسة عام ١٩٨٠م في الكويت، وتعد من المؤسسات التجارية الرائدة في الكويت. تأسست المؤسسة عام ١٩٨٠م في الكويت، وتعد من المؤسسات التجارية الرائدة في الكويت.

اعلان

تعلن مجموعة التصميم والاشراف العالمية (د - س - ج) انترناشيونال (عن حاجتها الى : مهندس معماري)

لديه خبرة لا تقل عن ثمانية سنوات ، يرجى الاتصال بمكتبنا الكائن بمطارة الشافي شارع العليا العام هاتف رقم : (٤٦٥٤٥٤٢ / ٤٦٥٤٨٠١ / ٤٦٥٤٥٤٠ الرياض)

تعلن المحكمة الشرعية بالحلوة انه انتهى اليها المدعو / سعود بن ابراهيم المحرم الوكيل عن محمد رشود الهذلي قسلا ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل البيت الواقع في محله العطين بالعطيان الحدود بالحدود الاتية: جنوبا: بيت محمد ابراهيم طالب وشمالا: بيت محمد ابراهيم بن طالب وشرقا: شارع وغربا: النخاه والغلب وطلب اعطائه حقه ملك له فعل كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهر من تاريخ اعلانه...

بيت الرياضة الفالح

جميع الادوات والملابس والتجهيزات الرياضية

الرياضة - جودة - الدمام - الخبر - الاحساء - خميس مشيط - الزلفي

الكثيرون أدركوا ان محلاتنا تمتاز عن غيرها بالآتي :

- جودة البضاعة وإمكانياتها
- عدم وجود اعي نوع من الاصناف المقلدة في محلاتنا عدا عن الإطلاقات
- أسعارنا مدروسة مناسبة ، محددة وموحدة في جميع محلاتنا
- بضاعتنا تختارها من المواد الممتازة وتصنع لدعك أفضل المصانع العالمية المتخصصة
- لإستباب أعلاها تجد الكثير يفضلون محلاتنا . فلا تتردد بزيارتنا لتضمن لنفسك بضاعة جيدة بسعر مناسب

مرحباً بكم في محلاتنا

بيت الرياضة الفالح

الإدارة العامة : الرياض السويقة - هاتف : ٤٠٢٣٧٩ / ٤٠٢٦٧٥١ - حده : البغدية هاتف : ٦٤٢١٠٢٠ - السنين هاتف : ٦٧١٧٥٥٦

تلكس : ٢٠١٣٥٣ صندوق بريد : ٢٨١ سجل تجاري : ١٠١٦ - الدمام : هاتف : ٨٢٢٠١٥٤ - الخبر هاتف : ٨٦٤٤٩١٤

الخمس مشيط : ٢٢٢٩٦٦٦ - الاحساء : ٥٨٢٨١٣٦ - الزلفي : ٤٢٢١٤٤٤

الفروع : الرياض - الملتز : ٤٧٦٥٠٤ - ساحة العدل ت : ٤٠٤٣٢٢٥

تعلن لجنة المواليد والوفيات بامارة منطقة الرياض ان السيد / محمد موسى عبد الرزاق الكحلوت - فلسطيني الجنسية - بموجب الجواز رقم ٨١/١٨٦٤ وتاريخ ١٩٨١/١٢/١٣ الصادر من الرياض تقدم اليها طلبا استخراج شهادات ميلاد لابنه - عدنان - المولود بالخروج في ١٠/٣/١٣٩٩ هـ فمن له اعتراض على ذلك عليه مراجعة لجنة المواليد والوفيات بامارة منطقة الرياض خلال مدة ثلاثة اشهر الشكر.

الحقبات

واخوانه

TAT

وكلاء

مراجعات

الدمام تليفون ٨٣٢٩٢٩

جدة تليفون ٦٤٢٧٢٣٢

الرياض تليفون ٤٠٠٨٦

فيلد للبيع

فيلد مساحه الارض ٥٢٠ متر في حوض السليمانية بالرياض على شارع ٣٠ مكينة من : طابق ارضي محوري على مطبخي والحمامين واربع غرف مفتوحه . الطابق الاول : مكون من حمامين وصالة ومطبخ واربع غرف نوم - اقبلا بها مطبخ خادم ورفوف ومهبطه وسبح على طراز حديث يوجد خزائن من قبل البلدية لتحويلها الى معارض منحه له الرغبة في الشراء الرجاء الاتصال بالرقم ٤١٢١٣٦٦ - الرياض والله الموفق

احذروا غزاة الفضاء

SPACE INVADERS

هناك أكثر من ٤٥ كاسيت مختلفة تحتوي على أكثر من ١٠٠٠ لعبة ثلاثية أي من أفراد العائلة . رياضة ، مغامرات ، معارك ، تعليم ... كلها بألوان جذابة وأصوات واقعية . من الآت ومساعدات باستطاعتك أنت التحكم بالتلفزيون وتحديد التسلية التي تود ممارستها . تفضل وجربها بنفسك في أي من معارض العالمية .

أنتاري - مفروم جديد للتسلية .

إن مخلوقات غريبة من الفضاء الخارجي تهتد كوكبا ومهتكم تدمير المعتدين بسلاح الليزر قبل أن يصلوا إلى الارض . أفواج متتالية من الغزاة تعاود الهجوم ، إختبر قدرتك ومهارتك في صدّهم . هل أنت مستعد لمحاربتهم ؟ ذلك سهل جداً ، ما عليك إلا وصل جهاز أنتاري إلى تلفزيونك واستعمل كاسيت الشيدو غزاة الفضاء .

العالمية

الخبر : ٨٦٤٥٩٧٨ - جدة : ٦٤٣٤٩٠٩٠ - السنين : ٦١٢٩٤٧٩ - ١٢٩

وظيفة شاغرة

تعلن الشركة السعودية للنقل الجماعي عن قبول طلبات لوظيفة مصمم إرضاعي برئاسة الشركة .. يفضل أن يكون المتقدم لهذه الوظيفة خريج كلية الفنون الجميلة قسم التصميم الإرضاعي مع خبرة لا تقل عن عامين في تصميم الإعلانات والإنتاج الإعلاني المعتمد على الوسائل البصرية ، كما يجب أن يكون المتقدم قادراً على تطوير برامج وخدمات إعلانية للشركة . يفضل من له خبرة باللغتين العربية والإنجليزية . الراتب والميزات الأخرى تتحدد على أساس المؤهلات والخبرة . ستعطى الأفضلية للسعوديين ، ويجب أن يكون لدى المتقدمين منه غير السعوديين إقامة نظامية قابلة للتحويل .

يجب أن تصل الطلبات قبل يوم ٢٩ محرم ١٤٠٣ الموافق ١٥ نوفمبر ١٩٨٢ م مكتبة : مدير شؤون الإدارة والموظفين صندوق بريدي ١٠٦٦٧ - الرياض

الشركة السعودية للنقل الجماعي

بعد التتبع

وضاعت معالم الوجوه

وسط الزحام. زحام البشر تضيق معالم الوجوه وملامحها وذلك لكثرة الإقنعة التي ترتديها هذه الوجوه والتي لا يمكن انتزاعها بسهولة. ولكن اذا وانتنا القرصة وحاولنا ان نمد يدا لننزع احدها نصاب بضياح لاننا سنجد خلفه الكثير غيره ولن نستطيع ان نفهم شيئا لاننا لا نعرف ايها وجه الحقيقة وربما يكون لدينا شعور داخلي وتنبؤات بالمعالم الحقيقية لهذه الوجوه ولكننا نتناسى ذلك محاولين اقتناع انفسنا بالعكس حتى نستطيع الحياة وسط هذا الزحام الذي تذهب كل القيم والمبادئ فيه سدى.

واكثر ما يؤلنا هو تشبث كل فرد بقناعته والعمل جاهدًا على حجب جوانبه ويظل هذا اياما وشهورا وسنوات ولكن فجأة تأتي كلمة صغيرة لم يكن يلقي لها بالا لتسقط بهذا القناع وبالتالي ما وراءه من اقنعة ليجد نفسه مجردا من اي ستار يستتر خلفه بحقيقته حينها ستظهر لك هذه التكنكات الأولى التي كنت تشعر بها حينها حقيقة لم تؤكدها سوى هذه الكلمة. وقد نجح من ضالة هذه الكلمة بالنسبة لكبر الحقيقة التي اوضححتنا ولكن لا مجال للعجب فله المثل الاعلى حين قال ما دلهم على موته الا دابة الارض تاكل مناساته فلما خر تبينت الجن ان لو كانوا يعلمون الغيب مالبثوا في العذاب المهين.

فهذه دابة الارض اقل المخلوقات حمما تكشف للجن امرا كانوا قد عجزوا عن ادراكه لانهم كانوا يرون نبي الله متكئا على عصاه وقد بدا كأنه يراقبهم.

وبالمثل هذا هو حالنا لا نستطيع ان ننبين الحقيقة طالما اننا نرى غيرها وقد زين كانه الحقيقة ولا يرشدنا الي ذلك سوى هذا الموقف الذي اتبعته منه هذه الكلمة من ذلك اصبح الموقف هو الذي يقرر ويحكم وايضا منه يحكم على الصادر عنه من المصور له. ولابد من ان يصدر هذا الحكم حتى لا تقع في الخطأ اذا ما تجاهلنا الحقيقة وحينها لن ينفع الندم.

ولان تجاهلنا هذا لن يريحنا من عذاب الفكر كما نعتقد لاننا سنكون كالذي يهرب من الحقيقة الى الخيال بحثا عن الراحة والاستقرار ولكنه يضل السبيل في العودة لان معالم الدرب تطمسها الاكاذيب حينها لن نشعر فقط بالهم الفكر ولكن بالهم الفكر والروح والجسد

اماني شفيق عواد

محطات التوزيع البترولية..

بين الكم والكيف وسوء فهم أصول السلامة



أحدى محطات البترين

هنا يجب ان يكون هناك رقيب وحسب على من يجر يدفة العمل في هذه المحطات. عن طريق المراقبة الفعلية - واجبا على القاب على المتسبين في ذلك؟

في الختام - اسوق ملاحظة اخيرة - وهي التوزيع الجغرافي للمحطات المذكورة - واعتقد انه لا زال بحاجة الى دراسة من حيث هي احتياجا لبعض الشوارع - داخل المدينة نفسها! فهذه شوارع ملاي بالمحطات مثل طريق الحجاز - وغيرها. وبينما هناك شوارع لا زالت بحاجة الى ان يكون هناك محطات توزيع للمشتكين البترولية.

ناصر محسن المعدي

ما رأيكم؟؟

المتسبين في مراكز التدريب المهنية لا يحصلون على القروض التي يقدمها صندوق التنمية الصناعية. اسوة بزملائهم المتسبين في هذه المراكز المهنية.

المواطن عبد العزيز عبد الرحمن ابراهيم - يطلب من المسؤولين في الجهات المختصة العمل على تسكين هؤلاء المتسبين من الحصول على قرض حتى يساعدوا في انشاء الدور الصناعية - باليدي سعودية مبرية تساعد في دقة الصناعة في بلدنا.

ايضا - العاملين في المحطات البترولية في مدينة الرياض وفيه من المحطة لا تفرق بينهم - وبين اي عمل.

ملاحظة اخرى.. وهي عدم اهتمام العاملين في المحطات تلك بالاشتراك البترولية وادارها بطريقة علمية - قد تساعد على التسبب في الحرائق - دون مبالاة - او مسؤولية والليل على ذلك واضح - مجرد من اي شك - فما عليك سوى تدقيق النظر في ارضية تلك المحطات.

ملاحظة اخرى.. وهي عدم اهتمام العاملين في المحطات تلك بالاشتراك البترولية وادارها بطريقة علمية - قد تساعد على التسبب في الحرائق - دون مبالاة - او مسؤولية والليل على ذلك واضح - مجرد من اي شك - فما عليك سوى تدقيق النظر في ارضية تلك المحطات.

مطلب ضروري:

الزلفي.. بحاجة عاجلة الى مجار



مطلب بن عبد العزيز

مدينة الزلفي احدى مدن المملكة التي شقت طريقها نحو النمو التجاري والاقتصادي والعمراني والصناعي. وذلك من خلال النهضة الشاملة التي تعيشها مملكتنا الغنية بقيادة وتوجيهات صاحب الجلالة الملك فهد المعظم ورجال الدولة المخلصين وحفائذ مدينة الزلفي بكثير من المشاريع التنويرية الحكومية الا ان هناك مشروعا من اهم المشاريع تفتقر اليه.. وهو مشروع المجاري وتصريف مياه السيول ان الزلفي باس الحلة مثل هذا المشروع الذي يستخدم المدينة والمواطنين وحفاظا على سلامتهم وراوحهم فالجاري أصبحت من اهم الضروريات وعدم قابلية تربية بعض المناطق لاتمتصاص المياه من البيارات التي أصبحت مشكلة لكل مواطن.

وزارة الشؤون البلدية والقروية منذ عام ١٣٨٨هـ ومنذ ذلك التاريخ وهو تحت الدراسة ولم ير النور حتى ترضيه. امنا باه ثم بالمسؤولين بوزارة الشؤون البلدية والقروية تحقيق هذه الامنية التي تراود نفس كل مواطن بمدينة الزلفي والله الموفق.

حمد فهد الحماد

الى وزارة المواصلات:

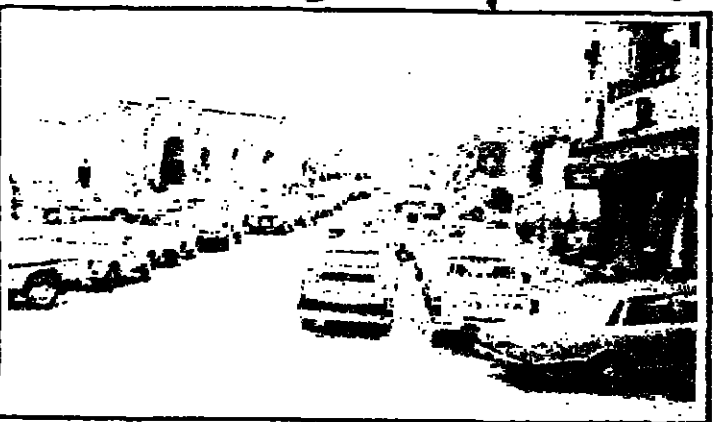
بني عدوان.. بحاجة الى طرقت

قرى بني عدوان التابعة لمنطقة الباحة الواقعة شمال بلاد زهران منطقة واسعة وتحوي عددا كبيرا من القرى الامة بالسكان. وهي منطقة جبلية يتخللها بعض الاودية وكما تعلم ان مملكتنا الغنية تشهد نهضة غير مقتصرة في حد ذاتها على بعض المناطق من سلطنة ووزارة بعض الطرق ونحن في هذه القرى في حلة ملنة وملحة الى سلطنة الخط المؤدي اليها.

عبدالله ربه الزهراني

حوتة بني تميم:

مواقف السيارات وانعدامها داخل المدينة



شارع في الحوتة وقد سد بارتال من السيارات التي تبحث عن مواقف

حوتة بني تميم تشهد نهضة شاملة لتواحي قطاعات الحياة بفضل جهود الدولة الرشيدة فلتكتف بسكان ونشأت الحركة التجارية بها الامر الذي اصبح معه ايجاد مواقف للسيارات امرا ملغيا وضرورة قصوى. فلما اوطنوا يعلمون من تلك حيث يفرعون الشوارع عدة مرات بحثا عن موقف واحدا يتسكرون الى حمل امعتهم او حوائجهم

من المواطن وإليه

طرق

الاسفلت يجلب لنا المتاعب الكثيرة

●● قرية ال حسيكة ببلد بني عمرو الواقعة في جنوب المملكة لا زال أهلها يشكون من عدم ايجال الطرق الاسفلتية اليهم ويقول الصديق رافع العمري - والذي بعث الرسالة بهذا الخصوص - ان قريتنا التي يسكنها الكثيرون تبعد ما يقارب ٧٠ كيلومترا عن الاسفلت وهذه المسافة تجلب لنا المتاعب الكثيرة. نظرا لصعوبة ارضها خاصة في وقت هطول الامطار مما يعيق العاملين في الدوائر الحكومية من مواصلة اعمالهم بسبب وعورة الطريق

كلنا أمل في وزارة المواصلات لايصال قريتنا بالاسفلت واسه الموقف.

مرور

الى متى؟؟

سكان حي العريجات - وخاصة اراضي نوي الدحل الحدود - يشكون من تهور السائقين وخاصة اصحاب الشاحنات القاربية - القلابات - والتي يعتمد سائقوها بقيادة بطيئة جنونية اذلت الكثيرين من السكان هناك وخاصة في تقاطع شارع الاربعين مع شارع الستين المتجه الى الشمال. تطلب وضع حواجز اصطناعية تخفيف حدة تهور هؤلاء السائقين مع ملاحظة هذا الطريق.

سعيد مشيب الاحمري

مجمع شبرا التعليمي

لماذا أوقف؟؟

●● الصديق محمد عبدالرحمن الدهيش من سكان حي شبرا بالسويدياء - كتب الى صفحة قضايا محلية رسالة قال فيها لقد استبشر اهالي ذلك الحي خيرا. عندما بدأت وزارة المعارف في بناء مجمع المدارس الواقع في الجهة الشرقية من الحي. الا ان ذلك المشروع قد توقف العمل فيه فجأة وبقي الدور الارضي الذي انتهى منه مكسا بالاشجار ومخلفات البناء اضافة الى انه اصبح مأوى للسواك من الحيوانات. الدهيش يتساءل لماذا أوقف العمل في هذا المجمع. ولماذا يترك بهذا الاسلوب. فما رأي وزارة المعارف.

يريدون رش ارضة حيهم

●● من القرية حوتة بني تميم وصلت رسالة من الصديق فهد سعود الحولي - يشكو فيها من شدة الغبار والأتربة على ارضة شوارع بلدته - وخاصة الشارع الذي يؤدي الى حديقة الحريق. الحولي يطلب من البلدية ملاحظة ذلك. والقيام برش ارضة شوارع القرية. كما يطلب رش المناطق التي تكثر فيها الحشرات بالمبيدات حتى لا تتكاثر الحشرات وخاصة امام منازل المواطنين.

الحوية وآل خاجة

لا يصلهما البث التلفزيوني

●● قريتي الحوية وآل خاجة من قرى بلاد زهران لا يصلهما البث التلفزيوني. الصديق زيد خضران الزهراني بعث برسالة حمل فيها طلب اهالي القرينتين ورجائهما الحال للمسؤولين في وزارة الاعلام ان يلبوا هذا الطلب. عن طريق اقامة قوي للبث في احدى المناطق القريبة من هاتين القريتين ليتمكن الاهالي هناك من مشاهدة الشاشة الفضية.

صعوبة السير والوقوف

بالمستشفى العام بالمدينة المنورة

المكرم محرر صفحة قضايا

تطلب من مدير ادارة المرور بالمدينة المنورة وضع جندى مرور لتنظيم حركة السير داخل حرم المستشفى العام بالمدينة المنورة واثناء الدخول اذ يتكدس المواطن الصعاب والشقات اثناء وقت الزيارة نظرا لضيق المكان ولعدم تنظيمه. ولذا تحذر هذا فن على ادارة المستشفى ان تفعل شيئا تجاه هذا الوضع لان الزوار كثر ويأتون احيانا باكثر من سيارة رغم انهم عائلة واحدة والمريض واحد. نرجو الاهتمام بهذا الموضوع سواء من قبل المرور .. او المستشفى.

عبد الهادي السنوس

رئيس بلدية بريدة في تعقيب له:

هذه اسباب التأخير

وسبعة ملايين ريال للماء

سعادة رئيس تحرير جريدة الجزيرة المحترم السلام عليكم ورحمة الله وبركاته. وبعد اطلعت على ما كتبه المواطن سليمان السعد الصويح بالعهد رقم ٣٦٧١ وتاريخ ٢١ ذي الحجة تحت عنوان (في بريدة شارع مسدود) وقد ذكر الكاتب ان هذا الشارع مغلق من مدة ثلاث سنوات. ونحن نشكر الاخ على ملاحظته ولما يل ايضاحا للمشكلة. لحي الجزيرة مخاطبان سبق للبلدية ان قامت بتوزيعهما على المواطنين وللأسف فقد حصل عند تنزيلهما على الطبيعة داخل نتج عنه هذا الخطأ. وهناك دراسة جادة للتغلب على هذه المشكلة ونأمل ان تتمكن من التغلب عليها. اما فيما يتعلق بالماء فله يوجد بالوقت الحاضر مشروع لتدبير المياه بحي الغفيرية بكلفة سبعة ملايين ريال. وقد اتجز نسبة كبيرة من المشروع وموقع ان ينتهي العمل منه قريبا. أمل نشره مع قبول تحياتي.

رئيس بلدية مدينة بريدة
صالح النافع

بيني

وبينكم

اعلان

تعلن المؤسسة العامة للتأمينات الاجتماعية عن رغبتها في بيع بعض الاثاث والاجهزة المكتبية المستعملة عن طريق المزاد العلني وذلك في موقف سيارات المكتب الرئيسي للتأمينات الاجتماعية بالمنطقة الوسطى/ الرياض الكائن في شارع المطار شرق البنك السعودي الامريكي.

ويشتمل الاثاث على كراسي وطاولات ودواليب متنوعة وآلات كاتبة وحاسبة وتصوير مستندات وسحب استقسل ومكيفات فريون وتلاجات وبرادات ماء ودفايات وسخانات وتلفزيونات ومكاسن كهربائية وخزانة حديدية وشنتط حديدية وحفائب يدوية وسرر وغرف نوم واطقم كتب وزوايا وارفف حديدية بالاضافة الى انواع اخرى من الاثاث والاجهزة المكتبية.

وسيكون الحراج باذن الله تعالى في تمام الساعة الرابعة عصرا من يوم الاثنين الموافق ١٥/١٠/١٤٠٣هـ قبل الراغبين في الشراء التواجد في المكان والزمان المحددين.

مع تحيات

المؤسسة العامة للتأمينات الاجتماعية



بالتلفون



كاكين احمد مطر

المواطن حسن احمد الداني من منطقة الباحة - تساهل من خلال وكالة تلفزيونية تفتتها الصفحة مساء الاربعاء عن السبب في تأخير زيادة الرحلات الى مطار الباحة. ويكمل الداني قائلا: ان اهالي هذه المنطقة ينتظرون خيرا من الخطوط السعودية لزيادة عدد هذه الرحلات الى الباحة. نظرا لما يقدمه هذا المطار من خدمات جليلة ليس لاهالي المنطقة فقط. وانما للمناطق القريبة منها.

نحن هنا بدمونا. نوجه هذا الطلب: الى المسؤولين في السعودية.

من المحرر

عزيزي القارئ.. هذه الكثر ممن يبعثون برسائلا الى هذه الصفحة دون الاشارة الى اسمائهم الصحيحة. او قد يكون البعض منها بدون اسم. ونحن هنا - في مثل هذه الحالة - نتهمون بعدم الرد او لنشر تلك الرسائل. وهذا صحيح. لسبب بسيط - وهو كما قلنا اليه سابقا. ان من شروط نشر الرسائل وجود الاسم صحيحا - مع جودة الخط - وفي قلب واحد من الرسائل. اما غير ذلك. فلن نتمكن من نشره.

اننا هنا لسير الى تلك المصيات. حتى يكون قارئنا العزيز في الصورة الكاملة. لكي يضمن نشر رسائله. ونحن متأكرون. اننا ستلقى التجاوب من قرائنا الاعزاء!!

فصل اخير.. من اليوم سوف نستحدث زاوية في هذه الصفحة عن طريق التلغتون. فما على القارئ العزيز الا ان يمسك سماعة جهازه ويطلب هذه الصفحة. ويمل علينا قصتيه - فلي سحبل الى المسئول باسرع وقت فلان الله. ومن ثم يتولى الرد عليها في اليوم التالي.

نحن في انتظار مكاتبتكم. تحياتي. مسفر غرم الله الغامدي

شركة المبنى العمارة
يسرنا أن نعلن عن عرض مكاتبنا في
عمارة جوهرة العليا
عنوان: المبنى المكون من ١٠ طوابق
بأسعار مغرية ويحتوي على ٢٠٠٠ متر مربع
المرافق، مع إمكانية تحويلها لمكاتب أو سكنية
ت ٤٦٤٤١٧ - ٤٦٤٤١٨

مؤسسة وطنية
تعلن عن
عاجلة إلى
لديها
يرجى الاتصال بـ ٤٦٤٤١٧ - ٤٦٤٤١٨

مقرب سعودي : خبرة لا تقدر
فهم بنوات رحمة خيالة خصوصية
فراس : إقامة سارية
المفعول ، فطرية استعارة ، أو فقل
كفالة -
ت ٤٦٤٤١٧ - ٤٦٤٤١٨

معرض
للمسقبل
يوجد معرض فني في عمار
الرائحة للمسقبل وإيجاره موزي
فمنه لمرافقة الرحلة الإلهية
بالرافف رقم ٤١٢١٣٦٦
والله الموفق

إعلانات
عن بيع مصادرات
يعلن البنك الزراعي - عن رغبة البيع بالزاد
العاني : مجموعة من المصادرات الزراعية ، مع مجموعة من
قطع غيارها موجودة في مستودعات المعجر التي
تقع قرية الصنابل الخيون الواقع شرق ميدان سياد الخيل بالزاد
ويستمر المزاد على مدى يوم الأربعاء الموافق ١٧/١٠/١٤٠١ هـ
يرجى محمديا الرغبة في الشراء الحضور في الموعد المذكور لمزيد
والله الموفق

لافز ... يحتضن طفلك
لينعم في راحة أكثر من أي حفاظ آخر.



حفاظ لافز مزود بشريط مطاط
ناعم وممتلئ بشكل الحفاظ
الحاضن وهي تقنية فريدة خاصة
بلافز تؤمن لطفلك راحة أكثر
من أي حفاظ آخر
حفاظ لافز محكم
التصميم بطرية
جديدة تناسب جسم
الطفل فهو واسع على
الأطراف وضيق بين الأرجل
ويضبط شريطه المطاط الناعم
فإن حفاظ لافز يعمل ككاس
مضلل خصيصا لطفلك ، يمتصه
من الحركة بحرية وراحة... لا تشد في
... لا تشد منزعج بين الأرجل... بل
أفضل وقائية لمنع التسرب ،
كذلك حشوة لافز تمتص
تقدرتها على امتصاص البول ، فإن
الحجم المناسب من لافز يمتص
على إبقاء طفلك جافا ومرتاحا
ليلا أو نهارا .
لافز شلاحة أحجام مريحة تناسب
طفلك كما ينس .

Day and Night use
Luv's
disposable diapers
with flexible gathers

لافز ... الحفاظ الذي يؤمن الراحة التامة لطفلك .

مقرب (٦٠٠ كيلو)
مقرب (١٠٠ كيلو)
مقرب (١٠٠ كيلو)

ساعات لونغين هي مفخرة موليسترا
وأنت ستشعري بالاعتزاز عندما تمتلك واحدة منها .
لونغين ساعات اليد المذهلة ذات الأوتار المبردة هي ساعات اليد التي تميز بحركتها الدقيقة
تحتوي على عقرب لونغين ودقة عالية من الدقة من الساعة إلى الساعة ١٠٠٠٠٠
١٢٥٩ - ١٢٥٨ - ١٢٥٧ - ١٢٥٦ - ١٢٥٥ - ١٢٥٤ - ١٢٥٣ - ١٢٥٢ - ١٢٥١ - ١٢٥٠ - ١٢٤٩ - ١٢٤٨ - ١٢٤٧ - ١٢٤٦ - ١٢٤٥ - ١٢٤٤ - ١٢٤٣ - ١٢٤٢ - ١٢٤١ - ١٢٤٠ - ١٢٣٩ - ١٢٣٨ - ١٢٣٧ - ١٢٣٦ - ١٢٣٥ - ١٢٣٤ - ١٢٣٣ - ١٢٣٢ - ١٢٣١ - ١٢٣٠ - ١٢٢٩ - ١٢٢٨ - ١٢٢٧ - ١٢٢٦ - ١٢٢٥ - ١٢٢٤ - ١٢٢٣ - ١٢٢٢ - ١٢٢١ - ١٢٢٠ - ١٢١٩ - ١٢١٨ - ١٢١٧ - ١٢١٦ - ١٢١٥ - ١٢١٤ - ١٢١٣ - ١٢١٢ - ١٢١١ - ١٢١٠ - ١٢٠٩ - ١٢٠٨ - ١٢٠٧ - ١٢٠٦ - ١٢٠٥ - ١٢٠٤ - ١٢٠٣ - ١٢٠٢ - ١٢٠١ - ١٢٠٠ - ١١٩٩ - ١١٩٨ - ١١٩٧ - ١١٩٦ - ١١٩٥ - ١١٩٤ - ١١٩٣ - ١١٩٢ - ١١٩١ - ١١٩٠ - ١١٨٩ - ١١٨٨ - ١١٨٧ - ١١٨٦ - ١١٨٥ - ١١٨٤ - ١١٨٣ - ١١٨٢ - ١١٨١ - ١١٨٠ - ١١٧٩ - ١١٧٨ - ١١٧٧ - ١١٧٦ - ١١٧٥ - ١١٧٤ - ١١٧٣ - ١١٧٢ - ١١٧١ - ١١٧٠ - ١١٦٩ - ١١٦٨ - ١١٦٧ - ١١٦٦ - ١١٦٥ - ١١٦٤ - ١١٦٣ - ١١٦٢ - ١١٦١ - ١١٦٠ - ١١٥٩ - ١١٥٨ - ١١٥٧ - ١١٥٦ - ١١٥٥ - ١١٥٤ - ١١٥٣ - ١١٥٢ - ١١٥١ - ١١٥٠ - ١١٤٩ - ١١٤٨ - ١١٤٧ - ١١٤٦ - ١١٤٥ - ١١٤٤ - ١١٤٣ - ١١٤٢ - ١١٤١ - ١١٤٠ - ١١٣٩ - ١١٣٨ - ١١٣٧ - ١١٣٦ - ١١٣٥ - ١١٣٤ - ١١٣٣ - ١١٣٢ - ١١٣١ - ١١٣٠ - ١١٢٩ - ١١٢٨ - ١١٢٧ - ١١٢٦ - ١١٢٥ - ١١٢٤ - ١١٢٣ - ١١٢٢ - ١١٢١ - ١١٢٠ - ١١١٩ - ١١١٨ - ١١١٧ - ١١١٦ - ١١١٥ - ١١١٤ - ١١١٣ - ١١١٢ - ١١١١ - ١١١٠ - ١١٠٩ - ١١٠٨ - ١١٠٧ - ١١٠٦ - ١١٠٥ - ١١٠٤ - ١١٠٣ - ١١٠٢ - ١١٠١ - ١١٠٠ - ١٠٩٩ - ١٠٩٨ - ١٠٩٧ - ١٠٩٦ - ١٠٩٥ - ١٠٩٤ - ١٠٩٣ - ١٠٩٢ - ١٠٩١ - ١٠٩٠ - ١٠٨٩ - ١٠٨٨ - ١٠٨٧ - ١٠٨٦ - ١٠٨٥ - ١٠٨٤ - ١٠٨٣ - ١٠٨٢ - ١٠٨١ - ١٠٨٠ - ١٠٧٩ - ١٠٧٨ - ١٠٧٧ - ١٠٧٦ - ١٠٧٥ - ١٠٧٤ - ١٠٧٣ - ١٠٧٢ - ١٠٧١ - ١٠٧٠ - ١٠٦٩ - ١٠٦٨ - ١٠٦٧ - ١٠٦٦ - ١٠٦٥ - ١٠٦٤ - ١٠٦٣ - ١٠٦٢ - ١٠٦١ - ١٠٦٠ - ١٠٥٩ - ١٠٥٨ - ١٠٥٧ - ١٠٥٦ - ١٠٥٥ - ١٠٥٤ - ١٠٥٣ - ١٠٥٢ - ١٠٥١ - ١٠٥٠ - ١٠٤٩ - ١٠٤٨ - ١٠٤٧ - ١٠٤٦ - ١٠٤٥ - ١٠٤٤ - ١٠٤٣ - ١٠٤٢ - ١٠٤١ - ١٠٤٠ - ١٠٣٩ - ١٠٣٨ - ١٠٣٧ - ١٠٣٦ - ١٠٣٥ - ١٠٣٤ - ١٠٣٣ - ١٠٣٢ - ١٠٣١ - ١٠٣٠ - ١٠٢٩ - ١٠٢٨ - ١٠٢٧ - ١٠٢٦ - ١٠٢٥ - ١٠٢٤ - ١٠٢٣ - ١٠٢٢ - ١٠٢١ - ١٠٢٠ - ١٠١٩ - ١٠١٨ - ١٠١٧ - ١٠١٦ - ١٠١٥ - ١٠١٤ - ١٠١٣ - ١٠١٢ - ١٠١١ - ١٠١٠ - ١٠٠٩ - ١٠٠٨ - ١٠٠٧ - ١٠٠٦ - ١٠٠٥ - ١٠٠٤ - ١٠٠٣ - ١٠٠٢ - ١٠٠١ - ١٠٠٠ - ٩٩٩ - ٩٩٨ - ٩٩٧ - ٩٩٦ - ٩٩٥ - ٩٩٤ - ٩٩٣ - ٩٩٢ - ٩٩١ - ٩٩٠ - ٩٨٩ - ٩٨٨ - ٩٨٧ - ٩٨٦ - ٩٨٥ - ٩٨٤ - ٩٨٣ - ٩٨٢ - ٩٨١ - ٩٨٠ - ٩٧٩ - ٩٧٨ - ٩٧٧ - ٩٧٦ - ٩٧٥ - ٩٧٤ - ٩٧٣ - ٩٧٢ - ٩٧١ - ٩٧٠ - ٩٦٩ - ٩٦٨ - ٩٦٧ - ٩٦٦ - ٩٦٥ - ٩٦٤ - ٩٦٣ - ٩٦٢ - ٩٦١ - ٩٦٠ - ٩٥٩ - ٩٥٨ - ٩٥٧ - ٩٥٦ - ٩٥٥ - ٩٥٤ - ٩٥٣ - ٩٥٢ - ٩٥١ - ٩٥٠ - ٩٤٩ - ٩٤٨ - ٩٤٧ - ٩٤٦ - ٩٤٥ - ٩٤٤ - ٩٤٣ - ٩٤٢ - ٩٤١ - ٩٤٠ - ٩٣٩ - ٩٣٨ - ٩٣٧ - ٩٣٦ - ٩٣٥ - ٩٣٤ - ٩٣٣ - ٩٣٢ - ٩٣١ - ٩٣٠ - ٩٢٩ - ٩٢٨ - ٩٢٧ - ٩٢٦ - ٩٢٥ - ٩٢٤ - ٩٢٣ - ٩٢٢ - ٩٢١ - ٩٢٠ - ٩١٩ - ٩١٨ - ٩١٧ - ٩١٦ - ٩١٥ - ٩١٤ - ٩١٣ - ٩١٢ - ٩١١ - ٩١٠ - ٩٠٩ - ٩٠٨ - ٩٠٧ - ٩٠٦ - ٩٠٥ - ٩٠٤ - ٩٠٣ - ٩٠٢ - ٩٠١ - ٩٠٠ - ٨٩٩ - ٨٩٨ - ٨٩٧ - ٨٩٦ - ٨٩٥ - ٨٩٤ - ٨٩٣ - ٨٩٢ - ٨٩١ - ٨٩٠ - ٨٨٩ - ٨٨٨ - ٨٨٧ - ٨٨٦ - ٨٨٥ - ٨٨٤ - ٨٨٣ - ٨٨٢ - ٨٨١ - ٨٨٠ - ٨٧٩ - ٨٧٨ - ٨٧٧ - ٨٧٦ - ٨٧٥ - ٨٧٤ - ٨٧٣ - ٨٧٢ - ٨٧١ - ٨٧٠ - ٨٦٩ - ٨٦٨ - ٨٦٧ - ٨٦٦ - ٨٦٥ - ٨٦٤ - ٨٦٣ - ٨٦٢ - ٨٦١ - ٨٦٠ - ٨٥٩ - ٨٥٨ - ٨٥٧ - ٨٥٦ - ٨٥٥ - ٨٥٤ - ٨٥٣ - ٨٥٢ - ٨٥١ - ٨٥٠ - ٨٤٩ - ٨٤٨ - ٨٤٧ - ٨٤٦ - ٨٤٥ - ٨٤٤ - ٨٤٣ - ٨٤٢ - ٨٤١ - ٨٤٠ - ٨٣٩ - ٨٣٨ - ٨٣٧ - ٨٣٦ - ٨٣٥ - ٨٣٤ - ٨٣٣ - ٨٣٢ - ٨٣١ - ٨٣٠ - ٨٢٩ - ٨٢٨ - ٨٢٧ - ٨٢٦ - ٨٢٥ - ٨٢٤ - ٨٢٣ - ٨٢٢ - ٨٢١ - ٨٢٠ - ٨١٩ - ٨١٨ - ٨١٧ - ٨١٦ - ٨١٥ - ٨١٤ - ٨١٣ - ٨١٢ - ٨١١ - ٨١٠ - ٨٠٩ - ٨٠٨ - ٨٠٧ - ٨٠٦ - ٨٠٥ - ٨٠٤ - ٨٠٣ - ٨٠٢ - ٨٠١ - ٨٠٠ - ٧٩٩ - ٧٩٨ - ٧٩٧ - ٧٩٦ - ٧٩٥ - ٧٩٤ - ٧٩٣ - ٧٩٢ - ٧٩١ - ٧٩٠ - ٧٨٩ - ٧٨٨ - ٧٨٧ - ٧٨٦ - ٧٨٥ - ٧٨٤ - ٧٨٣ - ٧٨٢ - ٧٨١ - ٧٨٠ - ٧٧٩ - ٧٧٨ - ٧٧٧ - ٧٧٦ - ٧٧٥ - ٧٧٤ - ٧٧٣ - ٧٧٢ - ٧٧١ - ٧٧٠ - ٧٦٩ - ٧٦٨ - ٧٦٧ - ٧٦٦ - ٧٦٥ - ٧٦٤ - ٧٦٣ - ٧٦٢ - ٧٦١ - ٧٦٠ - ٧٥٩ - ٧٥٨ - ٧٥٧ - ٧٥٦ - ٧٥٥ - ٧٥٤ - ٧٥٣ - ٧٥٢ - ٧٥١ - ٧٥٠ - ٧٤٩ - ٧٤٨ - ٧٤٧ - ٧٤٦ - ٧٤٥ - ٧٤٤ - ٧٤٣ - ٧٤٢ - ٧٤١ - ٧٤٠ - ٧٣٩ - ٧٣٨ - ٧٣٧ - ٧٣٦ - ٧٣٥ - ٧٣٤ - ٧٣٣ - ٧٣٢ - ٧٣١ - ٧٣٠ - ٧٢٩ - ٧٢٨ - ٧٢٧ - ٧٢٦ - ٧٢٥ - ٧٢٤ - ٧٢٣ - ٧٢٢ - ٧٢١ - ٧٢٠ - ٧١٩ - ٧١٨ - ٧١٧ - ٧١٦ - ٧١٥ - ٧١٤ - ٧١٣ - ٧١٢ - ٧١١ - ٧١٠ - ٧٠٩ - ٧٠٨ - ٧٠٧ - ٧٠٦ - ٧٠٥ - ٧٠٤ - ٧٠٣ - ٧٠٢ - ٧٠١ - ٧٠٠ - ٦٩٩ - ٦٩٨ - ٦٩٧ - ٦٩٦ - ٦٩٥ - ٦٩٤ - ٦٩٣ - ٦٩٢ - ٦٩١ - ٦٩٠ - ٦٨٩ - ٦٨٨ - ٦٨٧ - ٦٨٦ - ٦٨٥ - ٦٨٤ - ٦٨٣ - ٦٨٢ - ٦٨١ - ٦٨٠ - ٦٧٩ - ٦٧٨ - ٦٧٧ - ٦٧٦ - ٦٧٥ - ٦٧٤ - ٦٧٣ - ٦٧٢ - ٦٧١ - ٦٧٠ - ٦٦٩ - ٦٦٨ - ٦٦٧ - ٦٦٦ - ٦٦٥ - ٦٦٤ - ٦٦٣ - ٦٦٢ - ٦٦١ - ٦٦٠ - ٦٥٩ - ٦٥٨ - ٦٥٧ - ٦٥٦ - ٦٥٥ - ٦٥٤ - ٦٥٣ - ٦٥٢ - ٦٥١ - ٦٥٠ - ٦٤٩ - ٦٤٨ - ٦٤٧ - ٦٤٦ - ٦٤٥ - ٦٤٤ - ٦٤٣ - ٦٤٢ - ٦٤١ - ٦٤٠ - ٦٣٩ - ٦٣٨ - ٦٣٧ - ٦٣٦ - ٦٣٥ - ٦٣٤ - ٦٣٣ - ٦٣٢ - ٦٣١ - ٦٣٠ - ٦٢٩ - ٦٢٨ - ٦٢٧ - ٦٢٦ - ٦٢٥ - ٦٢٤ - ٦٢٣ - ٦٢٢ - ٦٢١ - ٦٢٠ - ٦١٩ - ٦١٨ - ٦١٧ - ٦١٦ - ٦١٥ - ٦١٤ - ٦١٣ - ٦١٢ - ٦١١ - ٦١٠ - ٦٠٩ - ٦٠٨ - ٦٠٧ - ٦٠٦ - ٦٠٥ - ٦٠٤ - ٦٠٣ - ٦٠٢ - ٦٠١ - ٦٠٠ - ٥٩٩ - ٥٩٨ - ٥٩٧ - ٥٩٦ - ٥٩٥ - ٥٩٤ - ٥٩٣ - ٥٩٢ - ٥٩١ - ٥٩٠ - ٥٨٩ - ٥٨٨ - ٥٨٧ - ٥٨٦ - ٥٨٥ - ٥٨٤ - ٥٨٣ - ٥٨٢ - ٥٨١ - ٥٨٠ - ٥٧٩ - ٥٧٨ - ٥٧٧ - ٥٧٦ - ٥٧٥ - ٥٧٤ - ٥٧٣ - ٥٧٢ - ٥٧١ - ٥٧٠ - ٥٦٩ - ٥٦٨ - ٥٦٧ - ٥٦٦ - ٥٦٥ - ٥٦٤ - ٥٦٣ - ٥٦٢ - ٥٦١ - ٥٦٠ - ٥٥٩ - ٥٥٨ - ٥٥٧ - ٥٥٦ - ٥٥٥ - ٥٥٤ - ٥٥٣ - ٥٥٢ - ٥٥١ - ٥٥٠ - ٥٤٩ - ٥٤٨ - ٥٤٧ - ٥٤٦ - ٥٤٥ - ٥٤٤ - ٥٤٣ - ٥٤٢ - ٥٤١ - ٥٤٠ - ٥٣٩ - ٥٣٨ - ٥٣٧ - ٥٣٦ - ٥٣٥ - ٥٣٤ - ٥٣٣ - ٥٣٢ - ٥٣١ - ٥٣٠ - ٥٢٩ - ٥٢٨ - ٥٢٧ - ٥٢٦ - ٥٢٥ - ٥٢٤ - ٥٢٣ - ٥٢٢ - ٥٢١ - ٥٢٠ - ٥١٩ - ٥١٨ - ٥١٧ - ٥١٦ - ٥١٥ - ٥١٤ - ٥١٣ - ٥١٢ - ٥١١ - ٥١٠ - ٥٠٩ - ٥٠٨ - ٥٠٧ - ٥٠٦ - ٥٠٥ - ٥٠٤ - ٥٠٣ - ٥٠٢ - ٥٠١ - ٥٠٠ - ٤٩٩ - ٤٩٨ - ٤٩٧ - ٤٩٦ - ٤٩٥ - ٤٩٤ - ٤٩٣ - ٤٩٢ - ٤٩١ - ٤٩٠ - ٤٨٩ - ٤٨٨ - ٤٨٧ - ٤٨٦ - ٤٨٥ - ٤٨٤ - ٤٨٣ - ٤٨٢ - ٤٨١ - ٤٨٠ - ٤٧٩ - ٤٧٨ - ٤٧٧ - ٤٧٦ - ٤٧٥ - ٤٧٤ - ٤٧٣ - ٤٧٢ - ٤٧١ - ٤٧٠ - ٤٦٩ - ٤٦٨ - ٤٦٧ - ٤٦٦ - ٤٦٥ - ٤٦٤ - ٤٦٣ - ٤٦٢ - ٤٦١ - ٤٦٠ - ٤٥٩ - ٤٥٨ - ٤٥٧ - ٤٥٦ - ٤٥٥ - ٤٥٤ - ٤٥٣ - ٤٥٢ - ٤٥١ - ٤٥٠ - ٤٤٩ - ٤٤٨ - ٤٤٧ - ٤٤٦ - ٤٤٥ - ٤٤٤ - ٤٤٣ - ٤٤٢ - ٤٤١ - ٤٤٠ - ٤٣٩ - ٤٣٨ - ٤٣٧ - ٤٣٦ - ٤٣٥ - ٤٣٤ - ٤٣٣ - ٤٣٢ - ٤٣١ - ٤٣٠ - ٤٢٩ - ٤٢٨ - ٤٢٧ - ٤٢٦ - ٤٢٥ - ٤٢٤ - ٤٢٣ - ٤٢٢ - ٤٢١ - ٤٢٠ - ٤١٩ - ٤١٨ - ٤١٧ - ٤١٦ - ٤١٥ - ٤١٤ - ٤١٣ - ٤١٢ - ٤١١ - ٤١٠ - ٤٠٩ - ٤٠٨ - ٤٠٧ - ٤٠٦ - ٤٠٥ - ٤٠٤ - ٤٠٣ - ٤٠٢ - ٤٠١ - ٤٠٠ - ٣٩٩ - ٣٩٨ - ٣٩٧ - ٣٩٦ - ٣٩٥ - ٣٩٤ - ٣٩٣ - ٣٩٢ - ٣٩١ - ٣٩٠ - ٣٨٩ - ٣٨٨ - ٣٨٧ - ٣٨٦ - ٣٨٥ - ٣٨٤ - ٣٨٣ - ٣٨٢ - ٣٨١ - ٣٨٠ - ٣٧٩ - ٣٧٨ - ٣٧٧ - ٣٧٦ - ٣٧٥ - ٣٧٤ - ٣٧٣ - ٣٧٢ - ٣٧١ - ٣٧٠ - ٣٦٩ - ٣٦٨ - ٣٦٧ - ٣٦٦ - ٣٦٥ - ٣٦٤ - ٣٦٣ - ٣٦٢ - ٣٦١ - ٣٦٠ - ٣٥٩ - ٣٥٨ - ٣٥٧ - ٣٥٦ - ٣٥٥ - ٣٥٤ - ٣٥٣ - ٣٥٢ - ٣٥١ - ٣٥٠ - ٣٤٩ - ٣٤٨ - ٣٤٧ - ٣٤٦ - ٣٤٥ - ٣٤٤ - ٣٤٣ - ٣٤٢ - ٣٤١ - ٣٤٠ - ٣٣٩ - ٣٣٨ - ٣٣٧ - ٣٣٦ - ٣٣٥ - ٣٣٤ - ٣٣٣ - ٣٣٢ - ٣٣١ - ٣٣٠ - ٣٢٩ - ٣٢٨ - ٣٢٧ - ٣٢٦ - ٣٢٥ - ٣٢٤ - ٣٢٣ - ٣٢٢ - ٣٢١ - ٣٢٠ - ٣١٩ - ٣١٨ - ٣١٧ - ٣١٦ - ٣١٥ - ٣١٤ - ٣١٣ - ٣١٢ - ٣١١ - ٣١٠ - ٣٠٩ - ٣٠٨ - ٣٠٧ - ٣٠٦ - ٣٠٥ - ٣٠٤ - ٣٠٣ - ٣٠٢ - ٣٠١ - ٣٠٠ - ٢٩٩ - ٢٩٨ - ٢٩٧ - ٢٩٦ - ٢٩٥ - ٢٩٤ - ٢٩٣ - ٢٩٢ - ٢٩١ - ٢٩٠ - ٢٨٩ - ٢٨٨ - ٢٨٧ - ٢٨٦ - ٢٨٥ - ٢٨٤ - ٢٨٣ - ٢٨٢ - ٢٨١ - ٢٨٠ - ٢٧٩ - ٢٧٨ - ٢٧٧ - ٢٧٦ - ٢٧٥ - ٢٧٤ - ٢٧٣ - ٢٧٢ - ٢٧١ - ٢٧٠ - ٢٦٩ - ٢٦٨ - ٢٦٧ - ٢٦٦ - ٢٦٥ - ٢٦٤ - ٢٦٣ - ٢٦٢ - ٢٦١ - ٢٦٠ - ٢٥٩ - ٢٥٨ - ٢٥٧ - ٢٥٦ - ٢٥٥ - ٢٥٤ - ٢٥٣ - ٢٥٢ - ٢٥١ - ٢٥٠ - ٢٤٩ - ٢٤٨ - ٢٤٧ - ٢٤٦ - ٢٤٥ - ٢٤٤ - ٢٤٣ - ٢٤٢ - ٢٤١ - ٢٤٠ - ٢٣٩ - ٢٣٨ - ٢٣٧ - ٢٣٦ - ٢٣٥ - ٢٣٤ - ٢٣٣ - ٢٣٢ - ٢٣١ - ٢٣٠ - ٢٢٩ - ٢٢٨ - ٢٢٧ - ٢٢٦ - ٢٢٥ - ٢٢٤ - ٢٢٣ - ٢٢٢ - ٢٢١ - ٢٢٠ - ٢١٩ - ٢١٨ - ٢١٧ - ٢١٦ - ٢١٥ - ٢١٤ - ٢١٣ - ٢١٢ - ٢١١ - ٢١٠ - ٢٠٩ - ٢٠٨ - ٢٠٧ - ٢٠٦ - ٢٠٥ - ٢٠٤ - ٢٠٣ - ٢٠٢ - ٢٠١ - ٢٠٠ - ١٩٩ - ١٩٨ - ١٩٧ - ١٩٦ - ١٩٥ - ١٩٤ - ١٩٣ - ١٩٢ - ١٩١ - ١٩٠ - ١٨٩ - ١٨٨ - ١٨٧ - ١٨٦ - ١٨٥ - ١٨٤ - ١٨٣ - ١٨٢ - ١٨١ - ١٨٠ - ١٧٩ - ١٧٨ - ١٧٧ - ١٧٦ - ١٧٥ - ١٧٤ - ١٧٣ - ١٧٢ - ١٧١ - ١٧٠ - ١٦٩ - ١٦٨ - ١٦٧ - ١٦٦ - ١٦٥ - ١٦٤ - ١٦٣ - ١٦٢ - ١٦١ - ١٦٠ - ١٥٩ - ١٥٨ - ١٥٧ - ١٥٦ - ١٥٥ - ١٥٤ - ١٥٣ - ١٥٢ - ١٥١ - ١٥٠ - ١٤٩ - ١٤٨ - ١٤٧ - ١٤٦ - ١٤٥ - ١٤٤ - ١٤٣ - ١٤٢ - ١٤١ - ١٤٠ - ١٣٩ - ١٣٨ - ١٣٧ - ١٣٦ - ١٣٥ - ١٣٤ - ١٣٣ - ١٣٢ - ١٣١ - ١٣٠ - ١٢٩ - ١٢٨ - ١٢٧ - ١٢٦ - ١٢٥ - ١٢٤ - ١٢٣ - ١٢٢ - ١٢١ - ١٢٠ - ١١٩ - ١١٨ - ١١٧ - ١١٦ - ١١٥ - ١١٤ - ١١٣ - ١١٢ - ١١١ - ١١٠ - ١٠٩ - ١٠٨ - ١٠٧ - ١٠٦ - ١٠٥ - ١٠٤ - ١٠٣ - ١٠٢ - ١٠١ - ١٠٠ - ٩٩ - ٩٨ - ٩٧ - ٩٦ - ٩٥ - ٩٤ - ٩٣ - ٩٢ - ٩١ - ٩٠ - ٨٩ - ٨٨ - ٨٧ - ٨٦ - ٨٥ - ٨٤ - ٨٣ - ٨٢ - ٨١ - ٨٠ - ٧٩ - ٧٨ - ٧٧ - ٧٦ - ٧٥ - ٧٤ - ٧٣ - ٧٢ - ٧١ - ٧٠ - ٦٩ - ٦٨ - ٦٧ - ٦٦ - ٦٥ - ٦٤ - ٦٣ - ٦٢ - ٦١ - ٦٠ - ٥٩ - ٥٨ - ٥٧ - ٥٦ - ٥٥ - ٥٤ - ٥٣ - ٥٢ - ٥١ - ٥٠ - ٤٩ - ٤٨ - ٤٧ - ٤٦ - ٤٥ - ٤٤ - ٤٣ - ٤٢ - ٤١ - ٤٠ - ٣٩ - ٣٨ - ٣٧ - ٣٦ - ٣٥ - ٣٤ - ٣٣ - ٣٢ - ٣١ - ٣٠ - ٢٩ - ٢٨ - ٢٧ - ٢٦ - ٢٥ - ٢٤ - ٢٣ - ٢٢ - ٢١ - ٢٠ - ١٩ - ١٨ - ١٧ - ١٦ - ١٥ - ١٤ - ١٣ - ١٢ - ١١ - ١٠ - ٩ - ٨ - ٧ - ٦ - ٥ - ٤ - ٣ - ٢ - ١ - ٠ - ٩٩٩ - ٩٩٨ - ٩٩٧ - ٩٩٦ - ٩٩٥ - ٩٩٤ - ٩٩٣ - ٩٩٢ - ٩٩١ - ٩٩٠ - ٩٨٩ - ٩٨٨ - ٩٨٧ - ٩٨٦ - ٩٨٥ - ٩٨٤ - ٩٨٣ - ٩٨٢ - ٩٨١ - ٩٨٠ - ٩٧٩ - ٩٧٨ - ٩٧٧ - ٩٧٦ - ٩٧٥ - ٩٧٤ - ٩٧٣ - ٩٧٢ - ٩٧١ - ٩٧٠ - ٩٦٩ - ٩٦٨ - ٩٦٧ - ٩٦٦ - ٩٦٥ - ٩٦٤ - ٩٦٣ - ٩٦٢ - ٩٦١ - ٩٦٠ - ٩٥٩ - ٩٥٨ - ٩٥٧ - ٩٥٦ - ٩٥٥ - ٩٥٤ - ٩٥٣ - ٩٥٢ - ٩٥١ - ٩٥٠ - ٩٤٩ - ٩٤٨ - ٩٤٧ - ٩٤٦ - ٩٤٥ - ٩٤٤ - ٩٤٣ - ٩٤٢ - ٩٤١ - ٩٤٠ - ٩٣٩ - ٩٣٨ - ٩٣٧ - ٩٣٦ - ٩٣٥ - ٩٣٤ - ٩٣٣ - ٩٣٢ - ٩٣١ - ٩٣٠ - ٩٢٩ - ٩٢٨ - ٩٢٧ - ٩٢٦ - ٩٢٥ - ٩٢٤ - ٩٢٣ -

تحقيقات الجزيرة ٢٥

عاصفة الخفجي.. تقتل ١١ شخصاً وتخرج أربعين آخرين!

رد مجرم طاسات الشاي هشم السيارات.. والرمال جرفت راحل المنازل!!!

حادثة الخفجي

تعرضت مدينة الخفجي في الساعة الثالثة والنصف من عصر يوم أمس الأول (الخميس) لعاصفة رملية شديدة تبعها مطول أمطار غزيرة مصحوبة بالبرد.. وقد خلقت العاصفة التي استمرت نصف ساعة فقط ١١ قتيلًا و (٥٠) جريحًا.. وتركت الخفجي في فلام دامس بعد أن تكسرت أعمدة الكهرباء التي أن يتم إصلاحها قبل أسبوع من الآن.

الدفاع المدني ينهي عملية الإنقاذ

انتهى الدفاع المدني في ساعة متأخرة من مساء أمس من عمليات الإنقاذ دون العثور على شخصاً جدد.. وقد شارك في عملية الإنقاذ الشرطة والحرس الوطني والدوريات الاسلحة التي هبت للمشاركة من مدينة النعالم مساء يوم الحادث وذلك للمساعدة في البحث تحت الانقاض وكانت عملية صعبة.

كيف حصلت العاصفة؟

يقول العريف صالح سالم اليامي من مركز الدفاع المدني بالخفجي بأن الوضع كان طبيعياً في الساعة الثالثة والنصف من عصر يوم الخميس ومالئنا دقيقة إلا وتعرضت المدينة (طون) رياح محملة بالرمال جاءت من جهة الشرق ثم مالحت أن هطلت أمطار غزيرة مصحبة سقوط ثلوج أو (برد) بحجم فئران الشامي استمر نصف ساعة.. ثم واصلت الأمطار هطولها لمدة أربع ساعات متتالية.

الخصائر

أدت هذه العاصفة المصحوبة بالطر والبرد إلى انقلاب معظم السيارات في الشوارع وجرح بعضها إلى مناطق بعيدة عن امكنها لما تهدمت بعض المنازل والجدران مما خلف مقتل ١١ شخصاً وأصابة ٤٠ آخرين كما ذكر بيان أصدر مسئول في الدفاع المدني وزعته وكالة الأنباء السعودية في الساعة الحادية عشرة من مساء الحادث.

وقد ذكر تقرير لمراسلنا عبد الله اللحام أن الجرحى قد بلغ عددهم ٥٠ شخصاً حتى مساء أمس.

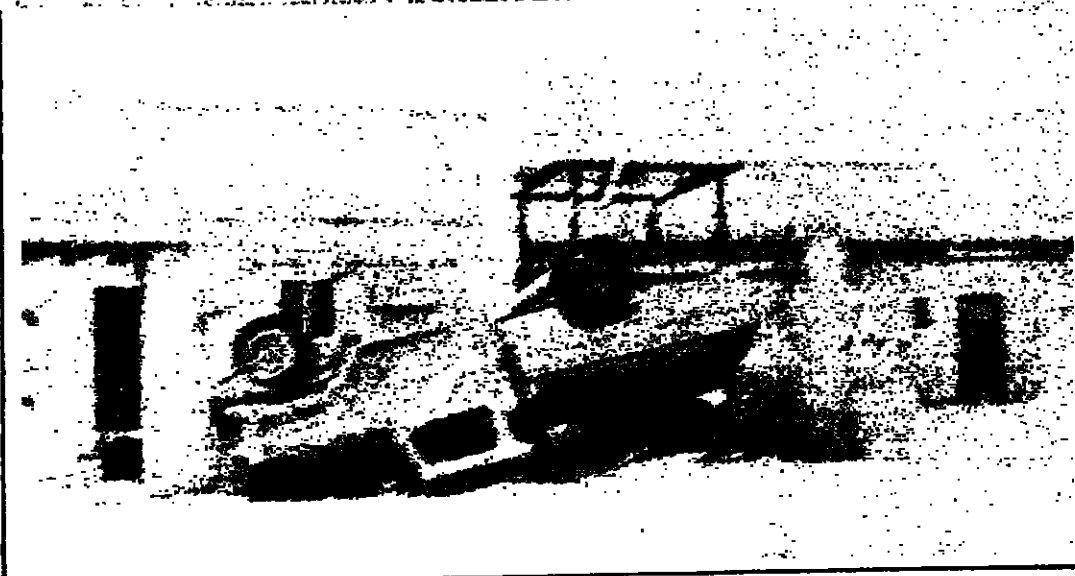
وقد صرح الرقيب علي ظافر اليامي من شرطة الخفجي بأن عدد القتلى ١١ شخصاً منهم شخصان سعوديان والبقية من رعايا اليمن وكوريا والهند والفلبين.. وقد هبت فرق الدفاع المدني والشرطة والحرس الوطني إلى المناطق المتضررة فور وقوع العاصفة وقامت بإخلاء العبيد من المنازل من الأشخاص خشيته سقوطها عليهم.

الكهرباء مقطوعة!!

انقطعت الكهرباء من جراء العاصفة بعد أن انطحت بالأعمدة وأفلتت مصارف شركة كهرباء الخفجي (الجزيرة) بما أن عدد الأعمدة التي سقطت بلغ ٥٠ عموداً على طريق السفانية - الخفجي إضافة إلى عدد كبير سقط داخل شوارع المدينة لم يتم إصلاحها.

وقالت نفس المصادر بأنه يتوقع أن لا تعود الكهرباء إلى المدينة قبل أسبوع من الآن وهو الوقت الذي يمكن خلاله إعادة الإسلاك والأعمدة إلى حالتها الطبيعية.

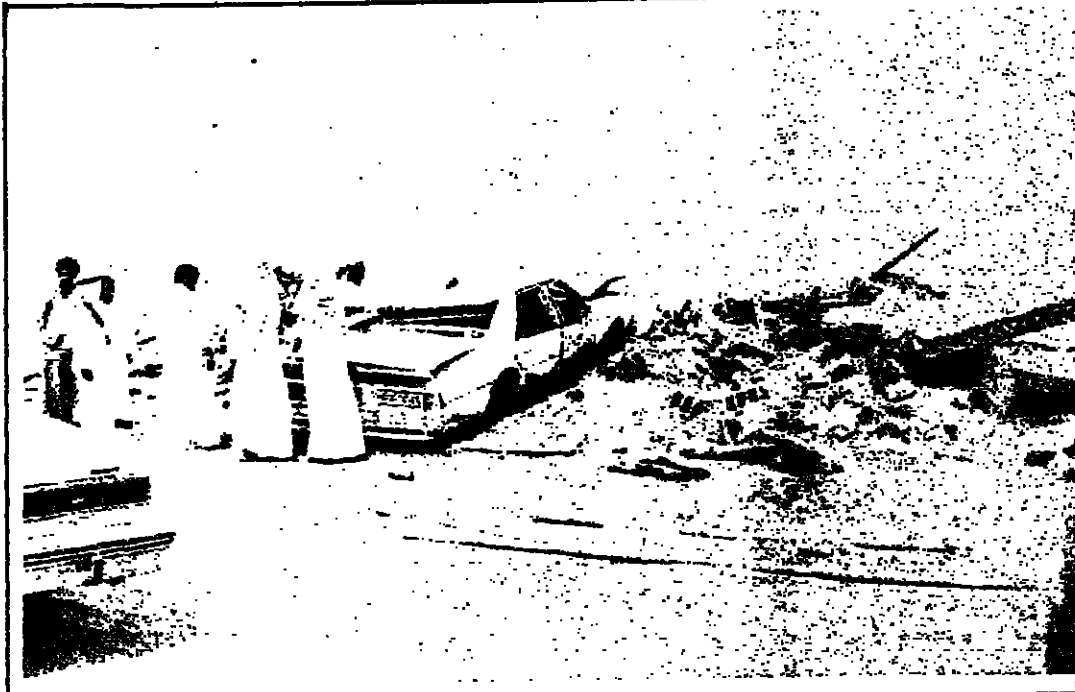
البقية على ص (٣٠)



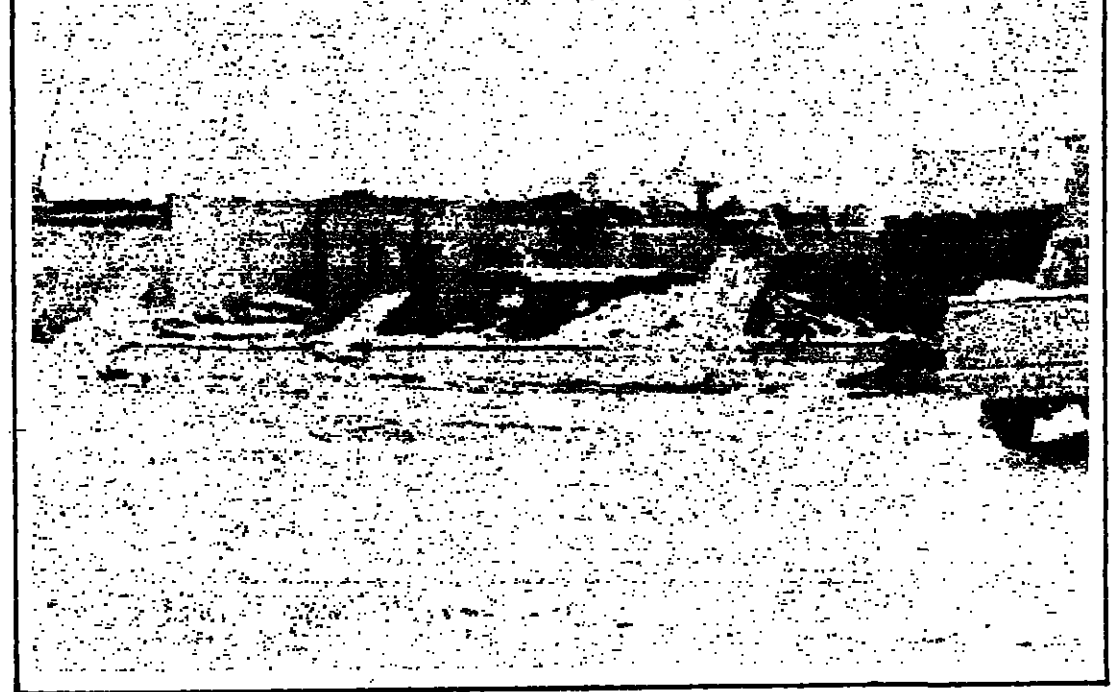
سيارة دفعتها العاصفة داخل منزل



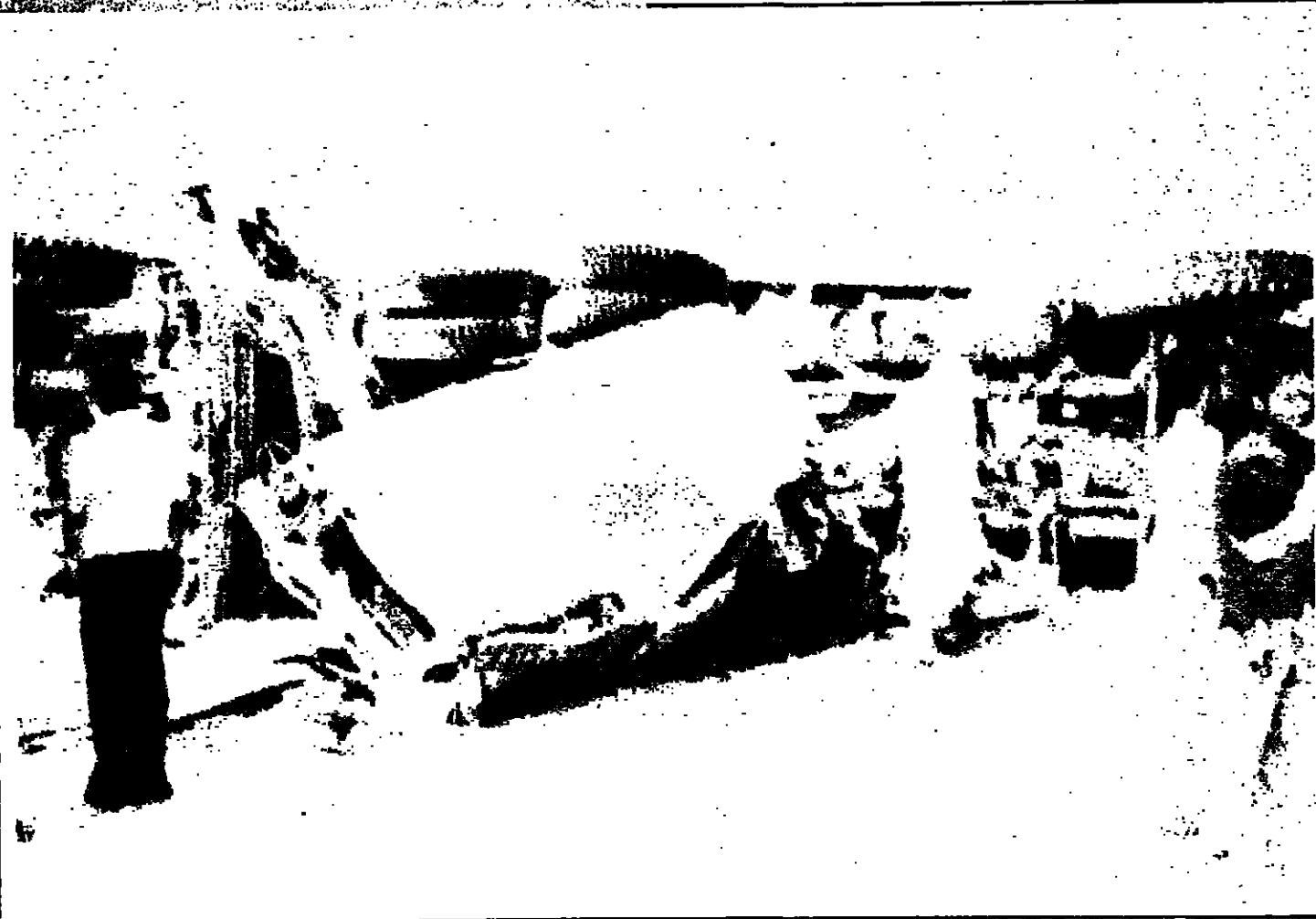
العاصفة عرت مخزن الحبوب



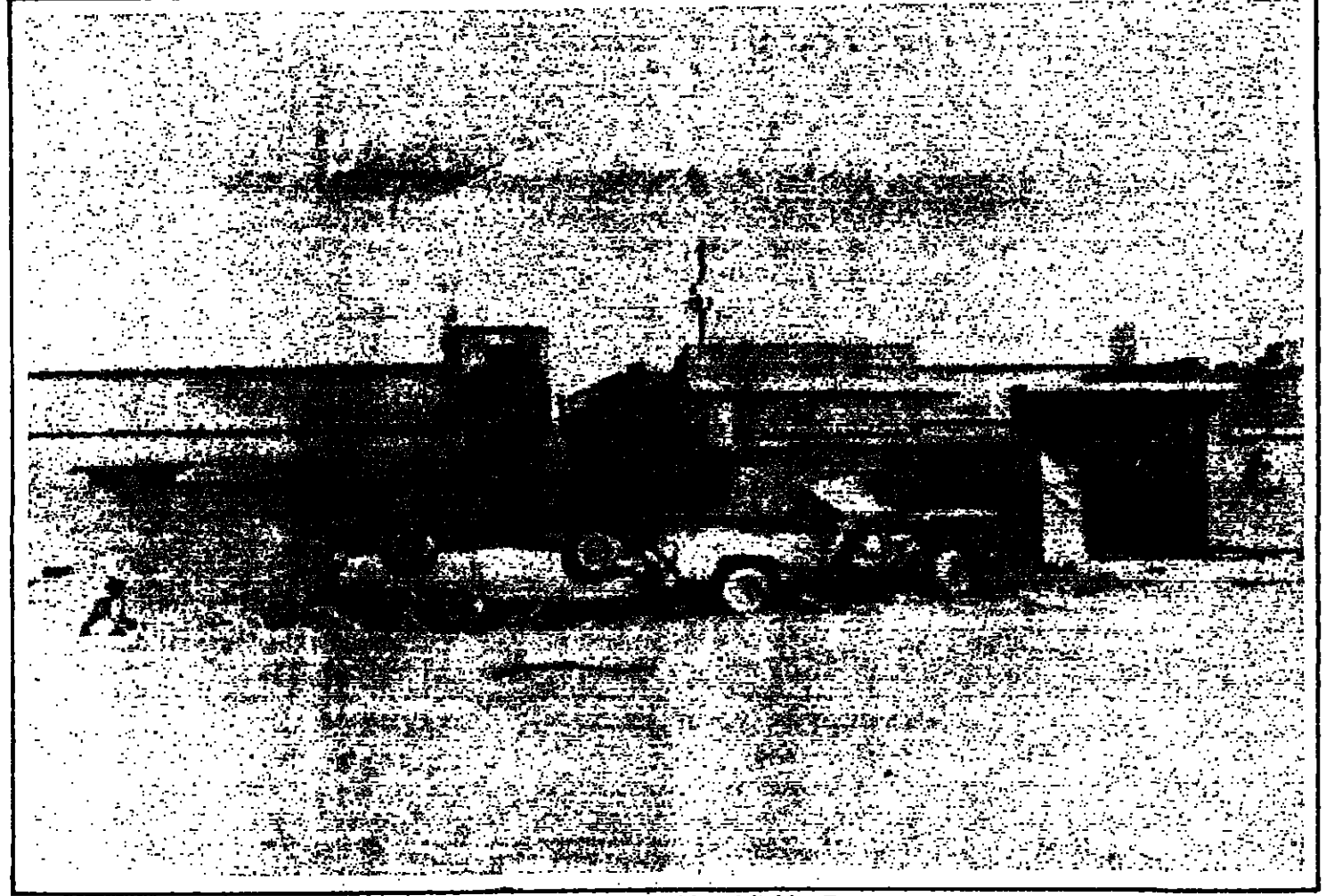
أثار جدران وسيارات أبادتها العاصفة



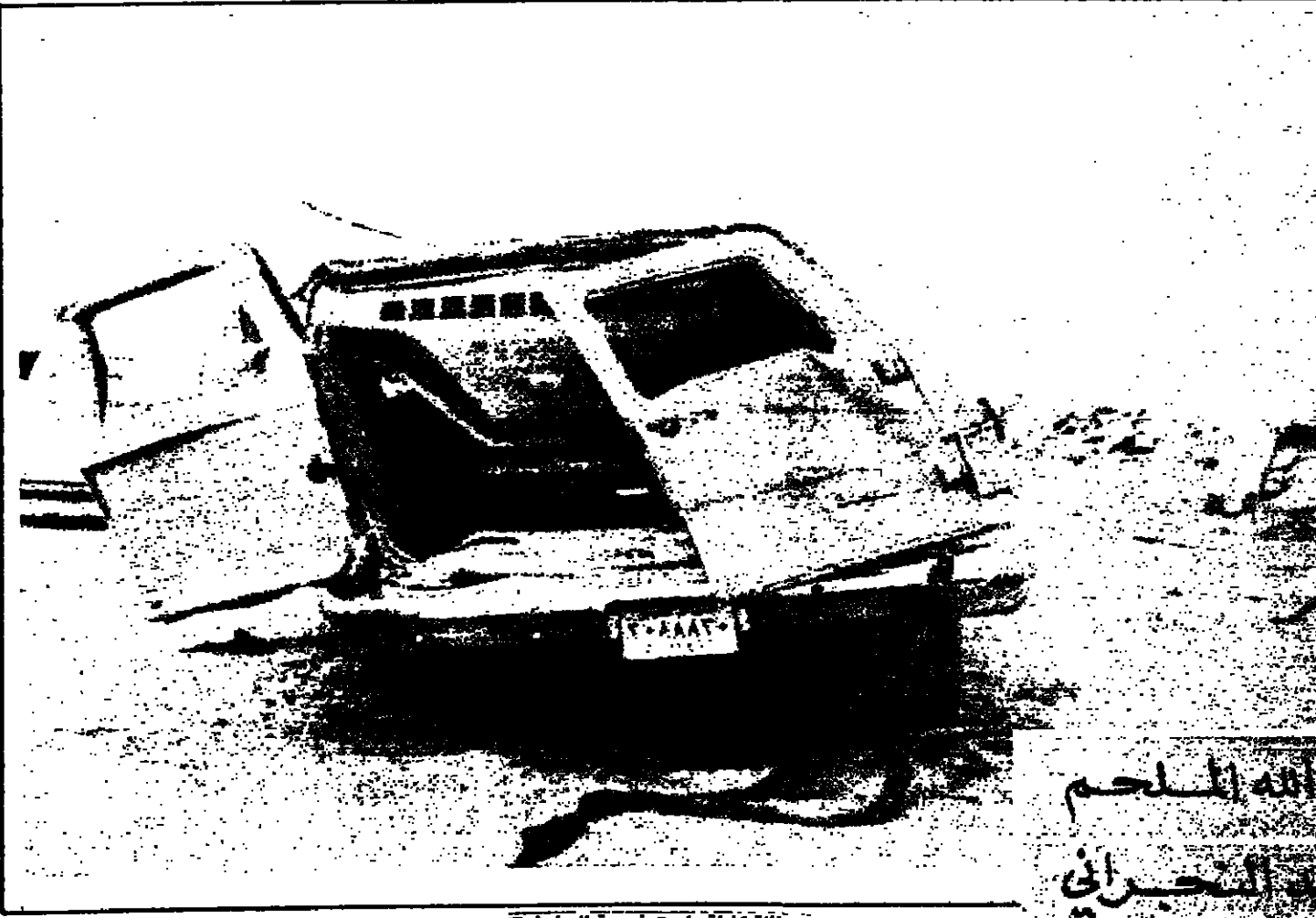
عدد من المنازل... وقد تدمرت



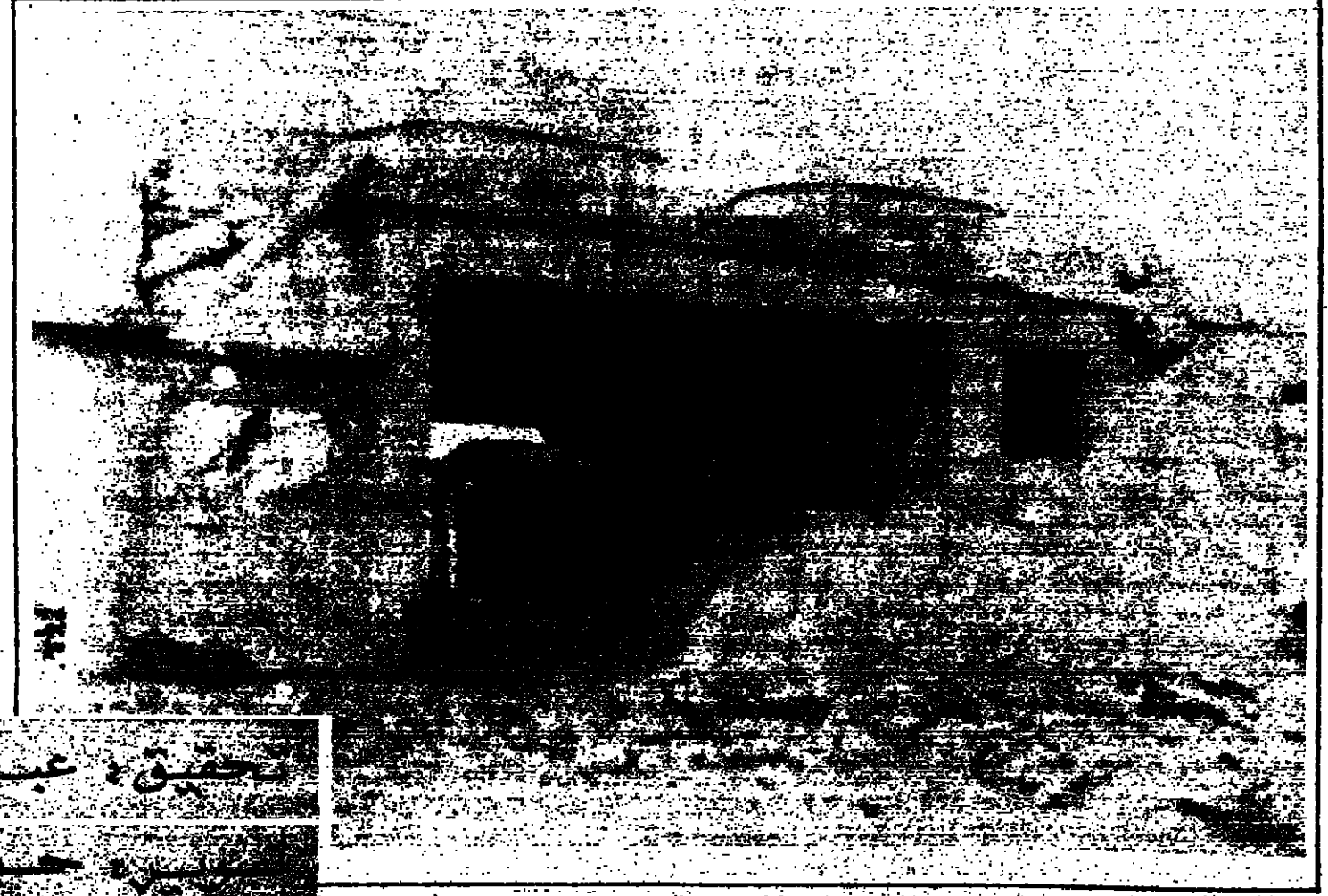
العاصفة نكلت هذه السيارة إلى مكان يبعد عن طريقها بـ ٥٠ متراً



مواطن أمام سيارته يتأمل قدرة الله



عائلة كلمة راحلة ضحية الحادث



سيارة من جراء العاصفة تدخل البيت

تحقيق عبد الله اللحام
عن حميد الخجيري

● **الدوامي/ تلحق المحكمة الشرعية بالمحكمة العامة** انه انهي اليها غاري بن مهدي بن جبريل العتيبي قفلا ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل بيته الواقع في التقينية التجارية يملكه بالاحياء الشرعي من عام ١٣٨٦هـ والحدود بالحدود الاتية من الشمال شارع بطول ٢٥م ومن الجنوب شارع بطول ٢٥م ومن الشرق شارع بطول ٢٥م ومن الغرب شارع بطول ٢٥م وطلب اعطائه حجة استحكام فعل كل من له معارضة في ذلك التقدم بعرض خطي الى المحكمة خلال مدة اقصاها شهرين من تاريخ اعلانه وللمعلومية جرا نشره وبات التوقيع.

● **النور/ تلحق المحكمة الشرعية بالملك انه انهي اليها عبدالله بن سعد بن منصور الدوسري قفلا ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل البيت الواقعة في محله سعيدان بالملك المحدود بالحدود الاتية جنوبا ملك سعود بن ذياب بطول ١٩.٧٠م وشمالا بيت محمد بن بيلان بطول ١٩.٧٠م وشرقا ملك سعود بن ذياب بطول ١٧.٨٠م وغربا ملك بن سعيدان بطول ١٧.٨٠م والمساحة الاجمالية ٣٥٠/٦٦م وطلب اعطائه حجة تملك له فعل كل من له معارضة في ذلك تقديم اعراضه الى المحكمة خلال شهر من تاريخ اعلانه.**

● **الاحساء/ تلحق مؤسسة محمد عبدالله العمر بن فهدان اقامة مكفولها حبيب الرحمن بن عبدالرحمن - بكستاني الجنسية - رقم ٢/٢١٦٧/ ١٤٠٠/٤/١٥هـ - صادرة من جوازات الاحساء والرياء ممن يعثر عليها ان يسلمها الى جوازات الاحساء.**

● **الرس/ تلحق المحكمة الشرعية بعقلة الصقور انه تقدم اليها عوض بن فالح الحربي طالبا حجة استحكام كامل حوشه الواقع في عقلة الصقور الدارج عليه بطريق الاقطاع من امير عقلة الصقور المحدود من الشمال شارع عرض ١٠م بطول ٤٠م ومن الجنوب شارع عرض ١٠م بطول ٤٠م ومن الشرق شارع عرض ١٠م بطول ٤٠م ومن الغرب شارع عرض ١٠م بطول ٤٠م ومجموع مساحة هذا الحوش ١٧٠٠م فمن له معارضة على هذا الطلب فعليه التقدم بمعارضته لهذه المحكمة في مدة لا تتجاوز شهر من تاريخ نشر هذا الاعلان.**

● **يعلم بنشر محمد مزيل العتيبي عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ٢٥٩٤١٨ تاريخ ١٤٠٠/٨/٢٠هـ صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض.**

● **تلحق مؤسسة محمود حسين العنزي للمرة الثانية عن فقدان جواز سفر مكفولها - السوري الجنسية - محمد شايف الموحى رقم ١٩٢١٥٩ صادر من جده بتاريخ ١٩٨٠/١١/١٤هـ يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمها الى السفارة السورية بجدة او تسليمه الى جوازات الرياض.**

● **بريدة/ يعلن قيراج اندرينا عن فقد بطاقة اقامة رقم ٤٣٤٩ تاريخ ١٤٠١/٨/١٤هـ صادرة من جوازات عنيزة يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى جوازات عنيزة.**

● **يعلم محمد قحطان سعيد عبيد عن فقد لوحة سيارة هاليكس رقم ٧٧٠٣٣٤٨ نقل السعودية صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض.**

● **يعلم طه عبدالرب قائد القشتاني - يمني الجنسية - عن فقد جواز سفره رقم ١٤٣٨١٣ تاريخ ١٣٨١/٢/٢٢هـ صادر من صنعاء يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمها الى القنصلية اليمنية بالرياض.**

● **يعلم علي يحي محمد الحريص عن فقد رخصة قيادة عمومي رقم ١/٤١٨٩٥ تاريخ ١٣٩٨/٦/٨هـ صادرة من مرور الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض.**

● **يعلم عبيد منصور قاسم - يمني الجنسية - عن فقد جواز سفره رقم ٤٠٨٧٢٤ تاريخ ١٣٩٨/٥/٢١هـ صادر من جده يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمها الى القنصلية اليمنية بالرياض.**

● **يعلم يحيى احمد مشرقي عن فقد استمارة سيارة كرويل زرقاء رقم ٦١٩٥٣ خصوصي السعودية صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض.**

● **يعلم علي فهد المنقوري عن فقد لوحة سيارة وايت هاليكس رقم ٤٠٨٣٣٥ تاريخ ١٣٩٨/٧/١٨هـ صادرة من مرور الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض.**

● **يعلم جسر جيه العتيبي عن فقد استمارة سيارة هاليكس غلمرتين ٨١م رقم ٤٠٩٨٣٠ نقل السعودية تاريخ ١٤٠١/٤/٢٦هـ صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض او مؤسسة ناصر عبدالله الدهمش للثقافات.**

● **تلحق مؤسسة فيصل محمد الجوي للمقاولات عن فقدان جواز سفر مكفولها - البكستاني الجنسية - رحمت قل ميان قل رقم ٤٦٧٢٩٤ صادر من منكوته يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمها الى القنصلية البكستانية بالرياض.**

● **للمرة الثانية/ يعلن قصر الزخارف عن فقدان جواز سفر مكفولها - البكستاني الجنسية - محمد انور عالم بوتا رقم ٥٨١٢٠٠ يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمها الى جوازات الرياض او القنصلية البكستانية بالرياض.**

● **يعلم محمد عيسى حمد العتيبي عن فقد شهادة ميلاد ابنه حميد رقم ١٣٥٣٠ تاريخ ١٤٠١/١٠/١٠هـ صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى المكتب الصحي بالرياض.**

● **يعلم فؤاد حسن محمود عن فقد بطاقة اقامة رقم ٤٥٨٩ تاريخ ١٤٠١/٥/١هـ صادرة من جوازات بريدة يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى جوازات بريدة وله الشكر.**

● **يعلم ادريس مونتفا لكون عن فقد استمارة سيارة كرويل م ٨٠ رقم ١٠٥٩١٣٢ صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض او الاتصال على تلفون ٤٦٤٦٦١١ وله الشكر.**

● **يعلم زيدان نواف خضر عبدالله عن فقد بطاقة اقامته رقم ١/٤٤٣ تاريخ ١٤٠٢/٦/١٨هـ صادرة من شقراء يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مدرسة البره المتوسطة او الى جوازات شقراء وله الشكر.**

● **يعلم محمد جاويد اختر عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ٢٦٩٩٦٦ تاريخ ١٤٠١/٤/١٠هـ صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر.**

● **تلحق المحكمة الشرعية بحوطة سدير انه تقدم اليها ورثة سعود حمد الخلف عنهم محمد بن سعود الخلف طالبا حجة استحكام على البيت العائد لهم ارثا من والدهم سعود الخلف الواقع بالمحيط بسدير وحدوده واطواله كما يلي: بيت ابراهيم الخدم الخلف بطول ١١م جنوبا: السوق العابر المسمى سوق جبر بطول ١٤.٣٠م شرقا: الملك المسمى الشبيه بطول ١١م غربا: بيت عبدالله بن حمد الخلف بطول ١٠.٨٠م المساحة ٢١٣٦.٤٩م ملاحظة: يوجد حمام قديم اطواله كالآتي: من الشمال ١.١٥م من الجنوب ١.١٥م من الشرق ١.٢٠م من الغرب ١.٢٠م فمن له اعتراض على طلب المذكور فليقدم الى هذه المحكمة خلال شهر من تاريخ نشره...**

● **حوطة سدير/ يعلن فرع الزراعة والياه بحوطة سدير عن فقد استمارة سيارة تايوتا م ٧٦ بكب رقم ٣٧٤٢٥٥ صادرة من مرور الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر.**

● **الدوامي/ يعلن تركي تليف عون الزوييس عن فقد لوحة سيارة جالنت بكب موديل ٨٢ رقم ٤٠٨٢٥٤٣ يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الدوامي.**

● **الدوامي/ تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الدوامي عبدالله بن سعد بن عبدالله الدويهي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٩١٦٦ وتاريخ ١٤٠١/٣/٢٦هـ سجل الدوامي قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الدوامي او القرب ادارة احوال مدنية - لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمعلوماتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.**

● **ساجر/ تلحق المحكمة الشرعية بساجر انه انهي اليها محمد بن ماضي بن خوي العتيبي اصلا عن نفسه ووكيلا ووليا عن والدته واخواته ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل بيتهم من الطين الواقعة في محله الرفيق بساجر الدارج عليهم بالارث المحدود بالحدود الاتية جنوبا نال بطول ١٠.٣٠م ومن الشرق الحدوش متعب بطول ١٧.٤٠م - ٢٧.٧٠م وشمالا شارع بطول ٣٠م وشرقا بيت علي بطول ٢٨م وغربا شارع بطول ٢٣.٧٠م مجموع المساحة هو ٧٥٣.٥١م وطلب اعطائه حجة تملك له فعل كل من له معارضة في ذلك تقديم اعراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه.**

● **يعلم عبدالله محمد هادي آل دغيس عن فقد رخصة قيادة سيارة خصوصي رقم ١٤٧١١١ تاريخ ١٣٩٨/١١/٢٦هـ صادرة من مرور الدوامي يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض.**

● **يعلم زاهر محمد الفقي عن فقد لوحة سيارة هاليكس رقم ٤٠٧٦٦٠٨ تاريخ ١٤٠١/٦/٢٦هـ صادرة من مرور الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض.**

● **يعلم عبدالرحمن حسن ابراهيم عن فقد جواز سفر صومالي رقم ٤٦٩٢٢ تاريخ ١٩٧٦/٨/٣م صادر من مقديشو يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمها الى السفارة الصومالية بجدة.**

● **يعلم الدعو حمود حسن صالح - اليمني الجنسية - عن فقدان جوازته رقم ٩٢٣٤٥ صادر من جده تاريخ ١٣٩٨/١١/١٢هـ فرجو ممن يجده ان يسلمه الى مكتب عبده احمد شوق صرب ١٥٩ (الخرج).**

● **القيصومة/ تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في قرية - مزروق عيسى بن بادي الميموني المطيري مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٧٧٢ وتاريخ ١٣٨٨/٥/٢٨هـ سجل قرية قد فقد منه. يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في قرية او القرب ادارة احوال مدنية - لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمعلوماتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.**

● **تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الافلاج مدحت عبدالله نفل آل صويلان مفيدان ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٤٥١١ وتاريخ ١٤٠٠/٨/٢٦هـ سجل الافلاج قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الافلاج او القرب ادارة احوال مدنية - لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمعلوماتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.**

● **يعلم ممتاز حيدر - بكستاني الجنسية - عن فقد جواز سفر رقم ٤١٩١٩ صادر من باكستان تاريخه مؤسسة سويد العجمي يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى جوازات الرياض.**

● **تلحق مؤسسة الدويش الاهلية عن فقدان بطاقات الاقامة التالية سليمان محمد بشير الدين - هندي - رقم الاقامة ٢/٦٤٠٣٧ مصدرها الرياض (٢) سلتا بكوتي فيلا سالي - هندي - رقم الاقامة ١٣٤٢٧ مصدرها الرياض. يرجى ممن يعثر عليهم تسليمهم الى جوازات الرياض.**

● **تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الرياض مبارك بن عبدالعزيز بن علي العجة مفيدان ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٢٢٤٢٠٢٨٢ وتاريخ ١٣٨٠/١/١٠هـ سجل الرياض قد فقد منه. يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الرياض او القرب ادارة احوال مدنية - لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمعلوماتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.**

● **يعلم مبارك بن عبدالعزيز بن علي العجة عن فقد رخصة قيادة ريم ١/٢١ تاريخ ٨١/٥/٧م صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض.**

● **يعلم محمد حمود محمد القحطاني عن فقد رخصة خصوصي رقم ٣٣٣٨٥ تاريخ ٩٧/٨/١٠م صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض.**

● **اعلان بيع**
تعلن مؤسسة الحياة للمقاولات المعمارية
عن رغبتها في بيع معدن ومواد بناء
صالحه للاستعمال وبمالة جيدة.
فصلى من تتفرغ لبيع الرغبة مع الافرو
المقا والين عليه الاستعمال باليد اربعة
مستلزم كفة المعدن والمواد من مكتب
المؤسسة يوميا من الساعة ٥/٤ الى الساعة
٨ مساء لياطلاع عليها والمعالجة على الطبيعة.
ت ٤٤١٤٠٤٧ / ٤٤١٤٠٥٦

● **شركة الاعساب الزخفية**
النم الزخري السعودي للأمرات
تركيب فوري ومجانا
للاجهزة الري المحوري والنفحات في مالت
توقيع عقد ادارة الشروع.
اذا توفر الادبار بالارض تكفل زراعة
لقد المرسوم
لترميم الاستصلاح افضل بنا على هاتف
٤٧٨٨٠٣٢ / ٤٩١٠٥٢٠

● **سنة ١٣٩٨**
بمطابقة اقامة رقم ٤٥٨٩ تاريخ ١٤٠١/٥/١هـ صادرة من جوازات بريدة يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى جوازات بريدة وله الشكر.

● **يعلم ادريس مونتفا لكون عن فقد استمارة سيارة كرويل م ٨٠ رقم ١٠٥٩١٣٢ صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض او الاتصال على تلفون ٤٦٤٦٦١١ وله الشكر.**

● **يعلم زيدان نواف خضر عبدالله عن فقد بطاقة اقامته رقم ١/٤٤٣ تاريخ ١٤٠٢/٦/١٨هـ صادرة من شقراء يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مدرسة البره المتوسطة او الى جوازات شقراء وله الشكر.**

● **يعلم محمد جاويد اختر عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ٢٦٩٩٦٦ تاريخ ١٤٠١/٤/١٠هـ صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر.**

● **تلحق المحكمة الشرعية بحوطة سدير انه تقدم اليها ورثة سعود حمد الخلف عنهم محمد بن سعود الخلف طالبا حجة استحكام على البيت العائد لهم ارثا من والدهم سعود الخلف الواقع بالمحيط بسدير وحدوده واطواله كما يلي: بيت ابراهيم الخدم الخلف بطول ١١م جنوبا: السوق العابر المسمى سوق جبر بطول ١٤.٣٠م شرقا: الملك المسمى الشبيه بطول ١١م غربا: بيت عبدالله بن حمد الخلف بطول ١٠.٨٠م المساحة ٢١٣٦.٤٩م ملاحظة: يوجد حمام قديم اطواله كالآتي: من الشمال ١.١٥م من الجنوب ١.١٥م من الشرق ١.٢٠م من الغرب ١.٢٠م فمن له اعتراض على طلب المذكور فليقدم الى هذه المحكمة خلال شهر من تاريخ نشره...**

● **حوطة سدير/ يعلن فرع الزراعة والياه بحوطة سدير عن فقد استمارة سيارة تايوتا م ٧٦ بكب رقم ٣٧٤٢٥٥ صادرة من مرور الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر.**

● **سنة ١٣٩٨**
بمطابقة اقامة رقم ٤٥٨٩ تاريخ ١٤٠١/٥/١هـ صادرة من جوازات بريدة يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى جوازات بريدة وله الشكر.

● **يعلم ادريس مونتفا لكون عن فقد استمارة سيارة كرويل م ٨٠ رقم ١٠٥٩١٣٢ صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض او الاتصال على تلفون ٤٦٤٦٦١١ وله الشكر.**

● **يعلم زيدان نواف خضر عبدالله عن فقد بطاقة اقامته رقم ١/٤٤٣ تاريخ ١٤٠٢/٦/١٨هـ صادرة من شقراء يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مدرسة البره المتوسطة او الى جوازات شقراء وله الشكر.**

● **يعلم محمد جاويد اختر عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ٢٦٩٩٦٦ تاريخ ١٤٠١/٤/١٠هـ صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر.**

● **تلحق المحكمة الشرعية بحوطة سدير انه تقدم اليها ورثة سعود حمد الخلف عنهم محمد بن سعود الخلف طالبا حجة استحكام على البيت العائد لهم ارثا من والدهم سعود الخلف الواقع بالمحيط بسدير وحدوده واطواله كما يلي: بيت ابراهيم الخدم الخلف بطول ١١م جنوبا: السوق العابر المسمى سوق جبر بطول ١٤.٣٠م شرقا: الملك المسمى الشبيه بطول ١١م غربا: بيت عبدالله بن حمد الخلف بطول ١٠.٨٠م المساحة ٢١٣٦.٤٩م ملاحظة: يوجد حمام قديم اطواله كالآتي: من الشمال ١.١٥م من الجنوب ١.١٥م من الشرق ١.٢٠م من الغرب ١.٢٠م فمن له اعتراض على طلب المذكور فليقدم الى هذه المحكمة خلال شهر من تاريخ نشره...**

● **حوطة سدير/ يعلن فرع الزراعة والياه بحوطة سدير عن فقد استمارة سيارة تايوتا م ٧٦ بكب رقم ٣٧٤٢٥٥ صادرة من مرور الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر.**

● **سنة ١٣٩٨**
بمطابقة اقامة رقم ٤٥٨٩ تاريخ ١٤٠١/٥/١هـ صادرة من جوازات بريدة يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى جوازات بريدة وله الشكر.

● **يعلم ادريس مونتفا لكون عن فقد استمارة سيارة كرويل م ٨٠ رقم ١٠٥٩١٣٢ صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض او الاتصال على تلفون ٤٦٤٦٦١١ وله الشكر.**

● **يعلم زيدان نواف خضر عبدالله عن فقد بطاقة اقامته رقم ١/٤٤٣ تاريخ ١٤٠٢/٦/١٨هـ صادرة من شقراء يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مدرسة البره المتوسطة او الى جوازات شقراء وله الشكر.**

● **يعلم محمد جاويد اختر عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ٢٦٩٩٦٦ تاريخ ١٤٠١/٤/١٠هـ صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر.**

● **تلحق المحكمة الشرعية بحوطة سدير انه تقدم اليها ورثة سعود حمد الخلف عنهم محمد بن سعود الخلف طالبا حجة استحكام على البيت العائد لهم ارثا من والدهم سعود الخلف الواقع بالمحيط بسدير وحدوده واطواله كما يلي: بيت ابراهيم الخدم الخلف بطول ١١م جنوبا: السوق العابر المسمى سوق جبر بطول ١٤.٣٠م شرقا: الملك المسمى الشبيه بطول ١١م غربا: بيت عبدالله بن حمد الخلف بطول ١٠.٨٠م المساحة ٢١٣٦.٤٩م ملاحظة: يوجد حمام قديم اطواله كالآتي: من الشمال ١.١٥م من الجنوب ١.١٥م من الشرق ١.٢٠م من الغرب ١.٢٠م فمن له اعتراض على طلب المذكور فليقدم الى هذه المحكمة خلال شهر من تاريخ نشره...**

● **حوطة سدير/ يعلن فرع الزراعة والياه بحوطة سدير عن فقد استمارة سيارة تايوتا م ٧٦ بكب رقم ٣٧٤٢٥٥ صادرة من مرور الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر.**

● **سنة ١٣٩٨**
بمطابقة اقامة رقم ٤٥٨٩ تاريخ ١٤٠١/٥/١هـ صادرة من جوازات بريدة يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى جوازات بريدة وله الشكر.

● **يعلم ادريس مونتفا لكون عن فقد استمارة سيارة كرويل م ٨٠ رقم ١٠٥٩١٣٢ صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض او الاتصال على تلفون ٤٦٤٦٦١١ وله الشكر.**

● **يعلم زيدان نواف خضر عبدالله عن فقد بطاقة اقامته رقم ١/٤٤٣ تاريخ ١٤٠٢/٦/١٨هـ صادرة من شقراء يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مدرسة البره المتوسطة او الى جوازات شقراء وله الشكر.**

● **يعلم محمد جاويد اختر عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ٢٦٩٩٦٦ تاريخ ١٤٠١/٤/١٠هـ صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر.**

● **تلحق المحكمة الشرعية بحوطة سدير انه تقدم اليها ورثة سعود حمد الخلف عنهم محمد بن سعود الخلف طالبا حجة استحكام على البيت العائد لهم ارثا من والدهم سعود الخلف الواقع بالمحيط بسدير وحدوده واطواله كما يلي: بيت ابراهيم الخدم الخلف بطول ١١م جنوبا: السوق العابر المسمى سوق جبر بطول ١٤.٣٠م شرقا: الملك المسمى الشبيه بطول ١١م غربا: بيت عبدالله بن حمد الخلف بطول ١٠.٨٠م المساحة ٢١٣٦.٤٩م ملاحظة: يوجد حمام قديم اطواله كالآتي: من الشمال ١.١٥م من الجنوب ١.١٥م من الشرق ١.٢٠م من الغرب ١.٢٠م فمن له اعتراض على طلب المذكور فليقدم الى هذه المحكمة خلال شهر من تاريخ نشره...**

● **حوطة سدير/ يعلن فرع الزراعة والياه بحوطة سدير عن فقد استمارة سيارة تايوتا م ٧٦ بكب رقم ٣٧٤٢٥٥ صادرة من مرور الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر.**

● **سنة ١٣٩٨**
بمطابقة اقامة رقم ٤٥٨٩ تاريخ ١٤٠١/٥/١هـ صادرة من جوازات بريدة يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى جوازات بريدة وله الشكر.

● **يعلم ادريس مونتفا لكون عن فقد استمارة سيارة كرويل م ٨٠ رقم ١٠٥٩١٣٢ صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض او الاتصال على تلفون ٤٦٤٦٦١١ وله الشكر.**

● **يعلم زيدان نواف خضر عبدالله عن فقد بطاقة اقامته رقم ١/٤٤٣ تاريخ ١٤٠٢/٦/١٨هـ صادرة من شقراء يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مدرسة البره المتوسطة او الى جوازات شقراء وله الشكر.**

● **يعلم محمد جاويد اختر عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ٢٦٩٩٦٦ تاريخ ١٤٠١/٤/١٠هـ صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر.**

● **تلحق المحكمة الشرعية بحوطة سدير انه تقدم اليها ورثة سعود حمد الخلف عنهم محمد بن سعود الخلف طالبا حجة استحكام على البيت العائد لهم ارثا من والدهم سعود الخلف الواقع بالمحيط بسدير وحدوده واطواله كما يلي: بيت ابراهيم الخدم الخلف بطول ١١م جنوبا: السوق العابر المسمى سوق جبر بطول ١٤.٣٠م شرقا: الملك المسمى الشبيه بطول ١١م غربا: بيت عبدالله بن حمد الخلف بطول ١٠.٨٠م المساحة ٢١٣٦.٤٩م ملاحظة: يوجد حمام قديم اطواله كالآتي: من الشمال ١.١٥م من الجنوب ١.١٥م من الشرق ١.٢٠م من الغرب ١.٢٠م فمن له اعتراض على طلب المذكور فليقدم الى هذه المحكمة خلال شهر من تاريخ نشره...**

● **حوطة سدير/ يعلن فرع الزراعة والياه بحوطة سدير عن فقد استمارة سيارة تايوتا م ٧٦ بكب رقم ٣٧٤٢٥٥ صادرة من مرور الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر.**

● **سنة ١٣٩٨**
بمطابقة اقامة رقم ٤٥٨٩ تاريخ ١٤٠١/٥/١هـ صادرة من جوازات بريدة يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى جوازات بريدة وله الشكر.

● **يعلم ادريس مونتفا لكون عن فقد استمارة سيارة كرويل م ٨٠ رقم ١٠٥٩١٣٢ صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض او الاتصال على تلفون ٤٦٤٦٦١١ وله الشكر.**

● **يعلم زيدان نواف خضر عبدالله عن فقد بطاقة اقامته رقم ١/٤٤٣ تاريخ ١٤٠٢/٦/١٨هـ صادرة من شقراء يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مدرسة البره المتوسطة او الى جوازات شقراء وله الشكر.**

● **يعلم محمد جاويد اختر عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ٢٦٩٩٦٦ تاريخ ١٤٠١/٤/١٠هـ صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر.**

● **تلحق المحكمة الشرعية بحوطة سدير انه تقدم اليها ورثة سعود حمد الخلف عنهم محمد بن سعود الخلف طالبا حجة استحكام على البيت العائد لهم ارثا من والدهم سعود الخلف الواقع بالمحيط بسدير وحدوده واطواله كما يلي: بيت ابراهيم الخدم الخلف بطول ١١م جنوبا: السوق العابر المسمى سوق جبر بطول ١٤.٣٠م شرقا: الملك المسمى الشبيه بطول ١١م غربا: بيت عبدالله بن حمد الخلف بطول ١٠.٨٠م المساحة ٢١٣٦.٤٩م ملاحظة: يوجد حمام قديم اطواله كالآتي: من الشمال ١.١٥م من الجنوب ١.١٥م من الشرق ١.٢٠م من الغرب ١.٢٠م فمن له اعتراض على طلب المذكور فليقدم الى هذه المحكمة خلال شهر من تاريخ نشره...**

● **حوطة سدير/ يعلن فرع الزراعة والياه بحوطة سدير عن فقد استمارة سيارة تايوتا م ٧٦ بكب رقم ٣٧٤٢٥٥ صادرة من مرور الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر.**

مشروع
خط أنابيب الزيت الخام
من الشرق إلى الغرب
أحد مشاريع المؤسسة العامة للبترول والمعادن
وطاوب مندوب مشتريات محلية
سعودي أو يمني فقط

حاصل على شهادة التعليم المتوسط وبميدالية اللغة العربية والإنجليزية مع فخرية النقل عن سنتين في مجال المشتريات المحلية خاصة فيما يتعلق بمواد خطوط الأنابيب وتكون لديه خبرة قيادة وفصل من عمل بالقطعة الشرقية وعمر الراتب على منور الخبرة والرهلات مكان العمل مدينة الخبر.

المقابل بمسئولية بمقر بترول والين الرياض
هاتف رقم ٦٥٣٣٦٠٠ فاكس ٣٩٩ جده

نحن في خدمتكم
مكتب محمد الحريص للعقارات

- بيع قطع اراضى سكنية بحى الربوة.
- عمائر وفلل للبيع والإيجار.
- بيع وشراء أسهم الشركات.
- بيع وشراء أراضى زراعية بالقصم مختلفة المساحات.

شارع الأربعين - الربوة
ت: ٤٩١٤٤٦٣ الرياض

اعلان بيع
تعلن مؤسسة الحياة للمقاولات المعمارية
عن رغبتها في بيع معدن ومواد بناء
صالحه للاستعمال وبمالة جيدة.
فصلى من تتفرغ لبيع الرغبة مع الافرو
المقا والين عليه الاستعمال باليد اربعة
مستلزم كفة المعدن والمواد من مكتب
المؤسسة يوميا من الساعة ٥/٤ الى الساعة
٨ مساء لياطلاع عليها والمعالجة على الطبيعة.
ت ٤٤١٤٠٤٧ / ٤٤١٤٠٥٦

شركة الاعساب الزخفية
النم الزخري السعودي للأمرات
تركيب فوري ومجانا
للاجهزة الري المحوري والنفحات في مالت
توقيع عقد ادارة الشروع.
اذا توفر الادبار بالارض تكفل زراعة
لقد المرسوم
لترميم الاستصلاح افضل بنا على هاتف
٤٧٨٨٠٣٢ / ٤٩١٠٥٢٠

شكر على تعزية
آل خصيب
يشكرون كل من وسأهم
في فقيدهم
محمد بن عبد الله الخصيب
سواء حضوريا أو تلفونيا
أو برقيًا. ويسألون الله
له الأجر والثواب.

سنة ١٣٩٨
بمطابقة اقامة رقم ٤٥٨٩ تاريخ ١٤٠١/٥/١هـ صادرة من جوازات بريدة يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى جوازات بريدة وله الشكر.

● **يعلم ادريس مونتفا لكون عن فقد استمارة سيارة كرويل م ٨٠ رقم ١٠٥٩١٣٢ صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض او الاتصال على تلفون ٤٦٤٦٦١١ وله الشكر.**

● **يعلم زيدان نواف خضر عبدالله عن فقد بطاقة اقامته رقم ١/٤٤٣ تاريخ ١٤٠٢/٦/١٨هـ صادرة من شقراء يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مدرسة البره المتوسطة او الى جوازات شقراء وله الشكر.**

● **يعلم محمد جاويد اختر عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ٢٦٩٩٦٦ تاريخ ١٤٠١/٤/١٠هـ صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر.**

● **تلحق المحكمة الشرعية بحوطة سدير انه تقدم اليها ورثة سعود حمد الخلف عنهم محمد بن سعود الخلف طالبا حجة استحكام على البيت العائد لهم ارثا من والدهم سعود الخلف الواقع بالمحيط بسدير وحدوده واطواله كما يلي: بيت ابراهيم الخدم الخلف بطول ١١م جنوبا: السوق العابر المسمى سوق جبر بطول ١٤.٣٠م شرقا: الملك المسمى الشبيه بطول ١١م غربا: بيت عبدالله بن حمد الخلف بطول ١٠.٨٠م المساحة ٢١٣٦.٤٩م ملاحظة: يوجد حمام قديم اطواله كالآتي: من الشمال ١.١٥م من الجنوب ١.١٥م من الشرق ١.٢٠م من الغرب ١.٢٠م فمن له اعتراض على طلب المذكور فليقدم الى هذه المحكمة خلال شهر من تاريخ نشره...**

● **حوطة سدير/ يعلن فرع الزراعة والياه بحوطة سدير عن فقد استمارة سيارة تايوتا م ٧٦ بكب رقم ٣٧٤٢٥٥ صادرة من مرور الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر.**

آثار الغزو الصهيوني

٤٠ ألف يهودي يهتفون بسقوط القتلة .. بيجن وشارون

خداع شارون وكذب الفريق الإسرائيلي الحاكم



الصحافة العالمية عبر ميزان الجزيرة

ما زالت الصحافة الغربية تركز معظم اهتمامها على المواضيع المحلية كالتحولات السياسية في تركيب الأحزاب البريطانية والانتخابات الاسبانية والتغيير السياسي في ألمانيا الغربية والأوضاع الاقتصادية في فرنسا بالإضافة إلى التركيز على أوضاع حلف شمال الأطلسي وعلاقات الحلفاء الأوروبيين مع الحليف الكبير الولايات المتحدة الأمريكية.

حتى الآن يبدو أن الشغل الشاغل للصحافة الغربية هو موضوع علاقة الحلفاء الأوروبيين مع الولايات المتحدة وعلاقة الحلف ككل مع الكتلة الشرقية والاتحاد السوفيتي بشكل خاص.

لقد ظلنا نرصد في هذه الصفحة انشغال الصحافة الغربية التي يعاني منها الحلف الأطلسي خاصة بعد قرار الولايات المتحدة بمقاطعة الشركات الأوروبية التي تتعاون مع الاتحاد السوفيتي في بناء خط أنابيب غاز سيبيريا الذي ينقل الغاز السوفيتي إلى أوروبا الغربية وسوقها من مسألة تجارة الصلب الأوروبي المصدر إلى الولايات المتحدة وفوق كل ذلك قرار الولايات المتحدة بنشر أنواع معينة من الصواريخ النووية في أوروبا لمواجهة تنامي القوة العسكرية السوفيتية في الجبهة الأوروبية.

جريدة «هيرالد تريبيون» الدولية، تبنى أن أساس المشاكل التي يتعرض لها الحلف اليوم هو اختلاف أوروبا الغربية والولايات المتحدة حول درجة التهديد السوفيتي للحلف حول كيفية مواجهة هذا التهديد.

فكشور الولايات المتحدة ترى أن التهديد موجود فعلا وأن برامج التسليح السوفيتي المعلن والسري الغرض منها الحصول على التفوق العسكري الذي سيستجبه عنه طبيعة الحال أما مهاجمة الغرب أو التوجه بالتفوق العسكري والقوة العسكرية للكسب السياسي وأوضاع أوروبا الغربية اسلطة أو على الأقل تركيزها للاستسلام لمخططات.

أما حكومات أوروبا الغربية - محافظة أو اشتراكية - فلا تشارك الولايات المتحدة هذه المخاوف وأن فعلت فبدراجت متوافقة لا تصل إلى مستوى مخاوف الولايات المتحدة - وهي تعتقد أن البرامج العسكرية السوفيتية جاءت كرد فعل من التهديدات الجديدة التي ظل الرئيس ريجن يطلها منذ توليه السلطة في الولايات المتحدة وحتى الآن.

وتنظر إلى الاتحاد السوفيتي كدولة تعاني من المشاكل الداخلية ومع أنها قد تكون مغامرة في تركيبها إلا أنها لا تستطيع أن تهاجم أوروبا لأسباب كثيرة بعضها سياسي وبعضها عسكري.

بناء على هذه ترى «هيرالد تريبيون» أن الحكومات الأوروبية غير مستعدة إطلاقاً للاقتناع بزيادة النفقات الدفاعية على حساب الخدمات الاجتماعية كما يطالبها بذلك الرئيس ريجن.

ويتركز الاختلاف الثاني بين أوروبا والولايات المتحدة حول السياسة الاقتصادية تجاه الاتحاد السوفيتي فأوروبا الغربية بشكل عام قبل الوفاق الدولي وتعمل بمقتضاه وهو يقتضي تقريب الاتحاد السوفيتي بحالته التي يمكن واسخاها في النظام الاقتصادية والتجارية الدولية فلسفتها في ذلك أن مثل هذا الموقف يشجع الاتحاد السوفيتي على التعاون السلمي مع الغرب وتريد اعتماده على الغرب وسيهل الحوار السياسي وبالتالي تزيد من إمكانية انفجار الكتلة الشرقية من الداخل.

الولايات المتحدة من ناحيتها لا ترى هذا الرأي إذ يعتقد الرئيس ريجن أن الغرب يجب أن يعمل لجعل الاتحاد السوفيتي يدفع ثمن سياسته العدوانية وأن يتركز تريبيون أن ما تريد الولايات المتحدة هو حرب اقتصادية ضد الاتحاد السوفيتي تجبره على تعديل سياسته الخارجية والعسكرية.

وتتخذ الصحيفة مقالها بقولها «إننا يجب أن نتقنع جميعاً أن الولايات المتحدة وأوروبا الغربية سوف لن تتفق أبداً حول الموقف من الاتحاد السوفيتي وكل ما نستطيع أن نفعله هو أن نبلغ كل منهما الآخر بما تريد القيام به وبالتالي نتفق على عدم الاتفاق».

من المواضيع الأخرى التي ركزت عليها الصحافة الغربية يوم الجمعة موضوع الانتخابات الأمريكية في الثاني من نوفمبر القادم.

أما الانتخابات الأمريكية فتجمع الصحف مرة أخرى أنها ستكون انتخابات محلية بمعنى الكلمة أي أن التركيز فيها سيكون على المشاكل المحلية ولن يكون للسياسة الخارجية إلا أهمية هامشية. ومن أهم المشاكل المحلية التي تتركز حولها الحملة الانتخابية كما ترى جريدة «الديلي ترفار» البريطانية مشكلة السياسة الاقتصادية في أعطاء بسياسة ريجن الاقتصادية. ومشكلة البطالة ومشكلة التضخم.

تتركز الحملة الانتخابية حول سياسة الرئيس ريجن الاقتصادية. إذا لم تكن حول شخصية الرئيس نفسها.. إنها حملة في منتقى السياسة.. لأنها تدور حول مواضيع محلية صرفة...

هذا ما تقوله «هيرالد تريبيون» و«الديلي ترفار» و«نيويورك تايمز» وغيرها.. والسؤال الذي يفرض نفسه هنا هو من سيكسب إذن؟ الحقيقة المزعومة في اقتناع التقييد. فعمل الرغم من اعتقاد غالبية الأمريكيين بفشل سياسة الرئيس ريجن الاقتصادية خاصة فيما يتعلق بالبطالة ومحاربة التضخم إلا أن الرئيس ومن وزرائه الحزب الجمهوري ليس نتيجة لسياسة الرئيس الاقتصادية بقدر ما هو وضع موروث من الإدارات السابقة وأن الإدارة الحالية تحاول معالجة تبعات ليست من صنعها وقد نجحت إلى حد كبير. وستبدأ سياستها الجديدة في إعطاء ثمارها من الآن فصاعداً - هذا من ناحية أما الناحية الأخرى فهي أن الرئيس نفسه ما زال يتمتع بشعبية كبيرة مما سيكون له دور فعال في كسب عدد متزايد من الأصوات لصالح الحزب الجمهوري.

مع ذلك فالانقسام بين المراقبين يكاد يكون كاملاً حول فوز الديمقراطيون بأغلبية المقاعد في مجلس النواب. إذن الاختلاف فقط حول حجم هذا الفوز وليس حول الفوز نفسه فالجمهوريون لا يريدون أكثر من المحافظة على وضعهم الحالي أو الحصول على عدد بسيط فقط من المقاعد في أسوأ الفروض بينما يعمل الديمقراطيون جاهدين على دعم الأغلبية الحالية بأغلبية مطلقة ليسهل لهم ذلك كسب الانتخابات القادمة. وإلى أن يحين الثاني من نوفمبر - أي يوم الثلاثاء القادم - ليس أمامنا غير الانتظار.

في بلدة عين زحلة بلقسطع الأوسط في لبنان. وكان الجنود خارجين لتوهم من قتل مبرير مع الوحدات السورية التي اعتد لهم كميناً لتجرحا. وعلى تسلاوات الجنود قال شارون. أنه لن تحدث مواجهة مع السوريين في هذه المنطقة. لأنه ليس لإسرائيل أية مصلحة في الدخول في معارك مع السوريين. ولكن في اليوم التالي صرحت الأوامر للجنود بالتقدم في اتجاه المواقع السورية - وهنا قال أحد الجنود: لقد شعرت بالمرارة الشديدة بسبب هذا اللقاء مع الوزير - لماذا كتب على الجنود؟

وعندما انتصت الجنود إلى الراديو. فوجئوا بللمحدث العسكري يعلن أن السوريين في منطقتهم - عين زحلة - خرخوا وقف إطلاق النار. وتعجب الجنود. وقال أحدهم لمراسل صحيفة في هشميل الإسرائيلية: أن السوريين لم يخرخوا وقف إطلاق النار. قبلتنا قبلنا فقط بأمور عن السوريين - هي غير حقيقية - ويطلبون منا أن نتقدم ونتقدم ونحتل المزيد من الأرض. وفي حديث آخر مع ضابط مظللات يقول: لقد أوهونا بأن السوريين يتظاهرون فقط بالقوة. ولكنهم في الحقيقة غير ذلك. ولكننا لن ننسى ما فعلوه بنا في الكمين الذي نصبوه لنا عند قرية عين زحلة في حرب يوم

الغفران كنا نعلم متى ستنتهي الحرب. وتعرف أين خطومتنا وأين خطوط العدو. ولكن في هذه الحرب لا يوجد أي شيء واضح.. لا نعرف إلى أين نحن ذاهبون ولماذا.

وهذا، لسخرية. كان هدف قادة إسرائيل الأول من هذه الحرب هو القضاء على زعماء المقاومة أو اعتقالهم ووضعهم في القصاص لعرضهم في شوارع إسرائيل. ولكن شاء أن يسخر من هؤلاء القراصنة. وأن يخرج ٤٠٠ ألف إسرائيلي يهتفون بسقوط القتلة - بيجن وشارون - بدلاً من أن يحملوهم على الاعتقال - كما كنا نطمح. أراد بيجن أن يبق مسامراً في نفس المقاومة. وفق بدلاً من ذلك. عدة مسامير في نفس حكومة وتاريخه الذي لم يخل مرة واحدة من بقع الدماء.

وزيرهم وجعلهم يستغلون كل ثغرة من أجل الإطاحة به. فمض عدة سنوات أصبح عدد كبار القادة في تقص. وأصبح الوجود في الصورة متعلقاً بمدى العلاقة والود بين الضباط وبين رئيس هيئة الأركان. ومع توالي شارون منصب وزير الحرب أخذت هذه الظاهرة حجماً أوسع. بعدما تعلم كبار الضباط أن الدلاء بارأهم بصراحة. والمناقشة للصراحة تعني تجديدهم ووضعهم على الرف.

وبعد فضيحة منجبة بيروت. أصبح الضباط يعقدون الاجتماعات السرية. ويجتمعون بزعيم من زعماء المعارضة - إسحاق رابين - ليتحدث بأسهم مع شارون. لقد أصبح الخوف على الرتبة العسكرية. والصراع مع الضمير عنصرين يتجاذبان داخل الضباط والجنود على السواء. وفي النهاية حدث الانفجار وطالب الضباط باستقالة وزير الحرب وهذه سابقة خطيرة في تاريخ الدولة اليهودية. أي التدخل العسكري المباشر الواضح في القيادة السياسية. حقا أن حدثاً مماثلاً وقع عقب حرب يوم الغفران. ولكن بطله كان ضابطاً واحداً - جديون محنيلي - الذي اتهم القيادة السياسية بتهمة خطيرة ولكن هذه المرة. لم يكن حادثاً فريداً. بل ظاهرة عامة داخل صفوف الجيش. ففي الثامن من يوليو أرسل ثمانون من رجال الاحتياط - من بينهم أحد عشر ضابطاً - خطاباً إلى رئيس الوزراء يطلبون فيه بعدم الخدمة في لبنان. ثم تكونت حركة أخرى من العسكريين (الاحتياط) - تسمى حركة «يوجد» جمعت توقعيات ألف شخص من بينهم مئلاً ضابطاً تنادي بالهلع عن الجنود الذين رفضوا القتال في صفوف الجيش في لبنان.

وفي العاشر من يوليو عقد أول اجتماع تأسيسي لجمعية باسم «جنود ضد الصمت». فقد قرر للعلماء من الجنود الاحتياط الذين سرحوا من الحرب بأن يقوموا بنويات احتجاج مستمرة أمام الكنيست وأمام منزل رئيس الوزراء. ودعت المنظمة إلى ضرورة الكشف عن مجموعة الكاذب التي ارتكبتها شارون ورئيس الأركان وعودة الجيش إلى إسرائيل.

● الوزير الكذاب: بالقرب من أحد المواقع التي يشغلها الجنود الاحتياط. أوقف وزير الحرب سيارته في الطريق المؤدى

إسرائيل. لقد استقت هذه الجماعات مبادئ التمرد سواء بسبب الإعداد الكبيرة من الجنود الاحتياط الذين استدعوا إلى سلطة القتال. أو الإحباط الذي أصيبوا به عندما لمسوا في الواقع الفرق الشاسع بين ما يتدلى به قلوبهم. وبين ما يطلبونهم بتنفيذه.

ظهرت ثورة كبار ضباط الجيش الإسرائيلي خلال المراحل المتأخرة من الحرب. على أبواب بيروت. وخلال عدة اجتماعات أوروبية عن عدم ثقهم في وزير الحرب - وإزدادت حدة الاحتجاج بعد المنحبة البشعة في صبرا وشاتيلا عندما شعر بعضهم أن أصبح الاتهام سوف تشير إليهم.. لقد استغل كبار الضباط حدث المنحبة وخروجوا إلى الشارع الإسرائيلي كي يوضحوا أنهم لم يؤيدوا وزير الحرب في هذه الحرب منذ بدايتها.

لقد كان الدافع الرئيسي لغضب سلك كبار قادة الجيش هو شعورهم بأن شارون غرر بهم. وساقهم كدعوى أنات في حيث يريد هو. بعيداً تماماً عن المفاهيم والأهداف التي جلبوا على اعتنقها للدفاع عن قيام دولتهم - حسب تصورهم. لقد ظلوا يتدربون خطة أبعد خطر المقاومة الفلسطينية عن حدودهم الشمالية وخلال جميع مراحل العمليات لم يرد شيء عن احتلال بيروت.. حقا لقد اتفقت الآراء على ضرورة احتلال صور وصيدا ووضع الخطط اللازمة لذلك. ولكن هناك فرق كبير بين صور وبين بيروت. في صور. كان يوجد مدفع يصوب قذائفه إلى تهريرا داخل إسرائيل. بينما بيروت لا يوجد فيها مدفع واحد.

● الضباط امتنعوا عن السؤال: ورد في الأمر الأصلي للعلماء أن الهدف هو احتلال طريق بيروت - دمشق وأنه لا توجد أي نوايا للعمل ضد القوات السورية. ورغم ذلك وجد الضباط أن الأوامر الضائرة ألهمهم بتطعيمهم بالتقدم إلى الخاور التي يترعرع فيها السوريون منذ سبع سنوات. ولكن لم يكن لأحد من هؤلاء الضباط الشجاعة أن يناقش وزير الدفاع في الدوافع الخفية لهذه الحرب - وأن كان المقدم أبي جيعق هو الذي شن عن هذه القاعدة واستقال وطالب من القيادة السياسية أن تشرح حقيقة أغراضها.

سبب آخر دفع ضباط الجيش لأن يحتجوا على طريق بيروت - دمشق وأنه لا توجد أي نوايا للعمل ضد القوات السورية. ورغم ذلك وجد الضباط أن الأوامر الضائرة ألهمهم بتطعيمهم بالتقدم إلى الخاور التي يترعرع فيها السوريون منذ سبع سنوات. ولكن لم يكن لأحد من هؤلاء الضباط الشجاعة أن يناقش وزير الدفاع في الدوافع الخفية لهذه الحرب - وأن كان المقدم أبي جيعق هو الذي شن عن هذه القاعدة واستقال وطالب من القيادة السياسية أن تشرح حقيقة أغراضها.

سبب آخر دفع ضباط الجيش لأن يحتجوا على طريق بيروت - دمشق وأنه لا توجد أي نوايا للعمل ضد القوات السورية. ورغم ذلك وجد الضباط أن الأوامر الضائرة ألهمهم بتطعيمهم بالتقدم إلى الخاور التي يترعرع فيها السوريون منذ سبع سنوات. ولكن لم يكن لأحد من هؤلاء الضباط الشجاعة أن يناقش وزير الدفاع في الدوافع الخفية لهذه الحرب - وأن كان المقدم أبي جيعق هو الذي شن عن هذه القاعدة واستقال وطالب من القيادة السياسية أن تشرح حقيقة أغراضها.

نقطة هامة للخلفية فالتت على جميع من تناولوا سواء بالدراسة والتحليل. أو التعليق والتعقيب الآثار المترتبة على العدوان الإسرائيلي الأخير على شعبي لبنان وفلسطين - فقد أهتم الجميع بتحليل هذه الآثار في نطاق المنطقة التي تعيش فيها. وعدم الخروج عن دائرة النزاع العربي - الإسرائيلي. ولكن الأخطر من ذلك. هو تلك الآثار المترتبة على هذه الحرب داخل المجتمع الإسرائيلي ذاته. لقد ابتغنا وسائل الإعلام المختلفة بانباء وأنباء عن مظاهرات صليخة ضد بيجن وتبعيه شارون من قبل الشعب الإسرائيلي نفسه. ولكن من أبرز الظواهر التي أضاعت الضوء الأحمر داخل المجتمع الإسرائيلي هو جماعات الاحتجاج الجديدة التي تشكلت في زمن الحرب من «المجندين ورجال الاحتياط وحتى الجيش العامل».

من الأهداف الرئيسية التي وضعها رئيس الوزراء بيجن للحرب في لبنان والتي أطلق عليها - عملية سلامة الجليل - كان تحرير الشعب الإسرائيلي والجيش من عقدة حرب يوم الغفران. ولكن حدث العكس. وفتح بيجن المزيد من الجراح أن القضية التي أدت إلى إضعاف المعنويات في حرب يوم الغفران. ثم تبعها عمل شاق وطويل لإصلاح الجيش الإسرائيلي كانت قضية محددة وبارزة وهي: كيف انتفض العرب على اليهود في هذه الحرب؟ ماذا حدث للجيش الذي لا يهز خلال الأيام الأولى للحرب.. أن كانت كلها تسلاوات حول التغيير. ولكن في حرب لبنان كان الأمر مختلفاً تماماً. فقد سال الجنود أنفسهم: ما الذي نفعله هنا؟ أن احداً لم يسأل نفسه هذا السؤال في حرب يوم الغفران.. لماذا وصلنا إلى بيروت. ونحاصرهم ونقصفهم بالقنابل؟

بعد حرب يوم الغفران نشبت أزمة ثقة بين الشعب الإسرائيلي وبين قيادته نشبت الأزمة نتيجة التقدير الخاطيء للأوضاع من جانب القيادة.. فقد كان موسى ديان وجودا ماثير هما المذنبان الأساسيان - ولكن لم يوصمهما أحد بالكذب والخداع. أما أزمة الثقة الحالية فصبغها شعور الشعب بأن القيادة الحاكمة قد خنته. خدعته وكذبت عليه.

وبدأت الظاهرة الخطيرة في الطفو فوق السطح. وهي ظهور جماعات احتجاج داخل صفوف الجيش

السلام.. أين بلغ به المطاف !!

لذلك كله. يعتبر المراقبون أن الرئيس ريجن المعروف ببراعته التكتيكية. لم يفقه. معصر الزمن. فبما توقعته لإعلان مشروعه للسلام في الشرق الأوسط (والذي أطلق عليه عبارة البداية الجديدة) عشواتا لبراعته تلك ونبضة قوية في عروق حزبه الجمهوري الذي يواجه معركة ضارية ضد الحزب الديمقراطي الذي نصب عليه إسرائيل والصهيونية وانتصارهما كثيراً من المبادئ.

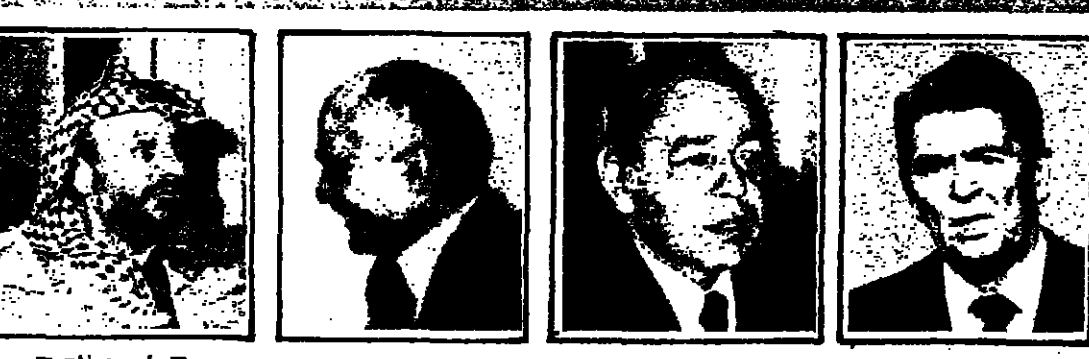
انطلاقاً من هذا المفهوم يمكن القول أن الرئيس ريجن قد سارع إلى إعلان مشروعه السلمي في نزوة معركة بيروت الغربية ومنافسة سائر الأطراف والقوى الأجنبية أيها التدخل ووضع حد لمسئ النزاع العربي الإسرائيلي تطبيقاً لهذه النظرية..

ومن هنا جاءت مبادئه هذه. وقد استهلها بضغط شديد على إسرائيل بوقف غاراتها الوحشية على بيروت الغربية واتبعه بتدابير سريعة لضمان انسحاب منظمة التحرير منها. وانسحاب القوات الإسرائيلية إلى مواقع حصينة علت فلحقها كما هو معروف. وما أدى إليه ذلك من مذابح وفواجع.

ويتساءل المراقبون: وكيف العمل مادام منلجيم بيجن ومدرسته يصرون على الرفض والفجور والعدوان؟ وكيف المخرج وهم مشايرون على إنشاء المستوطنات وامتصاص الضقة الغربية وقطاع غزة بعند مخيف؟

ويرد البعض على ذلك بالقول أن بيجن وانتصاره يحولون الاعتماد على الزمن.. وأن أمل ريجن شينئ اثنين فقط إلى البيت الأبيض لأنه خيب آمالهم. ولا بد من إخراجهم منه وإحلال صديق آخر.. (وهم يلعبون الدور نفسه مع كل رئيس تقريباً. لأنه.. من خلال مسؤوليته. يطالع على الحقائق ويدرك أكثر فأكثر الخطر الذي يتعرض له مصالح الولايات المتحدة في الشرق الأوسط بسببهم..) ثم أنهم لا يقومون على خطوة فيها شيء من التراجع إلا بعدما يقبضون في مقابلها الثمن غالياً من حليفهم للكبرى.. ذلك في حالة نجاح ريجن في التجديد..

لذلك. يرى المراقبون أن بيجن سوف يتمسك بتصلبه إلى أقصى حد مستطاع وأطول مدة ممكنة ولكنه لا بد له - في النهاية - من الرضوخ بعد مساموات مضنية يتخل بها عن أشياء ويستتقي لإسرائيل ما استطاع.. وهكذا يكون مشروع ريجن على طريق السلام. ولكن بخطوات بطيئة وثيدة ثابتة.



□ ريجن □ الملك الحسن □ الملك حسين □ ياسر عرفات □

نهائي للمشكلة في ذلك الحين إلا أن المواطن والمكلف الأمريكي سوف يبدأ يشعر بأن الكلبوس الذي ما انفك يجم على مخيلته وصدره وجيبه نحو ٣٥ عاماً بدأ يتزاحق فيما لو كتب لمشروع رئيسه أن يشكل أرضاً مشتركة تجمع بين الأطراف المتنازعة في الشرق الأوسط حول طاولة مفاوضات واحدة مباشرة.

ولعله لا يفوتنا أنه يقترن بهذا العصر الزمني اعتباراً لآخر متلازم بالنسبة للرئيس وحزبه الجمهوري بشكل عام إذ أن إعلانه قبل شهرين فقط من بدء الانتخابات بعد أيام مجلس النواب الأمريكي وثلاث مجلس الشيوخ وعدد من حكومات الولايات وغيرهم من الرسمىين كما يقضي الدستور الأمريكي قد عزز موقف الحزب الجمهوري - أي حد ما - في هذه الانتخابات (وموعدها الثلاثاء في ٢ نوفمبر القادم) في وجه الحزب الديمقراطي. في جو توجي ظروعه واستفتاءاته على هبوط شعبية ريجن وحزبه الجمهوري خاصة بعد ارتفاع عدد المعلقين عن العمل إلى ١٠.٥ مليون مواطن أمريكي وارتفاع العجز في الميزانية المقبلة عدة مليارات أخرى من الدولارات. وانحسار النفوذ الأمريكي نوعاً ما في أوروبا الغربية (خط أنابيب الغاز السوفيتي. نتائج الانتخابات المحلية في اليونان لصالح الحركة الاشتراكي الحاكم وغير ذلك).

ولعل أهم عوامل الخطر على شعبية ريجن وحزبه. انقلاب الجالية اليهودية عليه. واستنار انصار الصهيونية وإسرائيل في هذا البلد. بيد أن الذي يخفف وطأة هذا الاعتبار الخطير هو ما لا نلتصه لدى نسبة كبيرة من المواطنين الأمريكيين والكتاب والمعلقين. في حصوة من السكر. كما يقولون. وأراكم لهم لجهلهم بالحقائق ومدى «غسيل الدماغ» الذي مارسه عليهم الصهيونية زماً طويلاً.

الأردني الفلسطيني. من جهة. وتنسيق الجهود العربية. من جهة أخرى.. بعد سلسلة من التصريحات والمواجهات المؤسفة كل لا بد لها أن تنتهي وأن ينفض الغبار عنها.. أخيراً..

لن نقف «معركة ريجن». الآن. وإي محطة بلغ قطار السلام. للحبب اللاهث المنهك القوى بعدما مرت عليه أكثر من ثلاث حق طوال من الزمن وهو يلف ويدور في مسلك معقدة وطرق وعرة شائكة. ليجد نفسه. في كل ذلك أنه لنما يدور ويدور ليعود إلى محطته الأولى - المحطة التي يجدر أن يطلق عليها اسم «محطة اللاسلام». أو «محطة اللاوصول».

ولكن تكن الإجابة على هذا السؤال تقتضي معرفة ما يدور خلف الكواليس. أكثر من متابعة ما يقل جهرًا ويعلن على الملأ. إلا أن بالاستطاعة استقراء بعض الملامح. أو الإشارات. الإيجابية التي يمكن أن تشكل معلماً أو مؤشرات أو طريق طويل طويل يخرج المنطقة من الظلام الذي يكتفلها. ومن المعضلة التي ظلت. فستتمتع. فكلت تؤدي بالأخضر واليابس. معاً... ويرى البعض أن الرئيس الأميركي قد راعى عنصرين هامين جداً بالنسبة إليه شخصياً. عندما أعلن مشروعه للسلام منذ شهرين.. وهو العنصر الزمني والعنصر الاستراتيجي.

العنصر الزمني: المعروف. على وجه شبه مؤكد. في الأوساط السياسية الأمريكية أن الرئيس ريجن عازم على التجديد لولايته. يخوض غمار الانتخابات الرئاسية عام ٨٢. ويرى للمراقبون أن ورقة الشرق الأوسط سوف تكون الورقة الرابحة بالنسبة إليه حصاً في سوق التصويت ٢ نوفمبر ١٩٨٢ على معيد السياسة الخارجية.

تحليل أخائي

مكتب الجزيرة - واشنطن:

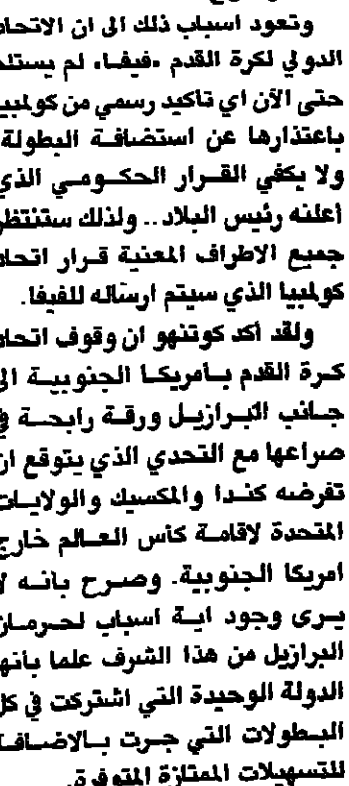
لقد مضى نحو شهرين على إعلان الرئيس ريجن مشروعه للسلام في الشرق الأوسط. في أول سبتمبر الماضي. فإين بلغ الترحال بهذا المشروع. وأين بلغ به المطاف؟

والمعروف أن الرئيس الأمريكي لم يأت في مشروعه. بأي جديد لم تتناوله الإدارات السابقة له. سوى ما بدا من جديته وحزمه واستعداده لوضع إمكانات بلده ونفوذه. خلف المشروع. وهذا ما ثبت أيضاً. لدى استقباله وفد الجامعة العربية. برئاسة الحسن الثاني. مؤخراً. عندما أكد على أهمية جلوس الأطراف المعنية في أطول المفاوضات. والمباشرة في التحدث. مباشرة مع أيداء استعداء الولايات المتحدة لتيسير الظروف وتسهيل أي صعوبة تقف في وجه التفاوض المباشر..

ولعل أهم ما ورد في مشروع ريجن. من الناحية العملية هو فتح فجوة صريحة واضحة في جدار التصب يعتبرها المراقبون والمحللون متفاداً عملياً هدفاً ينطوي على شعاع من النور في نهاية النفق المظلم الطويل.. وتعني بذلك الاقتراح بإقامة حكم ذاتي للفلسطينيين في الضفة الغربية وقطاع غزة. يرتبط مع الأردن بنظام ما من «المشاركة»..

وواضح أن الأسرة العربية كلها أن لم يكن كلها - قد احسنت التصرف في تجاوبها الرن والمتفق مع الرئيس ريجن بللوق الحكيم. الذي اتخذ «مؤتمر فاس» وأيفاد لجنة عن الجامعة العربية بمقابلته. والتصريحات المشجعة التي ألقى بها رئيس الوفد. جلالة الملك المغربي في مؤتمره الصحفي. يوم السبت في ٢٣ أكتوبر الماضي. في واشنطن. بعد اجتماعه وأعضاء الوفد بالرئيس الأميركي.. كما أن أهم علائم التشجيع الحكمة التي تسربت بها قيادة منظمة التحرير في جميع أنحاء البلاد أمام اقتراحات ريجن. مرة واحدة. ويسلبه غير هادفة. كما فعلت حكومة منلجيم بيجن بسرعة خاطفة. فور إعلان ريجن مشروعه. إذ رفضته جملة وتفصيلاً. بل وزادت على ذلك بإعلانها إنشاء إحدى عشرة مستوطنة جديدة. في الضفة الغربية. ومبادرة بيجن نفسه إلى إعلانه الإصرار على ضم الضفة والقطاع. في الكنيست. وعدم التراجع من الإراضي المحتلة. قيد أنملة..

يضاف إلى مثانة الكواليف العربي ملتم من اجتماعات جديّة هادئة بين الملك الأردني ورئيس منظمة التحرير الفلسطينية. في عمان. وما تم من ذلك من توحيد الصف الفلسطيني.





ماتسوبارا يهزم النصر في مباراة عادية جدا



بهدفين مقابل لا شيء فاز فريق ماتسوبارا البرازيلي على فريق نادي النصر في لقاء جماديين على ملعب رعية الضيف بملعب في إطار استعدادات فريق كرة القدم لنادي النصر لمطولة كأس مجلس التعاون الخليجي والموسم القادم. هذا وقد قدم الفريقان مباراة علمية جدا في مستواها لم تتناسب مع تطلعات الجمهور بملعب سهره كروية ممتعة... وزعم اشترك عبد كير من لاعبي النصر المعروفين في اللقاء الا انه لم يقدم عرضه المتوقّع... وقد سجل للفريق الضيف هدفين ريثاق في الدقيقة ٥٢ وليونيو في الدقيقة ٧١ وقد شارك النصر في هذا اللقاء... اللاعبين سالم مريان (أحمد صبيان - في الشوط الثاني) سعد المسحان - عبد الصلح - جوياف خميس - صالح الخيخي - محمد سعد يخيخ - توفيق القزويني - محسن الجمعان - درويش سعد - عبدالله عبد ربه.

بعد ان اعتذر السيلتك

الاتحاديون يبحثون في موعد جديد للعب معه

الدوري المصري الخشونة والطرء مباريات الاسبوع السادس

اسفرت مباريات الاسبوع السادس للدوري المصري عن النتائج التالية: تعامل الاتحاد السكندري مع غزل دمياط في مدينة دمياط بدون اهداف واتسم اللعب بالخشونة والعنف.

تعامل المنيا والكروم بالمنيا بهدف لكل منهما وقد صد حارس الكروم ضربة جزاء من لاعب المنيا جمال جمعة وقد لعب المنيا بعشرة لاعبين بعد ان طرد الحكم احد لاعبي دفاعه.

وفي بورسعيد تعامل الاسماعيل مع المصري ايضا بهدف لكل منهما ولعب الفريقان بعشرة لاعبين لكل منهما بعد طرد لاعب من كل فريق.

والفوز الوحيد كان لفريق المحلة على الاوليمبي في عقر داره بالاستدنية ١/٠ صفر.

ويوم غد الأحد ينتظر عشاق الكرة المصريون نتيجة لقاء كل من نادي المقاولون العرب مع هارت او بك بطل غانا في المباراة الثانية بينهما في الدور قبل النهائي لكأس افريقيا لاندية أبطال الكؤوس بقاء الملقة بمدينة اكرا في غانا.

فوز الحزم على الكوكب في الطائرة

ضمن دوري اندية الدرجة الاولى لكرة الطائرة فاز فريق نادي الحزم للكرة الطائرة بملعب شوط على فريق نادي الكوكب في لفتهمما اس بالرياض. كانت نتائج الشواط ١٥-١٣، ١٥-١٣، ١٥-١٣.

تأجيل لقاء البحرين - الكويت السعودية الدولي

كتب - عبد الله المحم: قرر الاتحاد البحريني لعاب القوى تأجيل موعد تنظيمه للقاء الدولي الفلاني في ألعاب القوى والتي ستشارك فيه كل من المملكة الكويت بالإضافة الى البحرين وقد كان من المقرر في السابق ان يقام هذا اللقاء في نهاية شهر أكتوبر الحالي. وسوف يقوم الاتحاد البحريني بتحديد موعد جديد لإقامة اللقاء في وقت لاحق.

القادسية يحتفي بالفريق البرازيلي

كتب - عبد الله المحم: يصل اليوم الى المنطقة الشرقية فريق ماتسوبارا البرازيلي ليلعب مباراتين مع فريق القادسية يوم غد والاثنين في الفلانة القادم وذلك على استاد رعاية الشباب بالدمام. وأوضح للصحافة جاسم الباقوت نائب رئيس مجلس إدارة القادسية بأن القادسية قد أعد برنامجا للفريق الضيف لزيارة أهم المعالم الحضارية في المنطقة الشرقية وتشمل الزيارة التي سينظمها القادسية صباح يوم الأحد. جولة بالمنشآت الرياضية بالمنطقة وجامعة البترول والمعادن والمدينة السليمانية. بالإضافة الى جولة بمدينة الخبر. كما سيقام القادسية في مساء اليوم نفسه حفل عشاء تكريما للفريق الضيف.

اتحاد التنس يصدر قرارا بهبوط الأهلي

كتب - فهد الفهد: أصدر الاتحاد العربي السعودي للتنس وتنس الطولة قرارا يقضي بتسحب النادي الأهلي من دوري الدرجة الأولى والغاء جميع مبارياته المتبقية في دوري الدرجة الأولى وذلك بسبب انتسابه في ثلاث مباريات متتالية أمام الوحدة - المحج - الوديعه. وبهذا يهبط فريق الأهلي الى الدرجة الثانية في تنس الطولة.

انتخاب ادارة جديدة للفيحاء

المجمعة - جلوي الجلوي: عقدت مساء أمس الأول الجمعية العمومية لنادي الفيحاء بالجمعية التي شهدت دخول ثلاثة أعضاء جدد لإدارة النادي خلفا للمستقلين من الإدارة السابقة. وقد جاء تشكيل الإدارة الجديدة على الوجه التالي:

- عبد العزيز أحمد السيف - أحمد حسن العوله - عبد الله أحمد الصالح - عبد الله عبد الرحمن الربيعه - سعود عبد الله الشلهوب - عبد العزيز إبراهيم الخيال - وسعيد اجتماع في وقت لاحق لمجلس الإدارة الجديد يتم خلاله انتخاب رئيس النادي ونائبه وتوزيع مهام إدارة النادي على الأعضاء.

هذا الطلح

اشبال المزاحمية يفوزون في القويعة المرحلية - ناصر الزباد: خمسة اهداف مقابل هدف فاز اشبال المزاحمية على اشبال كرة القدم بنادي القويعة في لقاء الفريقين الذي جرى اس بالقويعة.

اشبال الوادي يفوزون على الانوار

وادي الدواسر - عبيد الحدان: تقابل عصر امس على مستوى الاشبال فريقا الوادي الأخضر والانوار في كرة القدم ضمن دوري المجموعه، واسفر اللقاء عن فوز الوادي بهدف مقابل لا شيء سجل الهدف ناصر محمد عن طريق ضربة جزاء.

الحزم والانتصار يتصدران يد الأولى

الرس - منصور الصلح: ضمن دوري فرق اندية الدرجة الأولى لكرة اليد استطاع الحزم ان يتخطى عن فريق الجزيرة ٣٥ - ٣١ وبهذا الفوز يقدم الحزم والانتصار فرق الصعود لدوري الممتاز. كانت نتيجة الشوط الأول ١٦ - ١٣ للحزم. وفي الشوط الثاني تقارب مستوى الفريقين اكثر من مرة. لكن سرعان ما قاد جمال حسين الحزم للفوز بهذه النتيجة.

والحزم يفوز على الهلال

وفي الدوري الممتاز لاشبال فرق كرة اليد فاز فريق الحزم على فريق نادي الهلال ٣١ - ١٤.

القادسية يفوز على الشرق

فهد الموسى: على صفة رعاية الشباب بالدمام وفي دوري الدرجة الأولى لكرة اليد تقابل صباح امس فريقا الشرق من الدم والقادسية في الدمام. استطاع القادسية الفوز بالشوط الأول ١٣ - ١٢ وبالبار ٢٥ - ١٩ بعد مباراة جيدة من الفريقين.

الأمال يهزم مارو

اقيمت على ملعب نادي الأمال بالعكيرية امس مباراة رسمية في كرة القدم على مستوى الدرجة الأولى واسفر اللقاء عن فوز الأمال ١/٠ سجل هدف الأمال حمد الماضي وإبراهيم الخليلي.

لكي نفوز عليها

كيال: لانريد اللعب مع فرق لا ننفذ منها..



غازي كمال

جدة - عمر باهنيله: القدم بنادي الاتحاد غازي كمال التي الضوء على طبيعة المرحلة القادمة للفريق الأول موضحا بأنه يتم حاليا تهيئة... واعاد ٢٢ لاعبا لتفعيل نادي الاتحاد في الموسم الرياضي القادم مشيرا الى ان المباريات التجريبية ليس الهدف منها الفوز بالدرجة الأولى... بقدر ما هي لتهيئة اللاعب من خلال الاحتكاك مع فرق قوية وربما تاتي النتائج عكسية... ونحن نركز حاليا على اعداد صف ثلث يستطيع ان يساهم مع الفريق الأول في تحمل مسؤوليات الدوري القادم الا اذا اردنا ان نخوض كل مباراة ونضمن فيها الفوز فلنا سنختار فرق ذات مستويات ضعيفة لا يمكن ان يستفيد اللاعبون من الاحتكاك معها... ونوه بمجموعة الوجوه الجديدة التي يضمها الفريق والتي تحتاج الى الدعم والتشجيع قبل النظر في النتائج.

النجمة يفوز على الخلود ٢ - صفر

القصيم - منصور الصلح: في دوري اندية منطقة القصيم لكرة القدم اقيمت على ملعب رعية الشباب بعرة امس مباراة بين فريق النجمة والخلود افسمت بالاداء الجيد من الفريقين واسفرت عن فوز النجمة ٢ صفر سجلها خالد الجابر وعبد العزيز المني.

قرعة الجولة الثالثة لكأس اندية المحترفين

تم يوم امس الاول بالخاصة البريطانية لندن اجراء قرعة الجولة الثالثة لكأس رابطة اندية المحترفين الذي تم تخيير اسمه الى كأس الحليب... ولقد كان حظ الاندية الكبيرة سعيدا إذ قادتها القرعة لتلعب اندية الدرجة الأولى خاصة مانشستر يونايتد الذي سيلعب مع برادفورد ويلينغتون حامل الكاس الذي يواجه روتهمام من الدرجة الثانية.

وتضمنت مباريات اندية من الدرجة الأولى هي: بيرمنغهام - ديربي وليفربول - الأرسنال ومانشستر سيتي - ساوثهامبتون وفوريست ضد وانفورد واخيرا سترواندل مع نوريتش اما بقية المباريات فهي: برنتفورد - سوانزي وكريستال بالاس - شيفيلد وينسداي وكوفنتري - بارنلي وجلينغ هام - توتنهام ولينز - هرسفيلد ولنكولن - ويسنهام ولوتن - بلاكبول ونوتس كاونتي - شيفسي.

منتخبنا الوطني والمهمة القادمة

ليس جديدا ان يخسر فريقنا لكرة القدم احدى مبارياته... فكما كان الفوز من نصيبه عن جدارة واستحقاق في مباراته الأولى بالرياض... فقد خسر والفتاحة متوفرة في واقعية الظروف التي خسر فيها... وقد كلن من الممكن ان يخرج فريقنا بنتيجة افضل لولا ان غروفا واكبت مباراته الثانية لاقبل له ولا اي فريق بمواجهته.

لكن الجديد في تلك الفتحات التي حولت النظرة تجاه فريقنا الوطني لكرة القدم من خلال المجموعة الطيبة من الفعاليات التي يضمها بين صفوفه... وفرص التدريب الجيدة التي يتلقاها من مدربه السيد زاجالو... محالة باهتمام وعناية من المسؤولين باتحاد كرة القدم... الامر الذي يجعله قادرا على تحقيق التحول لصالحه في فترة قصيرة... ولقد كان الفريق ان يخسر في الاسبوع الماضي علاوة على النتيجة كل شيء في شوط المباراة الأول... لكنه في الشوط الثاني خرج كسبا كل شيء... حتى النتيجة وان كانت ضده... ذلك ان الجمهور اصبح يعرف فريقه جيدا... وكيف انه قادر على ان يلعب بليجالية حتى لو كانت النتيجة ضده... ولم تكن الانتصارات وحدها الطريقة الى قلوب المشجعين بل على التقيض من ذلك... الاعداد الجيدة... والاداء الممتع والروح الحماسية التي كانت تغترق اليها اغلب الفرق التي لعبت باسم الفريق الوطني... واذا كنا دائما نتفاعل بالفريق السعودي فلنا اليوم اكثر تفاعلا حتى لو استمر يخسر... المهم انه يقدم الى الامام... وهذا هو الذي يحدث الآن... وما نطلبه جميعا... ولهذا فان خسارة فريقنا لم تؤثر فينا الا بالقر الذي تدفعنا الى الوقوف معه لتحقيق المزيد والنشد من ازدهر والتفاعل مع مشاركاته بواقعية تاخذ في الاعتبار كل الظروف التي يمر بها... واذا كنا قد خسرنا عن قناعة بالاسباب الاسبوع الماضي فلنا على امل كبير في ان الاليم القادمة حبل بالافضل من افراد فريقنا... ولهم هذا الدعم والتشجيع وعليهم ان يضعوا طموحاتنا في اعتبارهم لكي يتحقق ما نهدف اليه جميعا خصوصا وان اماننا مرحلة هامة تتطلب قدرا اعلى من الإيجابية من الكل... الملاح في الملعب بطقائه والمشجع بحماسة ودعاه... والاداري والمدرّب بالتوجيه السليم والرعاية الكاملة وانه الموفق.

الصحفة

لتحديد مكان وزمان المباراة الفاصلة: المشئون الرياضية بالقوات المسلحة توجه الدعوة لاجتماع يعقد بالرياض

أمير الخرج يرعى افتتاح بيت الشباب بها

يرعى سعادة أمير الخرج الشيخ حمود بن شبيب يوم السبت القادم حفل افتتاح بيت الشباب بالخرج الذي تم الانتهاء من تجهيزه مؤخرا وذلك بحضور عدد من كبار مسؤولي الرياضة والشباب بالخرج... وتجر الإشارة الى ان هذا البيت واحد من ثلاثة بيوت تم افتتاحها مؤخرا ليرتفع عدد بيوت الشباب بالملكة الى ١٧ بيتا في مختلف المناطق.

علمت الصحافة ان ادارة المشئون الرياضية بالقوات المسلحة سوف توجه الدعوة هذا الاسبوع للاتحاد العسكري الكويتي وممثل الاتحاد الدولي للرياضة العسكرية لاجتماع في الرياض خلال الايام القريبه القادمة بغرض الفاصل على مكان وزمان المباراة الفاصلة التي يحتمل على الفريقين العسكريين السعودي والكويتي ان يلعباها لحسم تنافسهما في صدارة المجموعة لنهايتها كاس العالم العسكرية الحادية والثلاثين، وتفيد مصادر الصحافة ان الكويتيين يفضلون إقامة المباراة خارج الوطن العربي فيما وجهت البحرين دعوة شفوية لإقامة اللقاء على أرضها وسيكون ذلك الملعب هو الأقرب لإقامة اللقاء... على ان يجري بعد ايام من اقامة الدورة الآسيوية التسلمة بالهند.

الفحاء يحزن بطولة الوسطى للدراجات

المجمعة - جلوي الجلوي: اختتمت صباح امس بطولة المنطقة الوسطى للدراجات لدرجة الشباب والتي اقيمت بالجمعية ناديا من اندية المنطقة الوسطى حيث اسفرت عن النتائج التالية:

- فاز بالمرزك الأول نادي الفيحاء (المجمعة).

- فاز بالمرزك الثاني نادي الهلال (الرياض).

- فاز بالمرزك الثالث نادي سدير (جلاجل).

وقد اشترك في هذه البطولة بالإضافة الى الاندية المذكورة كل من النادي الفيصل - نجد - الكوكب - طويق - القويعة - سدوس - عقيف - الشعله.

اسبانيا بتكوينها الجديد

تفوز على آيسلاندا ١/٠ صفر

استطاع منتخب اسبانيا بتكوينه الجديد الذي اشتمل على اربعة لاعبين فقط من الذين اشتركوا في كأس العالم الفوز على آيسلاندا بهدف واحد دون مقابل ضمن تصفيات المجموعة السابعة لبطولة الامم الأوروبية بمدينة ملقا يوم الاربعاء الماضي. وتضمن هذه المجموعة ايضا هولندا وايرلندا ومالطا. وتقودها هولندا بثلاث نقاط من مباراتين بينما تملك مالطا واسبانيا نقطتين من مباراة واحدة وايرلندا نقطتين من مباراتين واسبانيا نقطة واحدة من اربع مباريات.

واللاعبون الاربعة الذين احتفظوا بمواقفهم في منتخب

الترجي يهزم الفيحاء

جررت مساء امس على ملعب الفيحاء بالجمعية مباراة في كرة اليد بين الفيحاء والترجي في إطار مباريات دوري الدرجة الأولى. وقد اسفرت المباراة عن فوز الترجي ١٦ - ١٣ كانت نتيجة الشوط الأول ٨ - ٤ لصالح الترجي.

وقد كان نجم المباراة حسن الجني من الترجي والذي سجل ثلث اهداف فريقه بفريقه بفريلته القوية.

تصفيات الأمم الأوروبية



اسبانيا

اسبانيا هم حارس المرمى اركوندوا والمدافعون كاسكو وغورديلو والمهاجم سانتانا. وتعتبر هذه النتيجة متواضعة للغاية نظرا لان آيسلاندا تعتبر اضعف فرق المجموعة حيث تصبح الاهداف هامة للغاية لتحديد بطل المجموعة من الثلاثي هولندا - اسبانيا - وايرلندا.

وفي لقاء اخر ضمن نفس التصفيات تعادلت الشويج مع بلغاريا بهدفين لكل منهما بصوفيا في باربع دقائق في المجموعة السادسة. وبذلك تصعد تركيا للمركز الثاني خلف النمسا التي جمعت النقاط الكاملة لمبارتين.

واحدة واخيرا يوغسلافيا بدون نقاط.

وفي امير فلزات تركيا بهدف واحد على اليونان جاء قبل نهاية المباراة باريح دقائق في المجموعة السادسة. وبذلك تصعد تركيا للمركز الثاني خلف النمسا التي جمعت النقاط الكاملة لمبارتين.

عزيزتي الجزيرة

من السحارة

الحصار

كان وسيلة من وسائل المواصلات.. والإعمال في وقت مضى.. ثم نسيه الناس.. أمام.. الشفر.. والموسيقى.. والتلفزيون.. و...
ويضرب به المثل في العوامه.. فيقولون فلان حمار.. ويضرب به المثل أيضا في عدم الاستفادة مما يحمله ماله مفيد عقليا.. ورغم تسخير الإنسان لهذا الحيوان المسكين.. إلا أنه دائما محل الذم ومن الإنسان نفسه..
وعندما كثرت وسائل المواصلات والتلفزيون الحديثة.. وملكتها الناس استغفوا عنه.. تركوه هالكا على وجهه في الصحاري.. وقرب القرى والمدن..
بل صار عرضة للهلاك بتركه حول الطرق البرية المسفلتة.. وأصبح من ضحايا السيارات..
وهو إذا وقف.. لا يلتفت يمينا أو شمالا من خطر يحس به بل يظل متسجما في وقفته..
وهو ينظر ببلاهة.. لكن هناك بعض الحمار لديه نوع من الذكاء العارض.. فهو إذا استنكر شيئا ما شول بآذنيه.. ومن اطرف ما قيل في الحصار.. أبيت بشرا على لسان حمار يشكو صاحبه ولعله يأتان للصيد.. وقيل الإصفيهاني سيدي خذ في أمنا من اتان الإصفيهاني ان ياليل اتانا فضلت كل اتان تيمتنني برؤاه وبالحاظ حسان ولها خذ اسيل مثل خذ الشنفران
قال احدهم لبشار.. وماخذ الشنفران؟؟ قال هذا من لغة الحمار.. فإذا لقيت حملا فاساله..
وكانوا في مكة ينظرون مسيرة في رجب من مكة الى المدينة على الحمار المزينة المحانة..
وكان هناك شخص يلقد الأصوات ويبيع فيها أكثر من اهله.. وقد برع في تقليد صوت الحمار.. ولما سئل الجاحظ عنه.. وسر براعته.. قال: أنه يوقو الحمار نفسه في تقليد صوته.. لأن الحمار له صوت واحد.. وهذا لديه خلاصة أصوات الحمار جميعها..

راشد الحمدان

عن بناء المسرح المحلي

ليسقط القناع عن الدخلاء

عزيزتي الجزيرة..
قرأت في (أب وقفاة) بالجزيرة الصادرة يوم الثلاثاء ٩ محرم ١٤٠٣هـ العدد (٣٦٨٩) تحت عنوان (كلمة) للاخ عبدالله سالم الحميد موضوعا تعلق فيه ال على سيطرة الملقين بأشياء الحركة الفنية وبالذات (بناء المسرح المحلي) وذلك من خلال كتابته النص المسرحي والاعراج والتشكيل والمالك الى آخر عناصر العمل الفني.. وعمل مقلد للمقلد على حد زعمه.. من جوار فشل بعض المسرحيات التي سبق وأن عرضت للمنتصر المسرحي السعودي والتي عرّاه في قرارة نفسه الى عدم اكتمال وضع النظم الفني العامل حاليا في الساحة الفنية المحلية..
أنا هنا اضغ يد في يد الكاتب وأطالب بما يطلب به وذلك انطلاقا من كون الثقافة الحد الأدنى المطلوب لوصول أي إنسان في ساحة الإبداع والخلق (الفكرية) والفكرية الأساسية والمطلب توفره في الكاتب المحلي - كاتب النص لكي يخلق أو على الأقل (يسود) الأصالة المحلية التي يخلقها أو المشاهد أو مدرسته.. وبحسب ما أرى على جميع الأصعدة السياسية.. الاقتصادية.. الاجتماعية.. داخلية.. عربية.. أما الخرج فبينما أن يكون متفقا وعالما بالخصائص والثقافات ومعتبرا الحياة الفاعلة.. لكي يتصالح مع القيم والدي يستطع تكييف النظم أو المشاهد أو المستمع..
أنا هنا أراق على ما يقوله الكاتب.. ولكن أرى أنه اغفل المهمة.. نعم أنها المهمة الرئيسية التي يسودها أهل الفن والفكرية ليعيد ويخلق ويوجد الساسي والدراما.. بنوعها التراجيدي والكوميديا.. حقيقة.. ليست الثقافة العامل الوحيد في ميدان الحياة الفنية فلماذا نغفل المهمة.. أنا اتفق معه في أن الكاتب أهم عنصر وأبلغ

أثر في نجاح العمل الفني بانواعه.. ولكن لا بد أن يكون موهوبا..
كاتب الحوار والسيناريو لا بد من توفر الموهبة والثقافة والخبرة الفنية.. نعم..
لقد عمل الكاتب السالف الذكر.. جانب الخبرة فكم من مثقف موهوب يقف عاجزا عن مجاراة إياها في الأداء ذوي الخبرة الطويلة وصق الباع الفني المتأخر.. عزيزتي القاري: المسألة كبيرة وشائكة جدا جدا خصوصا حينما نتكلم عن المسرح في هذا البلد الإسلامي والذي يعتبر قلب العالم الإسلامي - وموقع الأراضي المقدسة..
نعم أنا أجزم بأنني لو سالت الكثير من المسرح لاجابني بأنه مجموعة من الرافعات.. أو هو مفهوم الكباريات الساقطة.. والأراجيز التي تؤدي بشكل ساقط..
وما مر هذا مع الأسف اكثرا (مع الاسف) إلا أن الفن في الوطن العربي وفي الشوارع العربية بدأ من الموالح (من السكك الضيقة).. مما لا أريد الخوض في غماره..
ولكن الواقع أن المسرح - فكر.. عطاء.. ثقلة.. مناقشة معطيات الحياة بكل فروعها.. فسادا لا يتصور للمثقفين والأدباء.. والموهوبين ذوي الخبرة لتشكيل القادة والناقد والجمهور فما جزاؤه على ذلك.. أهو الامتثال من قبل المسرحية الإسلامية البنائة بلغة القرآن أجل يقول الله في كتابه العزيز - بالغة العربية الفصحى - نعم نريد أعمالنا أن تكون بالغة العربية الفصحى المنتشرة بين الأقاليم في الوطن العربي أو على الأقل في دول الخليج..
لكن الذي نراه ونلمسه في واقعنا الفني المأساوي الذي نراه هو العزوف من ذوي الثقافة والعقلانية والرشد عن الحياة والحركة الفنية البنائة في هذا البلد الكريم نعم..
انتصرون أيها القراء.. ما السبب في ذلك..؟
المتفاني التشجيع المعنى من الجهات المسئولة والدعم المادي لتوفير امکانات الفنية بمناسرتها الكبيرة والتي تترقي بالمستوى المطلوب..
أيها الاخوة.. لا اعتمد على الاعتماد على من هنا تبرز مسألة مهمة في المسرح ليس التشجيع بوضع الصور ومتابعة الأخبار العادية في الصحف والجرائد.. كلمات غادر.. ووصل الفنان الخ.. لا ليس هذا هو المطلوب.. أقولها صراحة.. لا بد من إبداع حركة وهي مسرحية المثقف المبدع والذي يتميز عن غيره من سائر البشر.. ليس الفن كله شرا.. هل تتابعين حلقات الغد الفريد - رجال ومواقف - بعض الشهداء - مسرحية الكارثية - سباعية - أسد بن الفرات في الامانة السعودية.. هل تتابعين هذا؟
لست أدري..؟
انظروا ما صرنا على فيلم (صرع المختار).. انظروا الوقت الذي صرف في صنع هذا الفيلم..
الوقت مهم جدا للعمل الفني.. ومع الاسف معظم أعمال هذا البلد الكريم سواء كانت مسرحية أم تلفزيونية أم إذاعية فهي لا تشارك الوقت الكافي لتخرج بالصورة المطلوبة والمتنوعة فتصوير مسلسل من ثلاث عشرة حلقة مثلا لا يقل عن تصوير في عشرة أيام.. اعتد هذا مسلة فنية.. وهذا يحدث لحظم مسلسلات أقولها وأنا متأكد مما أقول بقدر ما أنا مستاء لذلك..
وهو على يد بعض المثقفين الفنانين عن الضمير الفني سبب الضغوط الاجتماعية والمالية الاسرية والتي ملهاهم وقواهم أن يبتعدوا عن الفن الذي ملهم من هذه الامانة الرائجة من هذا الضمير..
وإنه من وراء القصد..
عبد المحسن محمد الرشود

عزيزتي المدرس:

لا تبستئس.. لا تغضب..

عزيزتي الجزيرة..
لقد كثر الحديث عن المدرس وأصحابه الكثيرين في حديثي عنه.. وأنتي كراحد من هؤلاء المدرسين أحب أن أرى على بعض أولئك المتشددين الذين كثيرا عن المدرس عبر هذه الصفحة لا من أجل الرد عليهم ولكني سأوجه حديثي الى أخوتي وتلاميذ البعض الذين تعجبهم تركيبة الكلمات وينخدعون بأصابعها.. فيصعب الخيال لديهم حقيقة والحقائق من تسع الخيال.. فلماذا اسند طلبة الى من هم أعلم بحاله.. يدركون مدى ما يعانيه من المتاعب سواء كانت جسدية أو مادية.. وليسوا بحاجة الى بعض الآراء البعيدة كل البعد عن الحقيقة.. والدليل واضح على ذلك من خلال ما يكتبونه على صفحات صحفنا سواء كان ذلك في الجزيرة أو غيرها فهم يريدون أن يعطوا من المدرس نعمة يبركونها كنعما شامرا وحياش ارادوا فيخصصون له الصفحات التي يقرأها ويصدقون له الاسكن التي يتواجد فيها من القاصي وخلافه لمنع إبتائهم عن شرب الدمام والشيشة أم.. فيكفيهم القيل والقال وكثرة الكلام في خلق الله.. والمدرس هو المسئول عن سلوك أبنائهم حتى خارج المدرسة.. وربما تطلعت صفحات صحفنا في

واه ولي توفيق وعونه..
تحياتي من الامس لكل العاملين بصحيفة الجزيرة.. وأخص بالذكر القائمين على اعداد هذه الصفحة (عزيزتي الجزيرة)..
عوض بن صافي الحارثي
المدرس بمدرسة الملك فيصل بالطفائف

افتحوا الطريق أمام الراغبين

عزيزتي الجزيرة تحية طيبة.. وبعد..
قرأت ما كتبه الاخ جواهر الجمعان في العدد رقم ٣٦٨٨ في ٨ محرم ١٤٠٣هـ وتقدم فيه استقضاء رجل النذل الذي يصرف شهورا وفق المراتب وتأمين مواصلات للمدرسات..
والواقع أنني اتفق مع الاخ جواهر فليس كل المدرسات او الإداريات تسبح قروفلن يتوقفن المواصلات خذوا لو رأت الجهات المسئولة عن المشاركة ولكن الطريق مسدود أمامهن.. تعليم البنات دراسة هذه الناحية ايجابيتها وسبيلتها.. ولا شك أن ايجابيات مؤكدة الحصاد..
أبني المستد - الرياض -
ويوما على طول الزمن أن يحدث شقاق

نظرة الى الموجهين التربويين

عزيزتي الجزيرة..
السلام عليكم ورحمة الله وبركاته.. وبعد..
لقد جريتمكم على تبنيها نشر الآراء والملاحظات حول لائحة المدرسين.. لأن هذه الآراء والملاحظات تستند للمسؤولين في وزارة المعارف وبنوا الخدمة المدنية على تاني سليات هذه اللائحة..
وأنني واتق من أن المسؤولين على استعداد لعادة النظر في هذه اللائحة كلما عت الحاجة لا سيما وانها تشمل عددا كبيرا من الموظفين.. إلا أن في ملاحظاتي على المسؤولين عن تطبيق هذه اللائحة وأنتي أوجه هذه الملاحظات لمعالي وزير المعارف ومعالي رئيس ديوان الخدمة المدنية.. وأولى هذه الملاحظات.. أن معظم موجهي وزارة المعارف وهي الوزارة الأم لم تطبق اللائحة عليهم حتى الآن.. علما أن سميت وظلتهم موجهين تربويين ويزاولون عملية التوجيه التربوي.. كما أن الكثير منهم مستحقون للترقية إلا أن شؤون الموظفين تزد عليهم بأنه لم يعد هناك مراتب باسم موجه تربوي أو مدرس وحل محل هذه المراتب مستويات لائحة التعليم.. فلماذا يفعل هؤلاء الذين لم يرفعوا ولم يصنفوا في لائحة المعلمين.. علما أن الوزارة في حاجة ماسة للموجهين التربويين بديلين للمسؤولين على ادارة

عن نظافة المدن:

أعاجيب.. في الأنفاق!

عزيزتي الجزيرة..
ها إنذا أعود مرة أخرى لأكتب في هذه الصفحة العزيزة بعد أن جراتوني وشجعتوني على الكتابة لا تشكركم على ذلك..
لقد تحدثت معالي أمين مدينة الرياض عن (الحسبة في اسلام) وأريت أن ادلي بدولي كواطنة يهملها رفعة بلادها فأقول:
تفاني البلدية جل وقتها في راحة المواطنين ونظافة المدن وتكتمل أحسن السبل لسلامتهم وتنشئة الحدائق لعامة.. والجسور.. والافتقار.. كل ذلك لتوفر الطمانينة والراحة للمواطنين ولتوابع النهضة الحضارية التي شهدها البلاد..
وهناك أشياء صغيرة تلقت النظر.. وهي في الوقت نفسه تشبه بالأسوسية التي تنخر في الجسم فتنهكه تزيل معالم الجمال فيه..
من ذلك أنني كنت في امتداد شارع الأربعين شرقا نحو الروبة الجديدة وأريت أن أعبر الشارع إلى إحدى

عن الاسماء الأجنبية:

لماذا اختفت حملات التعريب

عزيزتي الجزيرة..
تحية طيبة.. وبعد..
قرأت ما كتبه معالي الأستاذ عبدالله الحلي النعيم أمين مدينة الرياض في العدد الصادر يوم الاثنين ٨ محرم ١٤٠٣هـ ضمن سلسلة المواضيع التي يكتبها عن أب الحسبة في الاسلام.. وكان موضوعه الأخير عن (لغة العربية واستعمالاتها)..
لقد تعرضت معالي الأمين لاستعمالات اللغة الأجنبية من أسماء المحلات والمؤسسات والفرانك وفرايم الأكل في المطاعم ولوحات السيارات الأجنبية التي غير ذلك مما يدخل في هذا المجال.. وأريد أن أسأل هنا بصفتي أمينا لمدينة الرياض ما هو الأجراء الذي اتخذته الوزارة وفروعها المعنية في الرياض بشأن المعلقين

هوامش

صحفية

يكتبها اليوم محمد الوعيل

أبو يارا.. نحن نفتنظر؟؟
أثارت الزيارات الميدانية ذات الصلة الفجائية التي قام بها معالي الدكتور غازي القصيبي وزير الصناعة والكهرباء باعتباره وزيرا للصحة بالوكالة.. أثارته زيارته المفاجئة للمستشفيات والمرافق الطبية والصحية موجة من الترحيب والتفاؤل بين المراقبين الذين يتزايد ترحيبهم بلزيم منها..
والسؤال الذي يفرض نفسه.. هو لماذا رحب ويرحب المواطنون وحتى العاملون بالمستشفيات بهذه الزيارات الميدانية المفاجئة لمرافق وزارة الصحة بهذا القدر من التفاؤل؟؟
هل يعني ذلك أن هذه المرافق بحاجة ملحة لمثل هذه الزيارات للوقوف على سير العمل بها ومستوى الخدمات التي هي عليه.. وهل هو مستوى متدن لا يحقق رغبات وطموحات المواطنين الذين تدفعهم حالات مرضهم لمراجعة مرافق وزارة الصحة من مرافق وزارة الصحة بهذا القدر من التفاؤل؟؟
لترحيب المواطنين بزيارات معالي الدكتور القصيبي سؤال من الصعب تحديد اجابة قاطعة عليه إلا من حصيلة زيارات أبي يارا.. المفاجئة وما لمس خلالها من إيجابيات وسلبات عمل هذه المرافق الهامة التي ترتبط بأهم حاجة للإنسان وهي الصحة والعافية والعلاج فهل يطرح معاليه حصيلة هذه الزيارات في شكل تقرير يطلع عليه الناس.. هذا ما يرجوه المواطنون.. والإهم أن تكون هناك نتائج إيجابية بقدر ما كانت هذه الخطوة.. القصيبي إيجابية ورائعة سر بها الجميع..

حائل.. ولجنة الوكلاء..

حائل هذه المدينة الجميلة تستقبل صباح اليوم وكلاء الوزارات وهي بلا شك لجنة على مستوى عال من المسؤولية الادارية والتفكيرية.. وتتم مهمة هذه اللجنة في اطار توجيهات جلالة الملك المعظم التي تتعلق باهتمام رجالات الدولة بشؤون المواطنين في جميع من قرى وهجر المملكة في مختلف مناطقها للوقوف على احتياجاتهم الضرورية ومتابعة تنفيذ المشروعات التي تهدف فيها الحكومة توفير احتياجات المواطنين لكي يعيشوا في مستوى حسن ويحيوا حياة تليق بكرامة الإنسان السعودي في وطنه..

وما يعنيها من هذه الوقفة هو أن مثل هذه الزيارة الميدانية التي تقوم بها لجنة الوكلاء برئاسة معالي الدكتور ابراهيم العواجي وكيل وزارة الداخلية تمثل صيغة واقعية للتلاحم بين القيادة والقاعدة في معركة البناء والتنمية وتحدياتها التي لا بد لمواجهتها والتغلب عليها من مثل هذه الصيغة الواقعية في ممارسة مسؤوليات السلطة الادارية والتفكيرية لدفع مسيرة التقدم والتطور والازدهار في طريقها التي رسمتها سياسات الدولة لخير الوطن والمواطن.. ولا يملك المواطن تجاه هذه الخطوة إلا أن يشيد بهذه الصيغة التي تستجيب بها القيادة لتوفير احتياجات المواطنين وخممتهم في كل مكان من ارض الوطن..

يقل أن قول أن معالي الدكتور العواجي حين اجريت معه استملا فاعليا ليلة امس الاول لتأكيد هذه الزيارة كان مسورا لها كما كان مسورا للزيارات السابقة.. والسبب كلمات الشاعر.. المسئول.. ابراهيم أنها تأتي في اطار حرص الاب فهد بن عبدالعزيز على تلبية احتياجات المواطن في أي موقع من هذه المملكة.. كما أنها تأتي فرصة ليطلع المسئولون بأنفسهم على احتياجات الناس.. في كل مكان.. وحائل هذه المدينة.. الرائعة.. لازالت في حاجة الى أشياء.. وأن كانت تحقق بعضها من تلك.. إلا أنها لازال تنتظر المزيد..

النساء يقرشن الحديقة

صورتان متناقضتان تماما.. الصورة الاولى في شارع الوزير بالرياض وبينما كان اذان المغرب يتصاعد في اجواء السماء لفت نظري مجموعة من النساء المحجبات.. مسعودات.. وقد افترشن رصنا مزرويا بالحديقة وهن يصيلن رافعات ايديهن الى السماء في خشوع ورفيعة وتبتل..

اما الصورة الثانية تلك الجموع من الرجال والشباب الذين يقفون بجوار المحلات التجارية ينتظرون بفارغ الصبر انتهاء الصلاة.. فأتان الصورتان كأننا مقلتين لانتباهنا بالفعل.. انقلها كما رايتها.. بدون تعليق..

عتب.. عتب..

استاذنا الكريم جدها.. الأبي عثمان الصالح..
لست والله ناسيا واقتراحك قل علقا في ذهني وخاطما اقترحتة فخلت الى أنني أنت وانت أنا.. لكثرة ما أخذنا منك أصبحنا وكأننا مجرى نهر واحد يتدفق.. واعترف صافدا أنك اقترحت ان يكون للمربية.. علم وكري في الجامعة لتكون هذه المهمة على اساس علمية ومنهجية سليمة..

... ولقد أحسست من كلمات - رسالتك - أنك مدحت تلميذا واعطينه تاج الفون.. وصافدا لقد أثرت في نفسي أشياء عزيزة.. وما لنا إلا تلميذ يرجع فضل ما أنجزه لكثيرون معي الآن.. وملازمت اعلم في سلمة الحياة..!!

فهل تقل عزي - شيخنا عثمان - وأنت المربي الذي يعفو عن طلابه حتى لو قفزوا على السور ومعهم.. كبرارس.. واقفلر استاذتهم.. أتي أرجو..

اصدقاء الحرف..

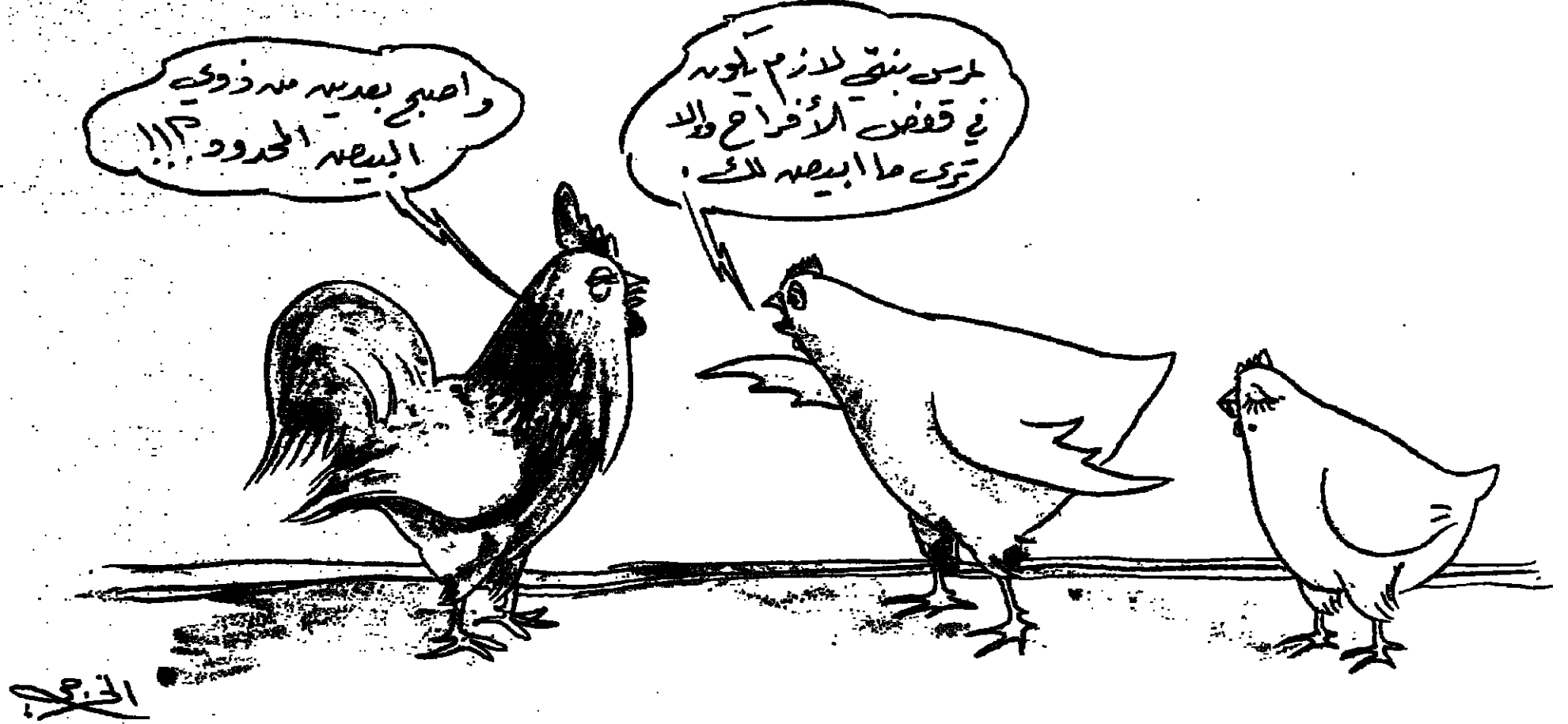
- السيد: وائل القاضي - الطفائف..
المعلومة التي أوردها لا تكفي لأخذ فكرة كاملة عن الرجل.. على كل حال سيكون ضمن الاسماء المقترحة ولك تحياتي..
- السيد: مزروق الحربي الرياض..

يطرح فكرة تأسيس مستشفى خاص لاستقبال الحوادث في مدينة الرياض لكي يتفرغ مستشفى الرياض المركزي لخدمة المواطنين.. الفكرة جيدة اعرضها أمام المسؤولين في وزارة الصحة ولعل وعسى..
- الاخ: مشعل - عنيزة..

شكرا على متابعتك وحرصك.. وتعظيم سلام..

محمد الوعيل

الجزيرة



□□ ضمن حملاته المتلاحقة

مرور الرياض يلقي القبض على ١٢٥ شابًا.. يقودون سياراتهم سائق عمره (٨ سنوات) يستنجد بامه لانقاذه من رجال المرور!



□ الراشد عبد الرحمن سنبل □

استمات أويخالفون وجود التعليمات المرورية بالسيارة. الطريف ان اصغر قائد سيارة حتى الان يتم القبض عليه ويبلغ من العمر ٨ سنوات قبض عليه رجال المرور في طريق خريص وهو يقود سيارة (بوكس) ويركب مع افراد عائلته من النساء والاطفال وقد استنجد بوالده لانقاذه من رجال المرور.. وذلك حسب رواية الراشد السنبل..

وتجدر الإشارة الى ان حملات المرور هذه قد بدأت منذ ٢٥ يوما.. وستستمر الى فترة غير محددة..

كتب/ صالح الحميدي
لقى مرور الرياض القبض مساء امس على ١٢٥ شابا يبلغ سن اصغرهم ٨ سنوات فقط واكثرهم ١٦ عاما.. وتم القبض على هؤلاء (الصغار) وهم يقودون سيارات دون ترخيص بقيادة في عدد من الشوارع الرئيسية بالعاصمة..

وقد قاد عملية ملاحقة صغار السن الراشد عبد الرحمن سنبل مدير قسم المرور وذلك ضمن حملات ينظمها مرور الرياض لتعقب مثل هؤلاء وكذلك الذين لا يحملون رخص قيادة او



الامير ملجود يفتتح اليوم مقر مركز الدعاة والخطباء

مكة المكرمة - عبد الرحمن نريس
برعاية صاحب السمو الملكي الامير ملجود بن عبد العزيز امير منطقة مكة المكرمة افتتح صباح اليوم في مكة المكرمة مقر مركز الدعاة والخطباء وذلك بحضور معالي الامير العام لرابطة العالم الاسلامي ورئيس المجلس الاعلى للشؤون الدينية حيث توجهت الرابطة الى قاعة الدورات التدريبية للامانة والخطباء والدعاة للاستفادة منهم في امور الدعوة في الخارج واتباع السبيل والطرق الخفية والصحيحة في ذلك، وقد تم تخرج العديد منهم وتم تعيينهم على فلكة الامانة العامة لرابطة العالم الاسلامي خدمة لهذه الجوانب في امور الدعوة الاسلامية في مختلف ارجاء المعمورة وخاصة بين الاقليات الاسلامية في دول اوروبا وامريكا بما يمثل لحياة رسالة المسجد التي عرفها الاسلام منذ ظهوره.

هذا ويشترك في حفل الافتتاح العلماء والمهتمون بأمور الدعوة والارشاد..

الجدير بالذكر ان القول في هذا المركز يستند على مؤلفات الدكتور يوسف بن خمر في التوعية والدراسات الاسلامية والشبهات الجاهلية الملقاة المعترف بها في الدول الاسلامية.

الصيانة والتنظيف

- غسل الموكب بالشامبو
- تنظيفات عامة
- صيانة عامة
- مكافحة الحشرات
- سبا لمبيدات
- إصلاحات في أي وقت
- وسجود في أي وقت

طراد للتنظيف والصيانة

الرياض ٤٧٦٦٤٨

إذا لم تكن هذه الصلاصة على سيارتك...

معرض الاختيار للسيارات
Elektiar Showroom
FOR YOUR CHOICE OF CARS

الرياض - طريق خريص - العرض ٢٣١٥٥٦ / ٢٣١٥٥٦
جميع أنواع السيارات واستبدالها

□□ توصيات ندوة طب الأطفال ترفع لوزير الصحة بالوكالة هذا الاسبوع..

٤٠٪ نسبة الأطفال من سكان المملكة..



□ وزير الصحة بالوكالة □

● العمل على رفع مستوى الثقافة الصحية عن طريق المدارس وبعثات الأمومة والطفولة والمستشفيات والمراكز الصحية.

● متابعة ومعالجة الجهود لنشر وتنوع التحليل التوعوي في كافة المناطق في المملكة لأن هذه التحليل قد أثبتت نجاحا كبيرا في منع تدهور المرض وحدوث جفاف شديد له.

● وضع الطرق البسيطة لإعطاء التحليل التوعوي بالعلم وعند الضرورة بالورود وضرورة الاتصال على طريقة واحدة ميسرة لشرحها للأطفال في المراكز الصحية في شتى المناطق.

● ضرورة الحد من تسويق الحلبي الصناعي في المملكة ووضع القواعد لذلك.

● متابعة تنفيذ توصيات فيما يخص علاج النزلات المعوية وتلقيص استعمال الأدوية الا عندما تستوجب الحاجة لذلك.

● العمل على نشر مراكز لرعاية الأمومة والطفولة في جميع مناطق المملكة.

□ كتب/ عوض مانع القحطاني:

ترفع الى معالي وزير الصحة بالوكالة في خلال هذا الاسبوع التوصيات التي توصلت اليها ندوة طب الأطفال والتي عقدت من ٢٩-٣٠ ذي الحجة من العام الماضي.

وجاء في احصائيات الندوة ان تعداد الأطفال في المملكة يبلغ حوالي ٢٤٪ من إجمالي عدد السكان ونظرا لكون النزلات المعوية من أكثر الأمراض شيوعا إذ تسبب نسبة عالية من الوفيات لدى الأطفال.. كما ان مرضي النزلات المعوية يشغلون ما يقارب من ١/٤ الأسرة في مستشفيات الأطفال بالمملكة.

وتوصلت الندوة في نهاية اجتماعاتها التي حضرها حوالي ١٨٠ طبيبا وبحثا من جميع مناطق المملكة والخارج توصيات الى ما يلي:

● ضرورة العمل على توعية المجتمع لخطورة النزلات المعوية مع شرح اسبابها وطرق الوقاية منها..

● إعطاء الأمهات والأباء في بلدنا فكرة

رياض جديدة
للأطفال بالقصيم
بريدة - مكتب الجزيرة -
الديب
الفتح مركز التنمية
الاجتماعية بحويان بالقصيم
ست رياض للأطفال بمختلف
فرق منطقة خماته..
أوضح ذلك على العبداه
الخليفة مدير مركز التنمية
الاجتماعية بحويان وقال ان
هذه الرياض تبنى برعاية الطفل
من السن الثالثة حتى السادسة
من عمره رعاية تعليمية وصحية
 واجتماعية وقد بلغ عدد الأطفال
الذين تم قبولهم في هذه الرياض
أكثر من مائتين وخمسين طفلا
يقوم بتربيتهم والإشراف عليهم
 نخبة من الكفاءات النسوية
الجيدة..

□□ خلال ٣٠ يوما فقط

مليوننا مكاملة دولية بالمنطقة الغربية

جدة - ذيل حسين عشري:
سجل الهاتف السعودي رقما قياسيا جديدا خلال شهر شوال الماضي في عدد المكالمات الدولية حيث بلغ عدد المكالمات الدولية مليوني مكالمات. ذكر ذلك ربيع صادق نجلان مدير عام المنطقة الغربية للهاتف والتلكس وقال بان ٨٩ بالمائة من هذه المكالمات تمت بواسطة الصفر الدولي (الاتصال الدولي المباشر) وهذا ايضا رقم قياسي جديد في عدد المكالمات الدولية عن طريق الصفر الدولي. والجدير ذكره ان عدد المكالمات زاد بنسبة ٣٠ بالمائة عن العام الماضي. ومن جهة اخرى فانه قد تم اعداد مأموري الهاتف بمنطقة الطائف بمعدات جديدة (١.٥ د) خلال شهر شوال الماضي وهذه الاجهزة تقوم باستقبال استفسارات المشتركين وتوزيعها اونوماتيكا (٩٠٥) للمأمورين. كذلك المكالمات الموجهة لارقام غير عملة يتم استقبالها وتصحيحها بواسطة هذا الجهاز. وقد تم تركيب مثل هذه الاجهزة في جدة في وقت لاحق. وهذا النظم يقدم خدمات افضل للمشتركين ويوزع العمل بين المأمورين بطريقة وتفاعل افضل من ذي قبل.

الرياضيون يفضلون هانز ملابس داخلية

علاقتي ملون
علاقتي أبيض
سليب ملون
سليب أبيض
نصف كمر ملون
نصف كمر أبيض
شورت أبيض

متوفرة في جميع المحلات التجارية والأسواق المركزية

الرياض ٤٤٨٣٥٢٩ / ٤٤٨٣٥٢٩ / ٤٤٨٣٥٢٩
٤٤٦٩٥٢٩ / ٤٤٨٣٦٠ / ٤٤٦٩٥٢٩
جده ٦٤٤٤١٨٣ - ٦٤٤٤١٨٣ - ٦٤٤٤١٨٣

هدية العام الهجري الجديد

تقدمها لك عزيزي المواطن

مؤسسة أرواف السعودية العقارية بالمدينة المنورة

نرحبكم بقرعة من بين الأراضي الواقعة خارج باب المعالي في حي القرية السكنية قرب جدار المدينة المنورة والمدينة المنورة. موعد القرعة ١٤٠١/٤/١٨ وتاريخ ١٤٠١/٧/٧

ومن مميزات الخطة:

- ١- كريمة من مساحات الترفيه
- ٢- جميع الشوارع مسفلته بعرض ٢٠ ٢٢ ٢٤ ٢٦ ٢٨
- ٣- جدار المدينة المنورة والكبرياء منقسم لقرعة بقرعة
- ٤- جدار المدينة المنورة والكبرياء منقسم لقرعة بقرعة
- ٥- الإذاعة فوراً

سروط البيع:

- ١- سيد الطرح العلني من يوم الخميس الموافق ١٤٠٣/١/١٥ عشرين ربيع ثانياً ببيع الخطة كاملاً.
- ٢- يدفع المشتري عند سداد ٥٠٪ مع الدفعة الأولى ٢٠٪ متبقياً الباقي عند الإذاعة بمدة لا تزيد عن شهر من تاريخ البيع.
- ٣- لا تستفسر ولا يطعن على الخطة من ملامم مكتب المؤسسة بنفسي المرفوع أو لا تصالح على المرفوع ثم ٨٣٨٣٩٠٨ - ٨٣٨٣٩٥٥ مؤسسة أرواف السعودية بالمدينة المنورة والله وفي التوفيق

طبعت بمطابع حذيفة للأوقاف - شارع الناصرية ت. ٢٣٠١٩٥٠ / ٢٣٠١٩٥٠ - ص ٢٤٤